بسم الله الرحمن الرحيم

البلاد

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البلاد للصحافة والنشر بجدة

١٦ صفحة — ١ ريال

السنة ٥٦ العدد ٩٢٨١ الخميس ٢٨ صفر ١٤١٠هـ الموافق ٢٨ سبتمبر ١٩٨٩م ● أول جريدة سعودية يومية ● The First Daily Newspaper in Saudi arabia ★ AL-BILAD VOL 56 NO. 9281 THURSDAY 28 SEP. 1989

كاسيو CASIO.
كاميرا كاسيو AX-60/60D
• تكنولوجيا مذهلة
• خفيفة ومدمجة
• صورنقية في كل الأحوال
• عدسة ٣٥ملم ٢٫٨:١



شركة الزقزوق والمتبولي Zagzoog & Matbouli Co. سامسونج SAMSUNG

العراق يعلن تأييده لإجراءات المملكة

المواطنون والمسئولون :

الأمن في المملكة فخر لكل مواطن

البلاد (و . ا . س) :

مازالت برقيات التأييد لتنفيذ احكام الشرع الشريف في الفئة الضالة تنهال على مقام خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني من المواطنين والمسئولين والامراء والاعيان والاهالي .

وقد عبرت هذه البرقيات في مجملها عن التأييد المطلق لتنفيذ الاحكام الشرعية في المجرمين الذين قاموا بالتفجيرات في البلد الحرام وفي الشهر الحرام .

واكدوا ان تطبيق هذه الاحكام ستكون رادعا لكل من تسول له نفسه المساس بالمقدسات او النيل من أمن واستقرار هذه البلاد .

وقالوا ان اولئك المفسدين في الأرض كان هدفهم ترويع الآمنين من حجاج بيت الله الحرام والمواطنين وزعزعة الأمن في المملكة الذي هو مصدر فخر واعتزاز كل مواطن .

من جهة أخرى اعلن العراق تأييده للاجراءات المتعلقة بتنفيذ احكام الله في الذين ارتكبوا اعمال التفجيرات الآثمة في البلد الحرام مكة المكرمة اثناء حج عام ١٤٠٩هـ .

جاء ذلك في برقية بعث بها الى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز فخامة الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية بمناسبة مرور فخامته في أجواء المملكة العربية السعودية .

وطبقا لما بثته وكالة الانباء العراقية فقد قال الرئيس صدام حسين لخادم الحرمين الشريفين اننا نؤكد باسم شعب العراق ان الحكم العادل حيث لقي المجرمون الذين اساؤوا الى الديار المقدسة مصيرهم انما يستجيب لحكم الشرع كما انه يعبر عن الموقف الصحيح الذي يدعمه كل مسلم مؤمن غيور .

ووصف الرئيس العراقي مرور المسلم في اجواء الديار المقدسة بانه يغمره شعور خاص من التفاؤل والمحبة والصلة العميقة تجاه التاريخ والحاضر وتجاه المقدسات واهل المملكة العربية السعودية .

« تفاصيل ـ ص ٢ »

صدام حسين

خادم الحرمين الشريفين يتسلم اوراق اعتماد سفيري المكسيك واندونيسيا

جدة .. واس .. تسلم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود حفظه الله في مكتبه بقصر السلام امس اوراق اعتماد سفير الولايات المتحدة المكسيكية الجديد رافائيل ستيلر كاتانيو سفيرا معتمدا للمكسيك لدى المملكة .

وحضر تسليم أوراق الاعتماد معالي رئيس الديوان الملكي الاستاذ محمد النويصر ومعالي نائب رئيس المراسم الملكية الاستاذ منصور الخريجي ومعالي وكيل وزارة الخارجية للشئون السياسية الاستاذ عبدالرحمن منصوري وقائد الحرس الملكي الفريق ركن عبدالله النمله ورئيس المراسم بوزارة الخارجية السفير عبدالرحمن النويصر وقد اجريت للسفير المراسم المعتادة في مثل هذه المناسبة .

كما تسلم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله في مكتبه بقصر السلام امس ايضا اوراق اعتماد سفير جمهورية اندونيسيا الجديد السيد ايدي سوكاسه سفيرا معتمدا لاندونيسيا لدى المملكة .

وحضر تسليم اوراق الاعتماد معالي رئيس الديوان الملكي الاستاذ محمد النويصر ومعالي نائب رئيس المراسم الملكية الاستاذ منصور الخريجي ومعالي وكيل وزارة الخارجية للشئون السياسية الاستاذ عبدالرحمن منصوري وقائد الحرس الملكي الفريق ركن عبدالله النمله ورئيس المراسم بوزارة الخارجية السفير عبدالرحمن النويصر وقد اجريت للسفير المراسم المعتادة في مثل هذه المناسبة .

مباحثات بين مبارك وميتران اليوم

القاهرة .. ا . ف . ب ..

اعلنت وكالة انباء الشرق الأوسط المصرية الرسمية ان الرئيس حسني مبارك غادر القاهرة صباح امس الاربعاء متوجها الى باريس المحطة الأولى في جولة ستقوده الى نيويورك وواشنطن .

رئيس جديد للاركان في ايران

اعلن في طهران تعيين الدكتور فيروز رئيسا جديدا لاركان القوات المسلحة وذلك لاول مرة منذ قيام الثورة الايرانية .

وذكر الراديو لذي ان مهام المسئول الجديد هو مدني ستشمل التنسيق بين الجيش والحرس الايراني .

كلمة البلاد

لقاء الوفاق

● تتجه الانظار الى اللقاء الهام والتاريخي للنواب اللبنانيين الذين يجتمعون في مدينة الطائف هذا اللقاء الذي يعد بكل المقاييس لقاء مصيريا يتحدد على نتائجه وضع ومستقبل لبنان الشقيق .

● ولاشك ان الاخوة اللبنانيين الذين يجتمعون في هذا اللقاء يدركون اهمية النتائج المترتبة عليه وما يمكن ان يؤدي اليه من طي صفحات دامية ومأساوية اتسمت بها الفترة الخمسة عشر عاما الماضية في تاريخ لبنان المعاصر .

● وكل مانرجوه أن يكون انطلاق الحوار فيه على مرتكزات اساسية لعل اهمها مصلحة لبنان والاخذ بعين الاعتبار حاجته الى الاستقرار والوحدة وارساء اسس تحقيق امنه وسكينته .

واذا كانت اللجنة الثلاثية العربية العليا قد وضعت وثيقة الوفاق الوطني فقد روعي فيها ان تكون مقبولة لجميع الاطراف ومتفقة مع المصالح العليا للشعب اللبناني وهذا ماتتمنى ان يأخذه الاخوة المؤتمرون في الاعتبار من حيث العمل على الالتزام بما جاء في الوثيقة التي تمثل الحل العربي للمشكلة اللبنانية .

● ويقيننا ان جميع الاطراف اللبنانية تأمل في نجاح الحل العربي للمشكلة اللبنانية وهذا ما اكدت عليه دوما في تصريحاتها وبياناتها مما يعطي الامل على ان تؤدي هذه المواقف الايجابية الى ترجمة ذلك في اطار عملي للتحرك الحالي للأزمة والذي يتمثل اهمه في لقاء الطائف المرتقب .

● اننا نتطلع جميعا مع سائر افراد الامة العربية ان تكلل الجهود العربية المبذولة الان بالنجاح حتى يستطيع لبنان الشقيق ان يلقي عن كابوس الحرب ويبدأ مشواره من جديد مع الحياة والتقدم والرخاء . وقبل كل شيء توفير الامن لشعبه والذي يعد مطلبا اساسيا في حياة الانسان .

● ان لقاء النواب اللبنانيين يعد في حد ذاته إنجازاً للمواقف العربية فيما يتعلق بحل قضاياها . ويعد انجاز الانتصار العقل والمنطق على جنون النار ومدافع الدمار .. واي عائق يعترض نجاح هذا اللقاء يعد في نظرنا تحديا للارادة العربية والأمن وسلام لبنان وخيبة امل للجهود المخلصة من اجل حل ازمة لبنان .

ان اللبنانيين مطالبون بالاثبات القاطع انه لامراهنات بعد اليوم على حياة الابرياء من الاطفال والنساء والشيوخ .. ولامراهنات لتحقيق طموحات التحديات التي يستلزمها اعداء السلام والامة العربية فقد اثبت التاريخ ان تلك التحديات المعادية لهذه الامة وفي مقدمتها العدو الصهيوني لاتلبث ان تراهن على كل نجاح عربي كلما لاح في الافق بادرة تؤكد إنجازاً يلبث العالم المقدرة العربية على تحمل مسئولياتها .



●● اسرة المانية شرقية تغادر مقر السفارة الالمانية الغربية في تشيكوسلوفاكيا وهي في طريقها الى المجر ومنها الى النمسا ثم الجزء الغربي من برلين ضمن موجة الهجرة الجماعية والنزوح من الشرق الى الغرب والتي يتزايد عددها يوما بعد يوم «صورة من واس ـ اب»

● الابراهيمي قبل ٢٤ ساعة من اجتماع الطائف :

الحل في لبنان في متناول أيدينا

الثلاثية تدعو اللبنانيين لتبني وثيقة الوفاق

جدة ـ بيروت ـ دمشق ـ الوكالات :

علمت « البلاد » ان اللجنة الثلاثية العربية العليا الخاصة بايجاد حل للمشكلة اللبنانية ستدعو النواب اللبنانيين في اجتماعهم الذي سيعقد غدا بمدينة الطائف الى تبني وثيقة الوفاق الوطني التي اعدتها وينقاشها النواب اللبنانيون كما هي او الاكتفاء باجراء تعديلات طفيفة عليها .

وعلمت (البلاد) ايضا ان اللجنة ترمي بهذا ان تكون الوثيقة مقبولة لجميع الأطراف اللبنانية وهذا ماأخذت به عند اعدادها للوثيقة .

من جهة أخرى صرح موفد اللجنة الثلاثية العليا الى لبنان الاخضر الابراهيمي امس الثلاثاء بأن الحل في لبنان في متناول الأيدي اذا صدقت النوايا .

وفي حديث للتليفزيون السوري ادلى به الابراهيمي من بيروت حيث يوجد منذ اسبوع قال : ماسمعناه من جميع الأطراف مشجع . هناك امكانية الحل والحل سريع نسبيا لكن هناك ايضا شكوك وثقة مفقودة واي طرف سيء النية بمقدوره ان يعطل ويعرقل . احتمال وامكانية حل الأزمة موجودة ويجب على كل اصحاب النوايا الطيبة وهم كثر ان يحاربوا كل من ساءت نيته او حاول ان يعرقل .

واضاف الابراهيمي : طبعا حل الازمة اللبنانية له انعكاسات ايجابية على القضية الفلسطينية .

ثم اشار الموفد الخاص للجنة الثلاثية الى استمرار الاتصالات مع كل من يستطيع ان يساهم في معالجة الموضوع الاسرائيلي واتصور كلما اتحد العرب كلما كان هناك تجاوب مع مطلبنا الشرعي . البعد الاسرائيلي مطروح على النقاش وموجود في كل اتصالات اللجنة .

هذا وقد عقدت اللجنة الأمنية في لبنان اجتماعا لها في بيروت امس برئاسة السيد الأخضر الابراهيمي موفد اللجنة الثلاثية المكلفة بحل الأزمة اللبنانية .

وقد اكد السيد الابراهيمي عقب الاجتماع الذي حضره الضابطان الجزائريان استمرار تفاؤله بالنسبة لتثبيت الوضع الأمني في جميع المناطق في شطري العاصمة اللبنانية والمناطق التي كانت مسرحا للمعارك خلال الشهور الستة الماضية .

واعرب في نهاية اللقاء عن امله في ان يتوصل النواب اللبنانيون خلال اجتماعهم في الطائف لحل للأزمة اللبنانية ورسم طريق السلام معربا عن امله في تعزيز السلام العربي والمبادرة العربية في لبنان .

وعلى صعيد آخر اصدرت قيادة الجيش اللبناني في بيروت الشرقية قرارا امس يقضي بفتح معبر المتحف/البربير امام المشاة والسيارات المدنية السياحية طوال الـ ٢٤ ساعة .

وحدد القرار ساعات المرور للشاحنات بحوالي ٦ ساعات فقط .. ويأتي هذا القرار في اطار اعادة الحياة الطبيعية الى شطري بيروت واعادة فتح جميع نقاط العبور بين المناطق بشكل طبيعي .

ويشهد معبر المتحف/ البربير منذ صباح امس ازدحاما خانقا حيث يستغرق العبور بين شطري العاصمة عبر مسافة المعبر البالغة فقط « ١٧٠٠ » متر اكثر من ساعتين ونصف الساعة في وقت الذروة .

وتشهد جميع محاور القتال في لبنان هدوءا تاما منذ فجر امس حيث لم يسجل في اي منطقة عمليات عسكرية تذكر .

من جهة اخرى واصلت امس المقاتلات الحربية الاسرائيلية تحليقها في اجواء منطقة الجنوب اللبناني .

وقامت طائرات التشكيل بعدة طلعات استكشافية في الاجواء الجنوبية وصولا الى منطقة اقليم الخروب والجبل فيما يشاهد زورق حربي اسرائيلي بجوب المياه اللبنانية مقابل الشواطيء الجنوبية بين الصرفند ورأس الناقورة .

وزراء الخارجية الخليجيون يجتمعون بنيويورك

نيويورك .. ق ن ا .. عقد وزراء خارجية دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعا لهم في نيويورك الليلة قبل الماضية ناقشوا خلاله القضايا المعروضة على جدول اعمال الجمعية العامة للامم المتحدة والتنسيق في مواقفهم بشأنها .

وقد عقد الاجتماع على هامش اعمال الدورة الحالية للمنظمة الدولية بمقر اقامة الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير خارجية البحرين وبحضور السيد عبدالله يعقوب بشارة

وزراء خارجية العالم الاسلامي يجتمعون في نيويورك

نيويورك .. اينا .. سينعقد المؤتمر التنسيقي لوزراء خارجية الدول الاسلامية في الرابع من اكتوبر القادم هنا على هامش لاجتماعات الجمعية العامة للامم المتحدة للتنسيق بين وزراء خارجية الدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي حول النقاط المدرجة على جدول اعمال الجمعية العامة واهمها قضية فلسطين وافغانستان وجنوب افريقيا وناميبيا .

وستجتمع لجان وزارية في نطاق المنظمة قبل موعد لاجتماع وزراء الخارجية للتداول بشأن هذه القضايا واعداد تقارير تقدم الى وزراء الخارجية وهي لجنة فلسطين السداسية

المديرية العامة للكهرباء الغربية

كهرباء جدة

تعلن عن قيامها بأعمال الصيانة الضرورية وعليه سوف يضطر آسفة الى فصل التيار مؤقتاً عن المحطة رقم ١٦٥ والمعروفة باسم مدرسة الشاطئ الثانوية والواقعة في طريق مكة وذلك يوم الجمعة ٢٨/٢/١٤١٠هـ من الساعة ٨.٣٠ صباحاً حتى الساعة ١٢.٣٠ ظهراً

والله الموفق

مبارك يدعو لكونفيدرالية فلسطينية ـ أردنية :

بيريز : سنتفاوض مع عرفات إذا اختاره الفلسطينيون

باريس .. أ ف ب .. اعلن الرئيس المصري حسني مبارك انه يؤيد استقلال فلسطين اذا كان هذا ممكنا الا انه اعتبر ان اتحادا كونفدراليا يضم فلسطين والاردن سيسمح باستقرار اكبر في المنطقة .

وذكر مبارك في حديث نشرته امس الاربعاء صحيفة لوفيغارو الفرنسية بان رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات قال انه مستعد لقبول كونفدرالية مع الاردن .

واضاف الرئيس المصري انه ينبغي على اسرائيل ان تقبل التحدث مع فلسطيني الخارج وقال انه لايتمنى انفراط الائتلاف الحكومي الاسرائيلي بسبب هذه المسألة لان ذلك لن يكون من شأنه سوى تأخير عملية السلام وخلال زيارته القريبة الى الولايات المتحدة حيث سيناقش مع الرئيس الامريكي جورج بوش الوسائل الضرورية لتطبيق النقاط العشر للخطة المصرية ولدفع الفلسطينيين والاسرائيليين الى القبول بالجلوس الى طاولة مفاوضات ولهذا سيطلب مبارك من الامريكيين ان يشرحوا الوضع لاصدقائهم الاسرائيليين ويقنعوهم .

ـ من جهة اخرى صرح نائب رئيس وزراء العدو وزير المالية شيمون بيريز في واشنطن بان اسرائيل ستحترم خيار الفلسطينيين في حال اجراء انتخابات في الاراضي المحتلة .

واوضح زعيم حزب العمل امام نادي الصحافة ان الولايات المتحدة تقوم بدور كبير في اجراء مفاوضات اسرائيلية / فلسطينية .. وقال لايوجد بديل عن المشاركة الامريكية في مثل هذه العملية مضيفا ان وجود الاتحاد السوفييتي في الشرق الاوسط يضعف حاليا .

وردا على سؤال بشأن احتمال اختيار زعيم منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات ممثلا للفلسطينيين في مفاوضات سلام مع اسرائيل قال بيريز لا اعتقد ان عرفات سيكون مرشحا مضيفا غير انه من الواضح انه ايا كان من ينتخبه الفلسطينيون فاننا سنحترمهم مهما تكن وجهات نظرهم .

واكد بيريز وجود اتفاق عام داخل حكومة الائتلاف على رفض التفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية واوضح مع ذلك ان اسرائيل لا تستطيع منع الفلسطينيين الذين سيتم اختيارهم للتفاوض مع اسرائيل من استشارة من يريدون فهم ليسوا مواطنين اسرائيليين .

واضاف انه بشأن نقطتين او ثلاثة على الاقل لايمكن ان يكون الليكود موافقا على هذه الخطة مشيرا الى تبادل الارض مقابل السلام ووقف بناء المستوطنات وحق فلسطينيي القدس الشرقية في المشاركة في الانتخابات .

تقدير ياباني للدور السعودي تجاه لبنان

طوكيو .. و . ا . س ..

اعربت اليابان امس عن تقديرها للجهود التي بذلتها المملكة العربية السعودية مع شقيقتيها المغرب والجزائر في اطار اللجنة الثلاثية العربية العليا الخاصة بتسوية المشكلة اللبنانية .

ورحبت وزارة الخارجية اليابانية في بيان لها بموافقة جميع الاطراف اللبنانية على خطة اللجنة الثلاثية بشأن وقف اطلاق النار والمباشرة بتسوية سياسية في لبنان .

وعبرت عن املها في ان ينجح عقد اجتماع اعضاء البرلمان اللبناني في بحث ميثاق اعادة الوفاق الوطني مؤكدة على اهمية نجاح اللجنة الأمنية في تحقيق وقف اطلاق النار ورفع الحصار عن الموانيء وفتح المطار .

الغاء قوانين العزل العنصري في جوهانسبرج

جوهانسبرج .. ر ب ا .. ذكرت صحيفة بيزنيس داي في عددها الصادر امس الاربعاء ان مجلس مدينة جوهانسبرج قرر الغاء القوانين المحلية للعزل العنصري التي تقضي بالحظر ارتياد اماكن الترفيه والاستجمام التابعة للبلدية على البيض .

● برئاسة حامد القروي :

تشكيل وزارة تونسية جديدة

بن علي يوصي بترسيخ الديمقراطية وتكريس دولة القانون

تونس .. الوكالات ..

قرر الرئيس التونسي زين العابدين بن علي تعيين السيد حامد القروي رئيسا للوزراء خلفا للسيد الهادي البكوش .

جاء ذلك في بيان اصدرته رئاسة الجمهورية امس .

وكان رئيس الوزراء التونسي الجديد يشغل منصب وزير العدل في الحكومة السابقة .

واكد القروي عقب تكليفه بتشكيل الحكومة الجديدة عزمه على القيام بمهامه الجديدة وفقا لما صدر عن رئيس الدولة من توجيهات انطلاقا من بيان السابع من نوفمبر وما تلاه من خطب وتوجيهات خاصة منها خطاب ٢٥ يوليو الماضي .

وكان الرئيس التونسي زين العابدين بن علي قد اجتمع بالقروي ظهر امس وذكر بيان صدر عن رئاسة الجمهورية ان الهادي البكوش رئيس الوزراء السابق سوف يكلف بمهام اخرى لم يحددها البيان .

وقال القروي في تصريح اذاعته وكالة الانباء التونسية ان الرئيس ابن علي اوصى بالعمل على ترسيخ المسار الديمقراطي بتكريس دولة القانون والمؤسسات وتنشيط الميثاق الوطني بتكثيف الحوار والتشاور مع مختلف الأطراف السياسية والاجتماعية في سبيل دعم المصالحة الوطنية وتطويرها .

واضاف القروي بأن مثل هذه الارضية الصحيحة من شأنها ان تساعد على مواصلة تطبيق الخيارات الاقتصادية لدفع الانتعاشة بتشجيع المبادرات في كل القطاعات لدعم هيكلة الاقتصاد الوطني وتحقيق اهداف التنمية بمختلف ابعادها الاقتصادية والاجتماعية والثقافية بما يمكن من تجاوز الصعوبيات ورفع التحديات وفي مقدمتها التشغيل ومزيد العناية بالأوضاع الاجتماعية .

وكان السيد الهادي البكوش قد تولى رئاسة الحكومة اثر تغيير السابع من نوفمبر عام ١٩٨٧م الذي تولى فيه الرئيس زين العابدين بن علي رئاسة الجمهورية خلفا للرئيس التونسي السابق الحبيب بورقيبة .

ومن المتوقع ان يعرض الدكتور القروي التشكيل الوزاري الجديد خلال اليومين القادمين على الرئيس زين العابدين بن علي .

واكدت المصادر المطلعة ان العادة جرت أن يرافق تعيين رئيس وزراء جديد تشكيل حكومة جديدة ومما يعزز هذا الاعتقاد ان تعيين الدكتور القروي رئيسا للوزراء جاء في اعقاب ماتردد حول وجود خلافات حادة داخل حكومة البكوش حول السياسة الاقتصادية للحكومة .

وقد ساد الاعتقاد في الأوساط السياسية بتونس في الفترة الاخيرة احتمالات حدوث تغيير وزاري عقب سفر الهادي البكوش بشكل مفاجيء الى جنيف في اوائل هذا الشهر دون الاعلان مسبقا عن سفره الابعد عدة ايام وتم يومها تبرير هذا الموقف بأن البكوش سافر للراحة والاستجمام في نهاية موسم سياسي .

ويعد التشكيل الوزاري الجديد الرابع منذ حدوث التغيير الدستوري الذي قام به الرئيس بن علي في ٧ نوفمبر من العام الاسبق .

وكان البكوش قد شكل الوزارة الأولى في اعقاب ٧ نوفمبر كما شكل الوزارة الثانية في ٢٦ يوليو من العام الماضي قبل مؤتمر الحزب الحاكم بيومين وشكل وزارته الثالثة في ابريل الماضي عقب اجراء اول انتخابات عامة في تونس في عقد الرئيس بن علي .

ويرى المراقبون السياسيون ان تصريح الدكتور القروي الذي ادلى به عقب تعيينه رئيسا للوزراء يعد بمثابة برنامج عمل للحكومة الجديدة .

● زين العابدين بن علي

في خطوة مفاجئة :

أمريكا تلغي اتفاقية للتصنيع العسكري مع العدو

ابوظبي .. وكالات

قررت الولايات المتحدة الامريكية في خطوة مفاجئة وقف عمليات تصنيع اجزاء من العتاد والسلاح الامريكي في اسرائيل . وملغية بذلك اتفاقية كانت قد ابرمتها اسرائيل معها عام ١٩٨٥ وسمحت بموجبها لشركات صناعة السلاح الامريكية بتصنيع اجزاء من منتجاتها العسكرية في اسرائيل .

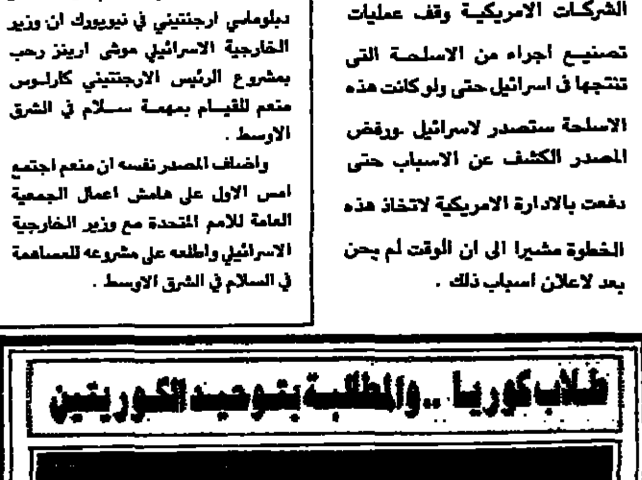
وقد طلب البنتاجون بالفعل من الشركات الامريكية وقف عمليات تصنيع اجزاء من الاسلحة التي تنتجها في اسرائيل حتى ولو كانت هذه الاسلحة ستصدر لاسرائيل .ورفض المصدر الكشف عن الاسباب حتى دفعت بالادارة الامريكية لاتخاذ هذه الخطوة مشيرا الى ان الوقت لم يحن بعد لاعلان اسباب ذلك .

ارينز يرحب بمهمة منعم السلمية في الشرق الاوسط

نيويورك .. ا ف ب .. علم من مصدر دبلوماسي ارجنتيني في نيويورك ان وزير الخارجية الاسرائيلي موشي ارينز رحب بمشروع الرئيس الارجنتيني كارلوس منعم للقيام بمهمة سلام في الشرق الاوسط .

واضاف المصدر نفسه ان منعم اجتمع امس الاول على هامش اعمال الجمعية العامة للامم المتحدة مع وزير الخارجية الاسرائيلي واطلعه على مشروعه للمساهمة في السلام في الشرق الاوسط .

طلاب كوريا .. والمطالبة بتوحيد الكوريتين





● مجموعة من طلاب المعارضة في كوريا الجنوبية يتحدثون في مؤتمر صحفي عقد مؤخرا في كوريا الشمالية حيث طالبوا بدمج الكوريتين والسماح لمواطنيهما بالتنقل الحر بين البلدين «صورة من واس ـ اب»

مكتبة الأصل

مقال اليوم

محمد المنصور الشقحاء

وقفات مع كتاب الطائف في مرآة الشعر

للطائف المدينة خصوصية وتميز في اشياء كثيرة . منها السور الذي تغلبت صفته على الموقع فسلبه اسمه اذ طغى اسم الطائف على بـاقـي مسميات المنطقة .. مثـل وج .. والسلامة .. وقروى .. والخبرة .. والمعرج وبقي الاسماء المتناثرة في معجم البلدان .. والمعاجم الاخرى قديما وحديثا حول جغرافية هذه المدينة .

وفيها لطافة النسيم وصيفه الرائع الذي تمثل بنزوح اهل مكة وجدة لقضاء ليال وليالي ربيعية في وديان واحياء هذه المدينة ذات التاريخ العريق . ومن الاشياء التي تتميز بها هذه المدينة عذوبة الماء الشهير والعنب والرمان وان اخذت هذه المميزات تختلط ببالي المفردات اذا لم يتدارك ابناء هذه المدينة هذه الاشياء المميزة والحفاظ على جودتها بعيدا عن الغش والتدليس .

وقد اقترنت هذه المدينة (الطائف) في اذهان الشعراء منذ القدم والى ان يشاء الله بالاضافة الى انها وجدت مكانها في الاعمال القصصية والروائية الاولى مثل (فكرة) تلك الراعية المثقفة التي اخذ بيت الاستاذ احمد السباعي افكاره منها وافساح الاستاذ محمد علي مغربي لفتاة الطائف (بلقيس) مكاناً في قلب بطل روايته البعث كما اراد القاص عبدالله سعيد جمعان لبطلة قصته القاص (فضة) ان تكون متفجرة الشعور ذات دور متميز .

من هنا ندرك ما للطائف المدينة من اثر في نفوس الجميع . وقد عملت لجنة التنشيط السياحي في الطائف التي يرأسها امير الطائف الاستاذ فهد بن عبدالعزيز المعمر على ابراز هذا الدور المتميز للمدينة من خلال النماذج الشعرية المعنونة (الطائف في مرآة الشعر) وان شوه هذه النماذج عملين من الشعر العامي وفوضى تركيب القصائد اذ هناك نماذج كان ايراد كلمة (الطائف) لا يتفق مع عنوان الكتاب مثل قصيدة الشاعر حسين سراج وقصيدة الدكتور ابراهيم الزيد (في لغب) ومـا ورد في صفحتـي (١١٠) و(١١١) اذ لا ارتباط لها بالمدينة وكاني بمن اختار هذه الابيات في غفل عن مضمون العنوان العام المجموعة . بالاضافة الى هذا الحشو السيء لم يتم تبويب القصائد بشكل يتفق مع مضمونها ومنهج الشاعر في بناء القصيدة وطرحها الامر الذي معه انتفت الجدوى من القصد الذي تم من اجله طبع هذه المجموعة الشعرية ليجد فيها المصطاف والمقيم شيئاً من النوازع الانسانية التي تشده الى هذه المدينة .

غير انني عند تفحصي لاسماء اصحاب القصائد افتقدت ثلاثة من الشعراء المتميزين ومن كان للطائف في حياتهم اثر متميز وهم الشاعر الدكتور محمد بن سعد بن حسين الذي درس في الطائف وكتب اكثر من قصيدة في المدينة والشاعر المبدع محمد حسن عواد وقصيدته عكاظ التي شارك بها في الاجتماع الخاص باحياء سوق عكاظ والشاعر الحزين حمد الحجي الذي عاش حتى قبل مماته في الطائف وعلى مرحلتين المرحلة الاولى عندما كان سليما معافى والثانية عندما طوقه المرض .

يقول الشاعر محمد حسن عواد في قصيدته (عكاظ الجديدة) ..

عكاظ ٨٨!
اسوق الفصاحة ..
اليك ، ومنك
وتسجيلا من الانسان والزمن المحدث عنك ..
قديما قالت الايام : كوني جنة الادب
فكنت ، وكان ما قالت . بدنيانا وعالمنا
بشبه جزيرة العرب
هنا ، في منبع اللغة التي هبطت على الاباء
وسارت في مسير الشمس تحملها الى الابناء

اما الشاعر الحزين حمد الحجي فقد كتب اكثر من قصيدة في الطائف اوردها في ديوانه عذاب السنين الذي عنى بنشره بعد وفاته الاستاذ محمد احمد الشدي منها قصيدة (الحسن في الطائف) التي مطلعها :

الحسن في الطائف الوانه
كثيرة في عين من ينظر
اكنهـا الحسن الذي شاقني
وبات عقلي منه لا يبصر
مجسم في غادة حلوة
تمشي الهوينى طرفها يسحر

وقال في قصيدة اخرى بعنوان (اهات واشواق)

كيف انسى ياصاحبي ذكريات
جليات اضان بعض دجاها
وليال في طائف الحسن قضيناها
فما ... الذ ... جناها
كم خلونا بين الربى فاسترحنا
وصعدنا من الجبال ذراها
ومشينا من البساتين خطرا
ونشقنا من الزهور شذاها

وقال في قصيدة (الى باعث الشكوى)

سكنا بقروى والحبيب جوارنا
فلله مغنى سكناه في قروى
شربنا به كأس الصبابة والهوى
وحملني - ياويحه - اعظم البلوى
وكنت اظن الوجد شيئا ميسرا
فامسى بروحي عاصف الوجد قد الوى

اما الشاعر الدكتور محمد بن سعد بن حسين فقد وجد في (الطائف) الصفاء الذي افتقده في بعض وقته فاخذ يقول في (مرابع الطائف)

ايام ان كانت الدنيا ببهجتنا
تشوى وقروى على خير مغانينا
اصداء ايام قروى خير اغنية
والذكريات الى المثنات تثنينا
وللصبا صبوة بالطهر مشبعة
ياما احيل صبانا وهو يصبينا

وقال في قصيدة (ايام قروى)

وايام قروى في الزمان ضواحك
بها روض احلامي تلوح اطايبه
قضينا بها عهدا كان سنينه
طيوف باجفان المشوق تداعبه
وقروى احاديثا طواها زمانها
وكانت بليل المؤنسين عجائبه
هي الذكريات البيض اغفت ولم يزل
فؤادي جديد الود تندى رغائبه

هذه نماذج شعرية لثلاثة من الشعراء المشهورين ومن دانت لهم دولة الشعر افتقدت نماذجهم في ديوان (الطائف في مرآة الشعر) الذي اصدرته لجنة التنشيط السياحي في الطائف في موسمها الثاني بالاضافة الى قيامها باعادة طبع الكتيب الخاص بقصر شبرا الذي صدر العام الماضي باسم جامعة الاستاذ محمد صالح بديره

ومن الشعر القديم يقول شاعر الطائف اميه بن ابي الصلت

دار قومي في منزل غير ضنك
من يردنا يكن لاول فوق
لن وجا وما يلي بطن وج
دار قومي بربوة ورتوق

خادم الحرمين الشريفين وولي العهد في برقيات

لعدد من الأمراء والمسئولين وشيوخ القبائل والمواطنين:

لن نتوانى في تطبيق حكم الله على من يحاول الاعتداء على أمن واستقرار الحجاج

جدة /و.ا.س

وجه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برقيات جوابية الى عدد من الامراء وشيوخ القبائل واعيان المدن والاهالي والمواطنين .

فقد وجه حفظه الله برقيات الى اهالي عشيرة وهم / هليف بن سعود القضم عبدالله بن محمد .

وفي مكة المكرمة محمد بن سليمان الاسطل ومن وادي الدواسر ناصر بن عبدالعزيز بن ناصر آل راكان ومن الافلاج معجب بن متروك العجالين ورفقاه ومن بريدة متعب بن هندي الذويبي .

ومن حوطه بني تميم نايف بن سجدي الهيضل وفي الرياض نايف بن وليد بن شويه وجماعته ومترك بن عقاب بن سويلمه .

ومن نجران علي بن حسين بن احمد المكرمي واخوانه ومن المندق عوض بن خضران بن عطيه الدوسر الزهراني وجماعته ومن بلجرشي عبدالرحمن بن صالح الدحمان ومن طبرجل عبدالله بن لافي الدويرج وجماعته وسويلم بن مسلم اللحاوي الشراري وجماعته ومحمد بن منوخ بن دعيجاء وجماعته وسعود بن عاشق اللحاوي واخوانه وجماعته .

ومن القريات زعل بن صفي الفقير ونافع بن مسند السيف وجماعته ومن قرية العليا ليل بن سلطان المتديل ومن الاحساء محمد بن ابراهيم الثويقب ومن صفوى منصور بن عبدالله بن محياء عن اهالي صفوى ومن المدينة المنورة محمد بن اديب محمود عبدالسلام ومن بدر محمد بن محمد بن سعيد الرتوعي ومعيتق بن عبيد الطير ومن قرية قرية حاكم بن ترحيب بن شقير واخيه نواف وجماعته ومن جدة عمر بن سعيد ابوزيد وعمر بن سعيد بافقيه وفيما يلي منها :

تلقينا برقياتكم التي عبرتم فيها عن تأييدكم لتنفيذ حكم الله في الفئة المجرمة التي قامت بالتفجيرات بمكة المكرمة في حج عام ١٤٠٩ هـ واراقت الدم الحرام في البلد الحرام في الشهر الحرام .

واننا لنشكركم على مشاعركم الطيبة مؤكدين لكم باننا لن نتوانى عن تطبيق حكم الله على كل من يحاول الاعتداء على الامن والاستقرار والحاق الاذى بحجاج بيت الله الحرام الوافدين لاداء ركن الاسلام وتعكير صفوفهم .. سائلين الله التوفيق لما فيه خير امتنا واعلاء شأن ديننا الحنيف .

وكان عدد من امراء وشيوخ القبائل واعيان المدن والمواطنين والاهالي قد رفعوا برقيات الى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود أعربوا فيها عن تأييدهم المطلق لتنفيذ الاحكام الشرعية في المجرمين الذين قاموا بالتفجيرات في البلد الحرام وفي الشهر الحرام .

واكدوا ان تطبيق هذه الاحكام في الفئة الضالة الباغيه ستكون رادعا لكل من تسول له نفسه المساس بالمقدسات او النيل من امن واستقرار هذه البلاد .

وقالوا ان تلك الفئة الضالة المجرمة قتلت وجرحت الابرياء من حجاج بيت الله الحرام في اقدس واطهر البقاع على الارض وقد فضح سبحانه وتعالى امرهم ورد كيدهم الى نحورهم .

ودعا الاهالي الله ان يحفظ خادم الحرمين الشريفين وان يمده بعونه وتوفيقه الدائمين وان يحفظ للمملكة وسائر بلاد المسلمين الامن والاستقرار .

كما وجه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برقيات جوابيه الى صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعود بن عبدالعزيز امير منطقة الباحة وصاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية وصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن محمد بن سعود بن عبدالعزيز وكيل امارة منطقة الباحة ومعالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز بن عبدالله الزامل ومعالي امين مدينة الرياض الاستاذ عبدالله العلي النعيم ومعالي مدير جامعة الملك عبدالعزيز بجدة الدكتور رضا بن محمد بن سعيد بن عبيد ومعالي مدير جامعة ام القرى بمكة المكرمة الدكتور راشد الراجح وقائد سلاح الحدود بالمنطقة الغربية للواء سابق بن فوزان العثمان وسعادة امين مدينة جدة المكلف الدكتور خالد بن محمد عبدالغني ورئيس مؤسسة مطوفي حجاج الدول العربية الاستاذ صالح بن محمد جمال .. فيما يلي نصها :

تلقينا برقياتكم التي عبرتم فيها عن تأييدكم لما تم من تنفيذ حكم الله في الفئة الضالة المجرمة التي قامت بالتفجيرات بمكة المكرمة بجوار المسجد الحرام في حج عام ١٤٠٩ هـ وبثوا الرعب والفزع في قلوب الامنين من الحجاج وغيرهم وسفكوا الدم الحرام في البيت الحرام في الشهر الحرام . ونرغب ابلاغ شكرنا وتقديرنا لكل من اتصل بكم لمشاعرهم الطيبة وغيرتهم الدينية مؤكدين للجميع باننا بحول الله وقوته ساهرون على امن واستقرار بلادنا حريصون على توفير كافة وسائل الراحة والاطمئنان للوافدين اليها من حجاج بيت الله الحرام ولن نتهاون مع كل من تسول نفسه له العبث بمقدساتنا والمساس بأمن بلادنا واستقرارها .

سائلين الله جلت قدرته ان يحفظ بلادنا وامتنا من كل سوء وان يوفقنا لما فيه خيرها وعزها واعلاء الاسلام والمسلمين .. انه سميع مجيب ..

وكان خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود قد تلقى برقيات من صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعود بن عبدالعزيز امير منطقة الباحة وصاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية وصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن محمد بن سعود بن عبدالعزيز وكيل امارة منطقة الباحة ومعالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز بن عبدالله الزامل ومعالي أمين مدينة الرياض الاستاذ عبدالله العلي النعيم ومعالي مدير جامعة الملك عبدالعزيز بجدة الدكتور رضا بن محمد بن سعيد بن عبيد ومعالي مدير جامعة ام القرى بمكة المكرمة الدكتور راشد الراجح وقائد سلاح الحدود بالمنطقة الغربية اللواء سابق بن فوزان العثمان وسعادة امين مدينة جدة المكلف الدكتو خالد بن محمد عبدالغني ورئيس مؤسسة مطوفي حجاج الدول العربية الاستاذ صالح بن محمد جمال اعربوا فيها عن تأييدهم المطلق لما اتخذته حكومة خادم الحرمين الشريفين من اجراءات لتنفيذ شرع الله واقامة الحد بحق الفئة الضالة التي قامت باعمال التفجيرات بالقرب من بيت الله العتيق في مكة المكرمة ابان حج العام الماضي .

واشاروا الى ان تلك الفئة الضالة المجرمة كانت تهدف الى ترويع الآمنين من حجاج بيت الله الحرام وزعزعة الامن والاستقرار الذي تنعم به المملكة وقالوا لكن الله سبحانه وتعالى رد كيدهم الى نحورهم ونالوا جزاءهم الرادع وفق احكام الشريعة الاسلامية المطهرة .

ودعا اصحاب السمو الملكي الامراء والمعالي الوزراء والمسئولون الله سبحانه وتعالى ان يحفظ خادم الحرمين الشريفين ويؤيده بنصره وان يديم على هذا البلد نعمة الأمن والامان والاستقرار .

كما وجه صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني برقيات جوابية الى صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب وصاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلمان نائب امير المنطقة الشرقية وصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن محمد بن سعود بن عبدالعزيز وكيل امارة منطقة الباحة ومعالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز بن عبدالله الزامل ومعالي امين مدينة الرياض الاستاذ عبدالله العلي النعيم ومعالي مدير جامعة الملك عبدالعزيز الدكتور رضا بن محمد بن سعيد بن عبيد ورئيس تحرير جريدة الرياض الاستاذ تركي بن عبدالله السديري ورئيس تحرير جريدة الجزيرة الاستاذ محمد بن ناصر بن عباس ورئيس تحرير مجلة الدعوة الاستاذ عبدالعزيز العيسى ورئيس تحرير مجلة اليمامة الدكتور فهد العرابي الحارثي فيما يلي نصها :

تلقينا برقياتكم واننا لنشكركم جميعا على ماعبرتم عنه من المشاعر الطيبة والروح الاسلامية الصادقة اثر تنفيذ حكم الله في المجرمين الذين قاموا بالتفجيرات بجوار بيت الله الحرام في حج علم ١٤٠٩ هـ وسفكوا الدم الحرام في الشهر الحرام في البيت الحرام ولنؤكد للجميع بان كل من يحاول العبث بأمن واستقرار بلادنا والاساءة الى المسلمين من حجاج ومعتمرين ومواطنين ومقيمين سينال جزاءه بحول الله قوته .

سائلين الله سبحانه وتعالى ان يحفظ بلادنا وامتنا من كل سوء وان يوفقنا جميعا لما فيه خيرها ورفعتها واعلاء شأن الاسلام والمسلمين .

عبدالله بن عبدالعزيز
نائب رئيس مجلس الوزراء

وكان صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز قد تلقى برقيات من صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب وصاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية وصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن محمد بن سعود بن عبدالعزيز وكيل امارة منطقة الباحة ومعالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز بن عبدالله الزامل ومعالي امين مدينة الرياض الاستاذ عبدالله العلي النعيم ومعالي مدير جامعة الملك عبدالعزيز بجدة الدكتور رضا بن محمد بن سعيد بن عبيد ورئيس تحرير جريدة الرياض الاستاذ تركي بن عبدالله السديري ورئيس تحرير جريدة الجزيرة الاستاذ محمد بن ناصر بن عباس ورئيس تحرير مجلة الدعوة الاستاذ عبدالعزيز العيسى ورئيس تحرير مجلة اليمامة الدكتور فهد العرابي الحارثي وقد اعرب الجميع في برقياتهم عن تأييدهم المطلق لتنفيذ الاحكام الشرعية في المجرمين الذين ارتكبوا اعمال التفجيرات في مكة المكرمة اثناء حج العام الماضي .

وقالوا ان اولئك المفسدين في الارض كان هدفهم ترويع الآمنين من حجاج بيت الله الحرام والمواطنين وزعزعة الامن في المملكة الذي هو مصدر فخر واعتزاز كل مواطن .. واكدوا ان الله كشف حقيقتهم وتم القاء القبض عليهم وتنفيذ حكم الله فيهم .

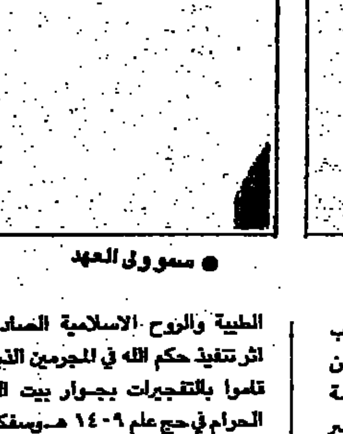
واشاروا الى ان تلك الفئة الضالة قد انتهكت حرمة الاماكن المقدسة وسفكت دماء الابرياء في بيت الله دون وازع من دين او رادع من خلق فاستحقوا هذا الجزاء .

واثنوا على جهود السلطات الامنية التي مكنت من اكتشاف تلك الفئة الضالة رغم الكثافة البشرية في تلك الفترة

وقالوا ان هذا يدل على انتباه وتفاني ابناء هذا الوطن الغالي من رجاله المخلصين وما تقدمه لهم الدولة من رعاية ودعم مما مكنهم من القيام بواجبهم على افضل وجه ..



● خادم الحرمين الشريفين



● سمو ولي العهد



الامين المساعد للاتحاد العالمي الاسلامي للدعوة

تطبيق حكم الشرع في الفئة الضالة تطمين لضيوف الرحمن

مكة المكرمة - البلاد

اكد سعادة السيد ياسر فرحات الامين العام المساعد للاتحاد العالمي الاسلامي للدعوة والاعلام ونائب رئيس مجلس ادارة المؤسسة الدولية الاعلام بالقاهرة ان تطبيق الحكم الشرعي على مرتكبي الجريمة في بيت الله الحرام انما هو التزام من المملكة العربية السعودية بتطبيق الشريعة الاسلامية في كافة مناحي الحياة

كما انه يأتي في اطار حرصها على رعاية قدسية الحرمين الشريفين والتصدي لكل من تسول له نفسه بالاساءة اليها او ترويع الامنين

وقال في تصريحات صحافية له امس الاربعاء ان في تطبيق هذا الحكم على تلك الفئة المفسدة تطمين للحجاج والزوار والعمار بانه لا يمكن بأي حال من الاحوال ان تقبل المملكة العربية السعودية اي مساس بالامن في تلك البقاع المقدسة وان كل نفس فيها امنة مطمئنة مصانة

تنفيذ العديد من المشاريع البلدية في رياض الخبراء

مكتب القصيم - خالد التويجري

تنفذ بلدية رياض الخبراء الآن العديد من المشاريع للصيانة والتشغيل بجهود البلدية الذاتية ومن هذه المشاريع تسوير سوق الابل والماشية وانشاء مواقف سيارات جانبي الطريق العام مرحلة اولى وثانية بالاضافة الى تزفيت مواقف على جانبي الطريق العام مرحلة اولى بناء غرف للحراس في ثلاث حدائق لرياض الخبراء وقد بلغ الاجمالي ٤٣٥٣٣٠ ريال صرح بذلك الاستاذ محمد عبدالرحمن الراجحي رئيس البلدية واضاف ان هناك مشاريع استكمال الاعمال الانشائية والمعمارية للمتنزه العام وبقيمة اجمالية ٣,٨٨١,٠٠ ريال واضاف ان بلدية رياض الخبراء نفذت مؤخرا العديد من المشاريع بجهوداتها الذاتية صيانة وترقيت بعض الشوارع والحدائق وتسوير مقر المصلى انشاء دورات مياه بميدان الاحتفالات بقيمة اجمالية ٨٩,١٨٥ ريال

وقال رئيس بلدية رياض الخبراء ان البلدية قامت بتنفيذ العديد من الحدائق حيث نفذت اربع الحدائق

اقبال كبير على معهد العلوم الاسلامية برأس الخيمة

رأس الخيمة .. واس .. شهد معهد العلوم الاسلامية والعربية في رأس الخيمة التابع لجامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية اقبالا كبيرا من الطلاب الراغبين للالتحاق به وبعد اجراء المقابلات الشخصية وامتحان القبول تم قبول مائة طالب تقريبا في مختلف المراحل لهذا العام

وقد بدأت ادارة المعهد في استقبال طلبات الطالبات الراغبات في الالتحاق بالقسم الجامعي

زيادة القدرة الاستيعابية للمعاهد الصحية

الرياض .. واس .. اوضح مدير عام المعاهد الصحية بوزارة الصحة الدكتور سعيد عبدالله الزهراني ان لدى الوزارة خطة لزيادة القدرة الاستيعابية للمعاهد الصحية لهذا العام تصل الى ٢٠٪

وبين لوكالة الانباء السعودية ان الوزارة نتيجة للدعم المتواصل من حكومة خادم الحرمين الشريفين للقطاع الطبي تمكنت من تدعيم المعاهد الصحية بالمدرسين والمدربين من المستشفيات وكذلك توسيع مجالات التدريب لتشمل المراكز الصحية وجميع المستشفيات التابعة للوزارة وغيرها

واشار الى انه تم استبدال بعض المباني المستاجرة ذات السعة المحدودة نتيجة للاقبال المتزايد من الطلبة والطالبات حيث زاد الاقبال على بعض معاهد البنات الى اكثر من ثلاثة اضعاف واكثر من ذلك في معاهد البنين

وقال الزهراني لقد اعيد تصميم المناهج بالتعاون مع جامعة الملك سعود وتم تأليف كتب دراسية باللغة العربية من خلال المتخصصين في جميع المجالات ووضعت برامج تطويرية لتأهيل المعلمين وابتعاث بعضهم للتخصص

واشار الى انه تم التركيز بشكل كبير على التدريب العملي والميداني حيث زيدت ساعات التدريب الى اكثر من ٦٠٪ وتم استخدام اسلوب التدريب المبني على المهارات لاول مرة واستحداث التدريب الصيفي والتدريب المتواصل بعد التخرج

يوميات البلاد

يكتبها اليوم : د . حمد بن ناصر الدخيل

العربية تنعى حظها

سلخت اللغة العربية من تاريخها المعروف والمقروء اكثر من ستة عشر قرنا وتمكنت خلال هذه الفترة الزمنية الطويلة ان تثبت وجودها على مسرح الحياة وقدرتها على الوفاء بمتطلبات الحضارة والمدنية .

وكانت طوال هذا العمر الممتد في اعماق التاريخ ، الضارب في جذور الزمن لسان الأدب واداة التاليف ولغة الكتابة والتدوين لم تستسلم ولم تضعف ، بل بقيت صامدة الطود الشامخ في وجوه الاعاصير وتقلبات الأيام .

فكانت من اوسع اللغات تراثا واجزلها عطاء واثبتها على كر الايام وتعاقب الدهور .

والشيء الذي اكسبها الثبات والخلود والديمومة كونها لغة القرآن الكريم ، والسنة النبوية ولسان الإسلام الناطق وتراثه العريض .

وبقيت اللغة العربية على قوتها وانتشارها ، والتفاف اهلها حولها ، حتى منى الشرق ببلية الاستعمار وباقوام لايتكلمون اللغة العربية ولايعرفونها ، بل يرون فيها عاملا من عوامل وحدة الشرق وتماسكه ضد الدخلاء والأعداء .

ولكي يسهل عليهم الاستعمار ، ويقضوا على المقاومة ضدهم حاربوا الإسلام في حقيقته ومعناه ومنعوا تعليم اللغة العربية ونشرها ، واجبروا مواطني المستعمرات على تعلم لغة المستعمر ، واشاعوا بوساطة رسلهم من بعض المثقفين ان اللغة العربية عاجزة عن الوفاء بمتطلبات الحياة ومعطيات الحضارة وشؤون العلم والاختراع .

وكاد ان يصدق هذه الفرية بعض المنتسبين الى اللغة العربية واثرت فيهم دعوة المستعمر فالم هذا الوضع الغيورين على لغة القرآن الكريم وحز في نفوسهم كيف تتهم اللغة العربية بالقصور والعجز وهي اللغة التي ثبتت وقاومت طوال قرون كثيرة .

ومن هؤلاء الذين المهم ماتزل باللغة العربية في عهود الاستعمار شاعر النيل حافظ إبراهيم حيث عبر عن الم الدفين بقصيدة بليغة مؤثرة نشرها في سنة الف وتسع مئة وثلاث من الميلاد ، واثبتت في ديوانه الذي نشره الاساتذة احمد امين واحمد الزين وإبراهيم الابياري تحت عنوان :

«اللغة العربية تنعى حظها بين اهلها» ..

يقول حافظ:

رجعت لنفسي فاتهمت حصاتي
وناديت قومي فاحتسبت حياتي
رموني بعقم في الشباب وليتني
عقمت فلم اجزع لقول عداتي
ولدت ولما لم اجد لعرائسي
رجالا واكفاء وأدت بناتي
وسعت كتاب الله لفظا وغاية
وماضقت عن اي به وعظات
فكيف اضيق اليوم عن وصف آلة
وتنسيق اسماء لمخترعات
انا البحر في احشائه الدر كامن
فهل سالوا الغواص عن صدفاتي
فيا ويحكم ابلى وتبلى محاسني
ومنكم وان عز الدواء اساتي
فلا تكلوني للزمان فانني
اخاف عليكم ان تحين وفاتي
ارى لرجال الغرب عزا ومنعة
وكم عز اقوام بعز لغات
اتوا اهلهم بالمعجزات تفننا
فياليتكم تأتون بالكلمات
ايطربكم من جانب الغرب ناعب
ينادي بوادي في ربيع حياتي
سقى الله في بطن الجزيرة اعظما
يعز عليها ان تلين قناتي
حفظن ودادي في البلى وحفظته
لهن بقلب دائم الحسرات
وفاخرت اهل الغرب والشرق مطرق
حياء بتلك الأعظم النخرات
ارى كل يوم بالجرائد مزلقا
من القبر يدنيني بغير اناة
واسمع للكتاب في مصر ضجة
فاعلم ان الصائحين نعاتي
ايهجرني قومي عفا الله عنهم
الى لغة لم تتصل برواة
سرت لوثة الافرنج فيها كما سرى
لعاب الافاعي في مسيل فرات
فجاءت كثوب ضم سبعين رقعة
مشكلة الالوان مختلفات
الى معشر الكتاب والجمع حافل
بسطت رجائي بعد بسط شكاتي
فإما حياة تبعث الميت في البلى
وتنبت في تلك الرموس رفاتي
وإما ممات لا قيامة بعده
ممات لعمري لم يقس بممات

ولقد اجاد حافظ في وصف حالة اللغة العربية في تلك الفترة والوضع الذي تردت اليه وشخص اسباب ذلك ودواعيه وبين مكانة اللغة العربية في السابق ثم استنهض هم الكتاب والغيورين على اللغة العربية لتدارك الامر وإقالة العربية من عثرتها .

وقد عرض افكاره ومعانيه في لغة فصيحة سهلة بعيدة عن التقعر والتكلف تحمل عاطفة غيورا على اللغة قد اقضها ما آلت اليه على يد ابنائها وغير ابنائها من العقوق والهجران والاتهام .

وعلى الرغم من ان العربية امضت من تاريخها الممتد ستة وثمانين عاما منذ ان حبر حافظ إبراهيم قصيدته فانها لازالت تشكو من عقوق ابنائها وتقصيرهم في إجادتها ومعرفة قواعدها والتعبير بها تعبيرا يخلو من الاخطاء والضعف الى درجة ان صحة الأداء تكاد تنحصر فيمن تخصصوا فيها وامضوا عقودا من اعمارهم في دراسة قواعدها ومصلحية معجماتها وكتبها القديمة ومازلنا نسمع ونرى كثيرا من الاخطاء تقع فيها وسائل الاعلام العربية ويقع فيها بعض من يتصدون للخطابه في المساجد والمنتديات والاجتماعات وبعض هذه الاخطاء فاحش يدركه من لديه إلمام يسير بقواعد اللغة نحوا وصرفا وتمر هذه الأخطاء على مسامعنا وابصارنا دون ان تحرك فينا ادنى غيرة على لغة القرآن الكريم كان الخطأ في هذه المقامات امر طبيعي واللوم في هذا يقع على من امضوا سنوات في دراسة العربية وقواعدها ومع ذلك لايحاولون تحسين ادائهم اللغوي .

والسبب الذي جعلها تنحدر الى هذا الدرك ضعف سلطانها في النفوس حيث اصبح ينظر اليها عدد كبير من المثقفين وبخاصة بعض الذين تلقوا دراسات في جامعات اجنبية انها لغة تراثية ادت دورها في تادية حضارة الإسلام وثقافته ولاتستطيع في الوقت الحاضر ان تكون لغة العلم كالطب والصيدلة والهندسة والفضاء ويدللون على ذلك بان لغة التدريس في هذه العلوم ومايشابهها في الجامعات العربية هي اللغة الانجليزية .

وفات هؤلاء ان العجز في هذه الناحية ينبغي ان يوجه الى القائمين على اللغة العربية لا الى اللغة نفسها وهم يظلمون اللغة حينما يلصقون بها هذه التهمة التي لاتستند الى دليل ولاريب في ان اللغات الاجنبية وبخاصة اللغة الانجليزية ادخلت ضيما على اللغة العربية وزاحمتها ولو قدر للعربية ان تكون وحدها في الميدان لاختلفت نظرة اولئك المثقفين اليها ولو قدر الله تعالى لحافظ ابراهيم ان يعيش في عصرنا الراهن لرأى بعض ما كانت تشكو منه العربية على لسانه لايزال ماثلا باقيا واعتقد انه على هذا الاساس لن يغير في قصيدته كثيرا .

(١) تقع القصيدة في ٢٣ بيتا ، كما في ديوانه : ١/ ٢٥٣ - ٢٥٥
(٢) الحصاة هنا : العقل والرأي
(٣) الاساة : الاطباء
(٤) اللوثة : العجمة وعدم الافصاح
(٥) الرموس : القبور

● اعلانات فردية ●

مكتب القصيم

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى ببريدة انه تقدم الى احد قضاتها الشيخ / احمد بن عبدالرحمن الخضير المواطن سليمان بن الحسون بالوكالة عن محمد بن علي بن محمد قبول طالبا حجة استحكام لكامل بيت موكله الواقع في حارة النقع الشرقية من توابع بريدة الدارج عليه بطريق الشراء من يحيى حسن محمد سيد السعودي الجنسية والمحدود :
من الشمال : بيت محمد حسن ابو نبيه بطول ٨٠ سم و ٢١ م .
ومن الجنوب : ملك ابراهيم الدريدي بطول يبدأ من الشرق نحو الغرب ٦٥ سم و ١١٦ م ثم ينعطف نحو الشمال الغربي ١٠ سم و ١١ م
ومن الشرق : شارع عرض ١٠ م بطول ٨٥ سم و ١٩ م
ومن الغرب : شارع غير نافذ مختلف العروض عرضه بطول ١٦ م و ١٠ م من الشمال ٢ م وعرضه من الجنوب ١ م - والمساحة الاجمالية ٧٣ سم و ٣٩٢ م٢ .
فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان ...

● تقدم الى الاحوال المدنية في بريدة المواطن / محمد ابراهيم عثمان العثمان مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٠٥٦٢٣٣٨ الصادرة من بريدة قد فقدت منه . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● يعلن محمد ابراهيم العثمان عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧٤٤٨٧ الصادرة من مرور القصيم بتاريخ ١٤٠٥/١١/١٠ هـ . فمن يعثر عليها ان يسلمها لمرور القصيم .. وله الشكر ...

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في ينبع المدعو علي بن محمد بن فرحان ابو فرحان حامل حفيظة نفوس رقم ٨٣٥٥ وتاريخ ١٤٠٠/١٠/١٥ سجل العلا طالبا اضافة الموزعي الحربي وحذف ابوفرحان .
بحيث يكون اسمه بعد التصحيح او الاضافة/ علي بن محمد بن فرحان الموزعي الحربي .. فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه . الادارة ١٧٠٠٨

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في ينبع المدعو سليمان بن محمد بن فرحان ابو فرحان حامل حفيظة نفوس رقم ١٢٢١٠ وتاريخ ١٤٠٩/٣/١ سجل العلا طالبا اضافة الموزعي الحربي وحذف ابوفرحان .
بحيث يكون اسمه بعد التصحيح او الاضافة/ سليمان بن محمد بن فرحان الموزعي الحربي .. فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه . الادارة ١٧٠٠٧

صباح الخير

اعدها اليوم :
من الدمام / حسين القحطاني
من جدة / عبدالله علي الملص
من جيزان / مصطفى هندي
من شروره / محسن بنقوه

أهالي مدينة الشقيق : شكــرا لخــادم الحرمين الشريفين. الكهرباء وصلتنا

خادم الحرمين الشريفين

الكهرباء عنصر هام في حياة الانسان وكم يكون الانسان سعيدا عندما تصل اليه مثل هذه الخدمات التى وفرتها الدولة بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله تعالى .

ومدينة الشقيق احدى مدن مملكتنا الحبيبة التى دخل اليها التيار الكهربائي واصبحت تنعم بهذه الخدمة الجليلة يلهج اهلها بالشكر لله تعالى ثم لخادم الحرمين الشريفين على هذه الرعاية الكريمة .

عن الاهالي جابر مروعى بن احمد
يحيى عيسى هادي

مواطن

صالات العرض السينمائية لماذا لايستفاد منها بصورة اوسع

يقول المواطن عبدالله الهاجري صالات عرض الافلام السينمائية تكاد تكون بالمملكة محصورة لدى قليل من الادارات والاجهزة الحكومية والشركات الخاصة الى جانب الاندية الرياضية وهذه الصالات تكون في الغالب مخصصة للعرض المسرحي او الاحتفالات الاستثنائية التى تقام على مدار العام .

مامدى امكانية السماح لمثل هذه الصالات بأن يستفاد منها في الثقافة الاسلامية والثقافة العامة عن طريق عرض الافلام الدينية والمحاضرات الثقافية ذات المستوى الجيد .



القناة الثانية

لاتشاهد في بعض قرى ظهــران الجنــوب

محمد دليم القحطاني الطالب بجامعة الملك فيصل بالاحساء يقول انه لايمكن مشاهدة القناة الثانية في بعض قرى منطقة ظهران الجنوب .

● محمد دليم

اشجار نخيل مثمره لايتم جنيها

اشجار النخيل المنتشرة بشوارع مدينة الدمام والخبر والقطيف وغيرها من مدن المنطقة الشرقية يلاحظ بان لايتم جنى ثمارها وبالتالي تسقط هذه الثمار على الارض بعد ان اصبحت ثمرا سائحا من تاثير الحرارة والرطوبة مما ينتج عنه اتساخ الارصفة والشوارع وتجمع الحشرات علاوة على انها نعمة من عند الله يجدر بنا ان نكون اول الحريصين عليها من التلف فكما يذكر لنا المواطن سامي عبدالقادر السليمان من الدمام بانه لابد من الاستعداد لمثل هذه الحالة في العام القادم .

طالبات قرية الاضافره يسرن على ارجلهن لمدرسة بعيدة



● طالبات المدارس .. والحاجة للسيارات !!

نحن اهالي قرية الاضافره بوادي مهور بنى مالك نعاني من مشكلة تتلخص في عدم وجود نقل لطالبات هذه القية في المرحلتين المتوسطة والابتدائية والبالغ عددهن اربعين طالبه في كلا المرحلتين وتتراوح اعمارهن من السادسة وحتى الثامنة عشرة وحيث ان مدرسة البنات تبتعد عن هذه القرية حوالي ثلاثة كيلومترات ويفصل بين الاثنين مزارع يعمل بها عدد من العمال الاجانب وطرق عامة ومدارس اولاد علما بان القرى المجاوره لنا والاقرب الى المدرسة يوجد بها نقل .

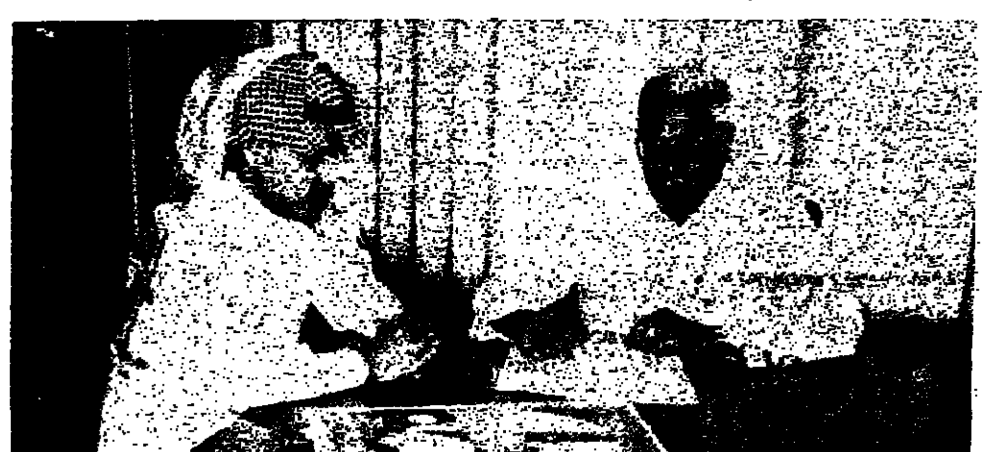
نرجو من الرئاسة العامة لتعليم البنات اعادة نقل طالبات هذه القرية الذي توقف لاسباب غير معروفة .

عنهم
عساف محمد جاد الله المالكي

مدير اول مركز مراقبة سموم .. المدمن عالة وخطر على المجتمع

لقاء خاطف مع





● د . احمد سامي يتحدث لمندوب صباح الخير

المخدرات هى مواد تهبط من الاحساس بالالم وتعطي الشعور بان الانسان مكتمل الراحة ، ويميل متعاطي المخدرات الى النوم ويحصل لديه اضطراب في عملية التنفس وفى ضربات القلب والنظر وباستمرار تعاطيه يحصل الادمان . هذا ماذكره لنا الدكتور احمد سامي مدير مركز مراقبة السموم بالمنطقة الشرقية والوحيد من نوعه بالمملكة حيث يضيف قائلا بأن الشخص اذا ادمن على المخدرات يكون بذلك قد اصبح له عالمة الخاص بعيدا عن مشاكل الحياة ومشاغلها في عزلة عن الناس ويتكون لديه تبلد ولا مبالاة بالقيم والمبادىء وعدم التزام بالاخلاقيات والاداب . ونظرا لان وجود المخدرات فى متناول يديه غير مضمون في جميع الاوقات ولعدم حصوله عليها تظهر عليه اعراض مرضية شديده من الالام والانعكاسات النفسية والظواهر العدوانية وعدم القدرة على التحكم فى تصرفاته فتقوده الى ارتكاب الجرائم الى درجة القتل للحصول على المخدرات ليرجع بتعاطيها الى عالمة الخاص . لذلك كان المدمنون على المخدرات عالة وخطرا على المجتمع واننى من خلال صباح الخير لارجو للجميع الصحة والعافية وان يقيهم الله شر هذه المواد .

برغم من دورة تحفيظ القرآن الكريم

الاسم / محمد حسين علي عمره سبع سنوات طالب بالصف الثاني الابتدائي يقول اقضي فترة الاجازة بقراءة وتعلم القرآن الكريم في مسجد حي سلطانه تحت اشراف مركز الخدمة الاجتماعية من بعد صلاة العصر وحتى المغرب على لسانه يقول مدرسنا جيد وانا احفظ العديد من قصار الصور وعن كلمته لاخوانه قال اريد منهم كلهم يدرسون معنا في العطلة لان ذلك احسن من الجلوس امام التلفزيون .

ونحن بدورنا ندعو الله له ولبقية زملائه بالتوفيق وحفظ كتاب الله تعالى وان يكون القرآن ربيع قلوبنا وضياء بصائرنا .. والله الموفق



سؤال الى ادارة المرور

افضلية السير لمن في هذه الشوارع !

هناك بعض التقاطعات الفرعية في شوارع مدينة الدمام بالاحياء الداخلية تحتاج الى وضع اشارات الوقوف (قف) حتى يمكن بالتالي اعطاء افضلية السير ومنعا للحوادث التي قد تحدث ويضيف السيد سعيد الغامدي من الدمام الى ان هناك بعض الاشارات داخل الاحياء الداخلية لمدينة الدمام قد ازيلت نتيجة حادث مروري او خلافه الا ان الجهة المسئولة عن صيانتها لم تنتبه اليها وحسب اعتقاده كما يقول بان الجهة المسئولة هى ادارة مرور المنطقة الشرقية !!

● اللواء عبدالقادر كمال

مواطن :

متى تنفذ المرحلة الثانية بكهرباء تهامه ؟

كلنا نعرف ماتقدمه حكومة خادم الحرمين الشريفين من اجل راحة المواطن السعودي وبما ان الكهرباء اصبحت من اساسيات الراحة في هذه الحياة فقد تم انشاء كهرباء تهامة وهو حقا مشروع عظيم فرح به سكان تهامة بل اصبح حديث المجالس في اي تجمع .

ولكم فرحنا نحن سكان قرية سلحل ال مهاب بحلي عندما شاهدنا العاملين بهذا المشروع وهم يخططون ويبشروننا بسرعة وصول التيار الكهربائي فلقد مر علم كامل ونحن في الانتظار وخلال هذه الفترة كنا نراجع المكتب الخاص بالشركة ونسأل فنجد الجواب دائما في المرحلة الثانية سيصلكم التيار الكهربائي فارغب ان اطرح سؤالا من خلال هذه الصفحة الى الشركة وهو متى ستنفذ المرحلة الثانية من مشروع كهرباء تهامة .،

عن اهالي قرية سلحل ال مهاب
احمد محمد عمر المحمودي

أقترح على بلدية شروره

● مقبل عطيه

احد مواطني مدينة شرورة الشاب مقبل عيطه الهيشرة الصعرى التقت به صباح الخير في احدى جولاتها فافضى بهذه الاقتراحات في سبيل تطوير وتحسين حي الحرس احد الاحياء القديمة بمدينة شرورة .

فقال . الحى من اقدم الاحياء بالمدينة وحتى ان لم يتم زفلتته وانارته وتخطيط شوارعه بدقة ونظام وايضا :

ينقص الحى الخدمات التي توجد ببقية الاحياء مثال وجود حديقة قريبة وهواتف وغيرها واني اهيب بالمسئولين في البلدية اخذ ذلك في عين الاعتبار ذلك لما يعانيه الاهالي بالحي من الاتربة والغبار وعدم النظافة المتسببه من تطاير الاوساخ والغبار من الشوارع الترابية التى تجلب معها الامراض .

وهناك توجد ساحة امام مدرسة البنات تتوسط الحي يقوم بعض سكان الحي باستخدامها كساحة للافراح وهى تعود بالضرر على السكان المجاورين رغم وجود قصر افراح بالمنطقة وهناك ساحات امام مركز البريد لهذا الغرض فاني ارغب من المسئولين عدم السماح لاحد مستقبلا باقامة افراح في تلك الساحة لعدم ملاءمتها لهذا الغرض .



في البيان الختامي لاجتماعات الهيئة العليا لمجلس التعاون العربي

تأكيد مؤازرة جهود اللجنة الثلاثية لحل الأزمة اللبنانية ودعم الانتفاضة

صنعاء . واس .. اختتمت في صنعاء اعمال اجتماعات الهيئة العليا لمجلس التعاون العربي .

وفي الجلسة الختامية التي ضمت رؤساء الدول الاربع الاعضاء مصر والعراق والاردن والجمهورية العربية اليمنية تحدث العاهل الاردني الملك حسين معربا عن سعادته بالنتائج التي توصلت اليها اعمال المجلس وعن القرارات الايجابية التي اتخذها الزعماء الاربعة .

وتناول العاهل الأردني في كلمته الاوضاع في الأراضي الفلسطينية المحتلة حيث نوه بمواصلة الشعب الفلسطيني انتفاضته الباسلة ضد سلطات الاحتلال الاسرائيلي وقال ان ابناء الشعب الفلسطيني يواصلون انتفاضتهم الشجاعة في الوقت الذي يصعد فيه الاسرائيليون من محاولاتهم اليائسة لضرب الانتفاضة الفلسطينية والاجهاز على صور المقاومة البطولية العربية التي اكدها الشعب الفلسطيني .

واشار الملك حسين الى الأزمة اللبنانية فأعرب عن تفاؤله بنجاح المساعي الخيرة التي تبذلها اللجنة الثلاثية العربية العليا لحل تلك الازمة واعادة الامن والاستقرار الى كافة الاراضي اللبنانية

وقال الملك حسين ان العرب عليهم المسئولية الكاملة في الوصول الى الحل العربي الشامل للأزمة اللبنانية وبناء على ذلك فاننا مطالبون جميعا ببذل كل جهد مستطاع الى جانب اللجنة الثلاثية العربية العليا حتى تحقق اهدافها ويستعيد لبنان وحدته وسيادته الكاملة .

وتطرق الملك حسين في كلمته الى النزاع العراقي الايراني فأعرب عن تأييده الكامل لموقف العراق تجاه تحقيق السلام في المنطقة . وقال ان يد العراق الممدودة للسلام ومن موقع الاقتدار وحسن النية لم تجد من ايران يدا حريصة على هذا السلام ومستعدة لاقامة علاقات الثقة وحسن الجوار .

وقال ان على الجانب الايراني ان يمارس نفس الحرص على السلام .

وفي ختام الجلسة القى العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية رئيس الدورة الثالثة للهيئة العليا لمجلس التعاون العربي كلمة عبر فيها عن عمق ارتياحه لما توصلت اليه الهيئة من نتائج ايجابية وما انجز من اتفاقيات وخطوات عملية ستعود بالخير والنفع على اقطار المجلس .

وقال .. اننا على ثقة كبيرة بأن الفترة القادمة حتى اجتماعنا القادم في عمان ستكون حافلة بالمزيد من العمل الدؤوب للانتقال بكل المقررات والنتائج الصادرة عن اجتماعاتنا الى واقع التطبيق العملي بما يكفل لهذا الانجاز الرسوخ والتفاعل والاستمرار في العطاء والتجدد والابداع .

واشار البيان الختامي لاجتماعات قادة مجلس التعاون العربي الى ان الزعماء قد اقروا عددا من مشاريع الاتفاقيات والقرارات المرفوعة اليهم من الهيئة الوزارية .

كما اشار البيان الى انه في اطار التشاور والتنسيق المستمر بين قادة الدول الأربع جرى تقييم الاوضاع العربية بشكل خاص والتطورات الاقليمية والدولية بشكل عام .

وعبر البيان عن قلق حكومات الدول الاربع الاعضاء لتعثر مفاوضات السلام بين العراق وايران التي يرعاها الامين العام للأمم المتحدة والقائمة على اساس قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ واكد البيان ضرورة السعي لتحقيق السلام الشامل والدائم بين العراق وايران .

كما اكد قادة الدول الأربع الاعضاء بالمجلس على اهمية الدعم الدائم والمستمر للانتفاضة الفلسطينية الباسلة التي يخوضها الشعب الفلسطيني في سبيل الخلاص من الاحتلال الاسرائيلي ونيل حقه الكامل وغير المنقوص في السيادة والاستقلال بقيادة ممثله الشرعي والوحيد منظمة التحرير الفلسطينية .

وجدد الزعماء الأربعة في بيانهم الختامي مؤازرتهم للجهود الخيرة التي تبذلها اللجنة الثلاثية العربية العليا المخولة بحل الأزمة اللبنانية .

واكدوا اقتناعهم بضرورة انسحاب القوات غير اللبنانية من لبنان ايمانا منهم بأن توفير مناخ الامن والاستقرار وانهاء جميع اشكال التدخل الخارجي في شئون لبنان هو السبيل الوحيد لتمكين اللبنانيين انفسهم من التوصل الى مصالحة وطنية ووفاق سياسي يكفل لجميع اللبنانيين الحرية والمساواة والعدالة .

وعلى الصعيد الاقليمي رحب قادة دول مجلس التعاون العربي بتولي مصر رئاسة منظمة الوحدة الافريقية في ظل ظروف اكثر ملاءمة للتوصل الى حلول سلمية لبعض المشكلات في القارة



العجز في الميزان التجاري البريطاني يتسبب في هبوط الاسترليني

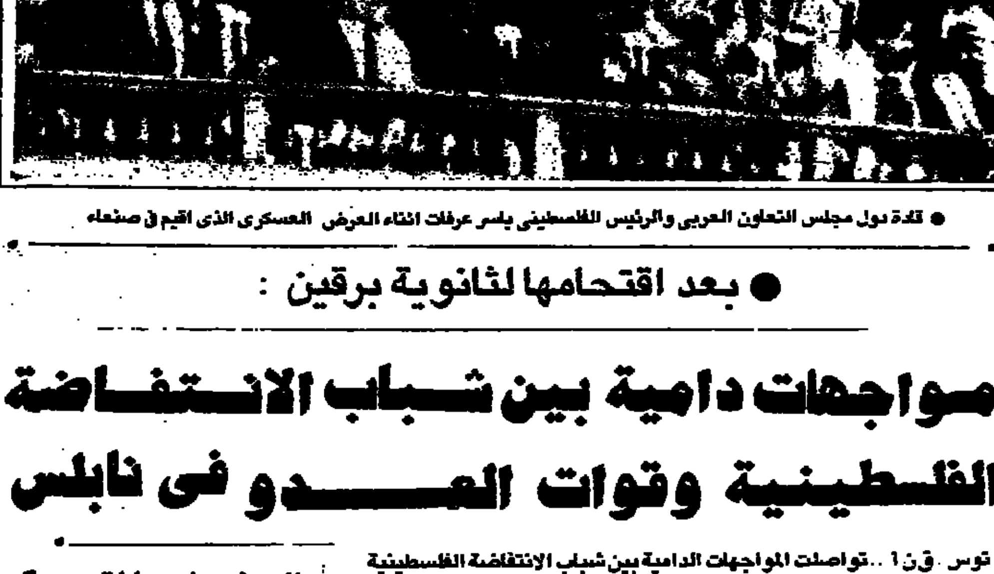
لندن . واس .. كشفت احصاءات اقتصادية بريطانية ان الميزان التجاري لبريطانيا خلال شهر اغسطس الماضي سجل عجزا قدره ١.٩٩٧ بليون جنية استرليني .

وجاء العجز الذي اعلنه مكتب الاحصاء المركزي البريطاني التابع لوزارة الخزانة اضخم من كل توقعات الاوساط المالية بلندن مما تسبب في هبوط قيمة الجنية الاسترليني في كل بورصات العالم .

مما يذكر ان العجز التجاري لبريطانيا في شهر يوليو الذي سبقه بلغ ٢.٢ بليون جنية استرليني .

١٨٨ مليون دولار لدعم برنامج الاصلاح الاقتصادي في بولندا والمجر

لندن : واس .. قررت مفوضية السوق الاوروبية المشتركة اعتماد مبلغ ١٨٨ مليون جنية استرليني لمساعدة كل من بولندا والمجر .



● قادة دول مجلس التعاون العربي والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات اثناء العرض العسكري الذي اقيم في صنعاء

● بعد اقتحامها لثانوية برقين :

مواجهات دامية بين شباب الانتفاضة الفلسطينية وقوات العدو في نابلس

توس . ق ن ا .. تواصلت المواجهات الدامية بين شباب الانتفاضة الفلسطينية والقوات الصهيونية في مدينة نابلس بالضفة الغربية المحتلة ظهر يوم امس الاول الثلاثاء على اثر قيام قوات الاحتلال باقتحام مدرسة برقين الثانوية بحجة رشق هذه القوات بالحجارة من قبل الطلاب وقامت باحتجاز اكثر من ٢٠ طالبا في ساحة المدرسة واعتدت على البعض منهم بالضرب .

وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية - وفا - في نبأ لها من الوطن المحتل ان شباب الانتفاضة هاجموا ظهر يوم امس الاول حافلة ركاب تابعة لشركة ايجد بالحجارة في منطقة باب العامود بالقدس المحتلة وحطموا زجاجها الجانبي كما القيت زجاجة حارقة باتجاه سيارة عسكرية تابعة لما يسمى بحرس الحدود اثناء مرورها بأحد شوارع مدينة خان يونس مما أدى الى اشتعال النيران فيها فيما رشقت دورية عسكرية اسرائيلية بالحجارة في منطقة عين خير الدين بالخليل من قبل طلاب مدرسة الحسين .

وقد قامت قوات الاحتلال على اثر هذه العمليات بحملة تمشيط في هذه المناطق واعتقلت عددا كبيرا من الشباب الفلسطينيين بحجة علاقتهم بهذه العمليات .

وفي اطار الممارسات التعسفية الصهيونية داهم رجال الضرائب والشرطة وحرس مايسمى بالحدود اسواق مدينة طولكرم وصادروا عشرات الهويات من الباعة المتجولين اضافة الى مضايقة أصحاب المحلات التجارية بالمدينة الذين اغلقوا محلاتهم احتجاجا على هذه الممارسات .

وزراء خارجية المجموعة الأوروبية يجتمعون مع شيفارنادزة

نيويورك : د ب ا .. اجرى وزراء خارجية الدول الاعضاء في المجموعة الاوروبية محادثات مع وزير الخارجية السوفييتي ادوارد شيفارنادزة وهي المرة الأولى التي يعقد فيها مثل هذا الاجتماع .

وذكر يورجين تشروبوج المتحدث باسم هانز ديتريش جينشر وزير خارجية المانيا الغربية ان جينشر قال ان هذه المحادثات تعد مؤشرا على الاتصالات الوثيقة بين المجموعة الأوروبية واعضاء حلف وارسو .

ووافق الوزراء على اجراء محادثات منتظمة على هذا المستوى .

وقد عقد هذا الاجتماع على هامش اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة وتناول العلاقات بين الشرق والغرب والنزاع في الشرق الأوسط وفي لبنان ووصف شيفارنادزة زيارته للولايات المتحدة بأنها ايجابية .

الولايات المتحدة ترفض منح تأشيرة دخول لياسر عبدربه للمشاركة في أعمال الجمعية العامة

تونس : ا ف ب .. علم من مصادر فلسطينية مسؤولة في تونس مساء امس الأول الثلاثاء ان الولايات المتحدة رفضت منح تأشيرة دخول الى عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عبدربه الذي قدم الطلب للمشاركة في اعمال الجمعية العامة للأمم المتحدة في نيويورك .

ويرأس عبد ربه المكلف الدائرة الاعلامية في منظمة التحرير الوفد الفلسطيني الى الحوار بين المنظمة والولايات المتحدة وعقد الجانبان منذ ديسمبر الماضي أربع جلسات رسمية وجلسات عدة غير رسمية في تونس .

واضافت المصادر ان اتخاذ مثل هذا الموقف هو خطير لأن عبد ربه هو محاور رسمي مع الأمريكيين في اطار الحوار بين الجانبين .

وذكرت المصادر ان هذا المسؤول الفلسطيني يشارك منذ عام ١٩٧٤ في جميع الدورات السنوية في الأمم المتحدة .

والجدير بالذكر ان ٦٨ عضوا في مجلس الشيوخ الأمريكي من اصل مئة وقعوا على عريضة تطلب من الادارة رفض منح تأشيرة دخول لرئيس منظمة التحرير ياسر عرفات في حال قدم الاخير طلبا للتحدث امام الجمعية العامة للأمم المتحدة .

■ ■

تزايد حوادث تقاطع السكك الحديدية

بومباي : تزايدت مؤخرا حوادث تصادم القطارات مع السيارات اذ سجلت السنوات الاخيرة ارقاما مذهلة في تزايد حوادث الصدام هذه اذ بلغت في العام الماضي ٥٠٠ حادث ذهب ضحيتها ١٢٠ شخصا بينما اكثر من ٢٠٠٠ آخرين اصيبوا بجراح وعاهات مستديمة .

ونكر بأن السبب الرئيسي لهذه الحوادث هو عدم وجود حواجز وموانع على جوانب خطوط السكك الحديدية وخاصة عند مفترقات وتقاطع الطرق في البلاد مما يتسبب في تكرار هذه الحوادث المأساوية .

مصرع أمريكيين في الفلبين برصاص مجهولين

واشنطن : واس .. قالت شبكة التلفاز الأمريكي - سي ان ان - ان اثنين من المدنيين الأمريكيين ممن يلتحقون بقاعدة عسكرية امريكية في الفلبين لقيا مصرعهما خارج مانيلا العاصمة اثر اصابتهما برصاص مجهولين .

وقال متحدث باسم شرطة الفلبين ان ستة اشخاص مجهولي الهوية يستقلون سيارة جيب نفذوا الهجوم قبيل وصول نائب الرئيس الامريكي دان كوايل في زيارة تستغرق ثلاثة ايام الى الفلبين .

وقال المتحدث ان الرجلين الأمريكيين قتلا في مدينة كاباس على بعد ٦٠ ميلا شمالي مانيلا .

واشار الى انهما يعملان بقاعدة كلارك الامريكية على بعد ٥٠ ميلا شمالي مانيلا ايضا .

واوضحت - سي ان ان - انهما يعملان بقسم الاتصالات بالقاعدة واضافت بأن المسئولين الفلبينيين يشتبهون ان يكون الشيوعيين قد قاموا بالعملية .

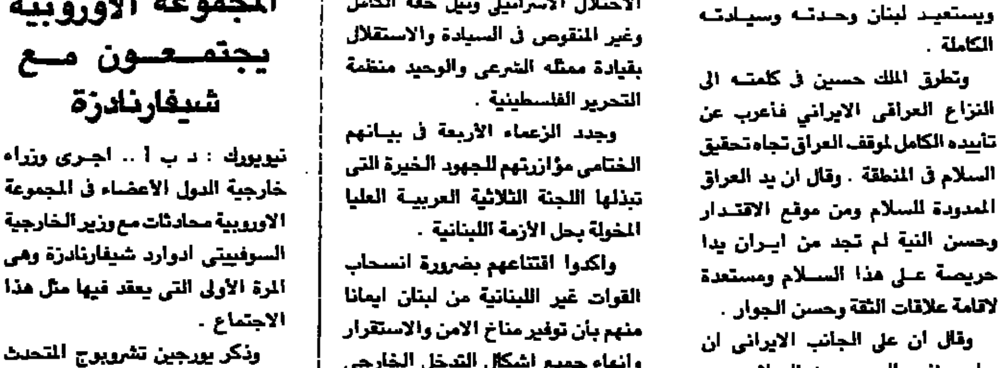
أسبانيا والمغرب تقرران عقد لقاءات قمة ثنائية سنوية

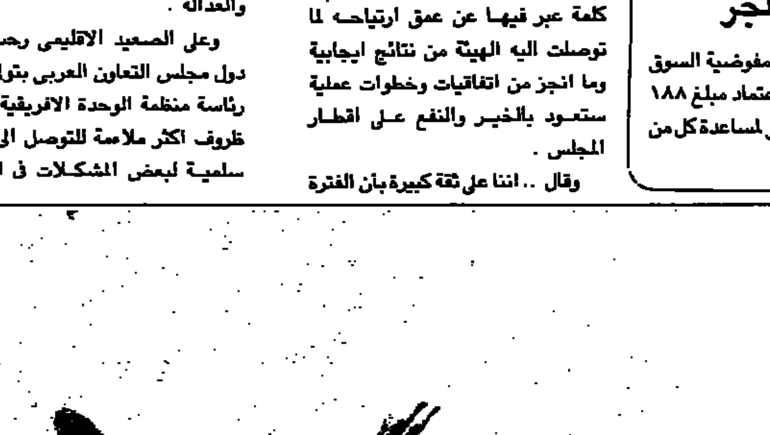
مدريد : ا ف ب .. علم من مصدر رسمي اسباني ان الملك الحسن الثاني عاهل المغرب ورئيس الحكومة الاسبانية فيليبي غونزاليس قررا عقد لقاءات قمة ثنائية سنوية يترأسانها .

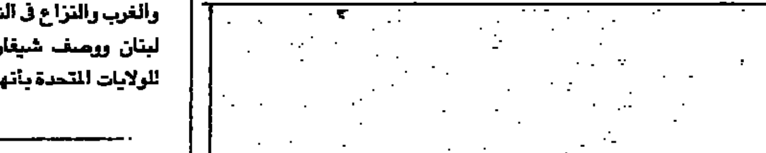
وتقرر ذلك خلال اجتماع عقده رئيس الحكومة الأسبانية والعاهل المغربي الذي يواصل زيارته الرسمية لمدريد لليوم الثاني بعد ظهر امس واستمر نصف ساعة تقريبا في قصر لامونكلوا مقر اقامة رؤساء الحكومة في مدريد .

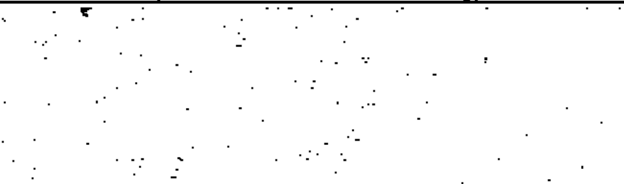
وشدد مصدر رسمي اسباني على ان المغرب يصبح بذلك اول بلد من خارج المجموعة الاوروبية تقرر معه اسبانيا عقد مثل هذه اللقاءات في مستوى القمة سنويا كل مرة في احد البلدين كما تفعل مع فرنسا والبرتغال .

وكان غونزاليس اكد مساء يوم الاثنين الماضي رغبة مدريد في تعزيز التعاون الثنائي مع المغرب في اطار مؤسساتي .











● جانب من طابور العرض العسكري للجيش اليمني اثناء الاحتفال باليوم الوطني اليمني

الشرطة الألمانية تنفي صلتها بحادثي انفجار طائرتي الركاب فوق اسكتلندا والنيجر

بون : د ب ا .. نفت مصادر الشرطة الالمانية الغربية تلميحات ترددت في الخارج بأن جماعة ارهابية قد تمكنت من الافلات من اجهزة رقابتها ومضت في وضع قنابل في طائرتي الركاب اللتين نسفتا فوق لوكربي في سكتلندا وفوق صحراء النيجر .

وكانت صحف فرنسية قد ذكرت ان اسقاط طائرة من طراز دي سي - ١٠ التابعة لشركة يوتي ايه هذا الشهر اثناء رحلة من نجامينا الى باريس وانفجار طائرة البوينج ٧٤٧ التابعة لشركة بان امريكان في العام الماضي قد وقعا نتيجة انفجار قنابل متماثلة .

وذكر مصدر الماني غربي ان هذه الانباء هي مجرد تخمين محض الى ابعد حد .

وقال المصدر انه لايوجد هناك دليل مادي دامغ على وجود مثل هذه الصلة .

وهناك تكهن بأنه قد تم تهريب القنبلة على متن الطائرة التي سقطت في لوكربي في امتعة في فرانكفورت في المانيا الغربية .

وكان برنامج بانوراما الذي اذاعه تليفزيون هيئة الاذاعة البريطانية يوم الاثنين الماضي قد ذكر ان الشرطة الألمانية الغربية اطلقت سراح خبير مفرقعات قام بتصنيع القنبلة التي ادت الى سقوط الطائرة البوينج .

وذكرت صحيفة الجارديان البريطانية ان الشرطة الالمانية الغربية تخفي الدليل على وجود هذه الصلة بدافع الاحراج .

ونفى المحققون الالمان الغربيون وجود مثل هذا الدليل الواضح .

ونفت الشرطة الفيدرالية الالمانية الغربية تلميحات بأنه كان في مقدورها منع وقوع كارثة لوكربي اذا كانت لم ترتكب اخطاء .

وقال مسئول طلب عدم ذكر اسمه ان مجرد ترديد هذا القول مرارا وتكرارا لن يجعل منه حقيقة .

وكان خبير مفرقعات تابع للشرطة الفيدرالية قد لقى مصرعه في ابريل هذا العام عندما انفجرت قنبلة مخبأة في جهاز راديو وذكرت الشرطة الفيدرالية انها ابطلت مفعول قنبلة ثانية بسلام .

وفي روما امرت احدى المحاكم باطلاق سراح فلسطيني زعمت انباء الصحف البريطانية انه متورط في عملية تفجير لوكربي وقالت المحكمة انه ليس هناك دليل كاف لاستمرار احتجازه .

الاجتماعات المشتركة لصندوق النقد والبنك الدوليين تبدأ رسميا في واشنطن

واشنطن : ق ن ا .. بدأت الاجتماعات المشتركة لصندوق النقد الدولي والبنك الدولي برئاسة كيويونج لي وزير مالية كوريا الجنوبية وتستمر حتى ٢٨ سبتمبر الحالي ويشترك فيها وزراء المالية ومحافظو البنوك المركزية في ١٥٢ دولة .

وقد بدأت هذه الاجتماعات الرسمية في اعقاب الاجتماعات والمشاورات غير الرسمية التي جرت خلال اليومين الماضيين في واشنطن داخل المجموعات المختلفة ومن بينه مجموعة الدول الأربعة والعشرين التي تمثل الدول النامية ومجموعة السبعة التي تمثل الدول الصناعية المتقدمة بالاضافة الى اجتماعات لجنة التنمية واللجنة المؤقتة لمجلس محافظي صندوق النقد والبنك الدولي .

وتتركز المناقشات حول عدة موضوعات وقضايا رئيسية من اهمها مشكلة الديون العالمية المتراكمة على الدول النامية والتي يقدر حجمها بنحو ١,٣ تريليون دولار امريكي والمشاكل التي تواجه البيئة في العالم وزيادة رأس مال صندوق النقد الدولي بالاضافة الى عدد آخر من المسائل الاقتصادية والمالية الدولية .

ودعا ميشيل ميمو المدير التنفيذي لصندوق النقد الدولي في جلسة الافتتاح يوم امس الأول الى زيادة رأس مال صندوق النقد الدولي من اجل تمكينه من اداء مهمته في مساعدة الدول النامية ودعم قدرته على الاستجابة للأزمات والصعوبات المالية والاقتصادية الدولية مثلما حدث في منتصف السبعينات واوائل الثمانينات .

ويوصي مجلس محافظي صندوق النقد والبنك الدولي طلب كامديسو بزيادة رأسمال الصندوق الذي يبلغ حاليا ١٢٠ بليون دولار امريكي .

وذكرت مصادر الصندوق ان مجلس المحافظين في الصندوق يوافق على زيادة رأسماله بنحو الى ١٨٠ بليون دولار امريكي أي بنسبة ٦٧٪ .

وقالت هذه المصادر ان هناك خلافات في وجهات النظر بين الدول الرئيسية المساهمة في رأسمال صندوق النقد حيث تؤيد عدة دول مثل فرنسا واليابان وهولندا زيادة رأس ماله بينما تعارضه كل من الولايات المتحدة وبريطانيا

خلافات علنية بين بيريز وأرينز حول أسس التسوية السلمية للقضية الفلسطينية

واشنطن : ق ن ا .. زادت حدة الخلافات العلنية بين المسئولين في الحكومة الاسرائيلية حول اسس التسوية السلمية في الشرق الاوسط والخطط المقترحة لاجراء الانتخابات في الاراضي العربية المحتلة .

ووصلت هذه الخلافات الى حد الانتقادات الشخصية بين شمعون بيريز نائب رئيس الوزراء ووزير المالية الاسرائيلي وموشي ارينز وزير الخارجية اللذان يقومان حاليا بزيارة للولايات المتحدة .

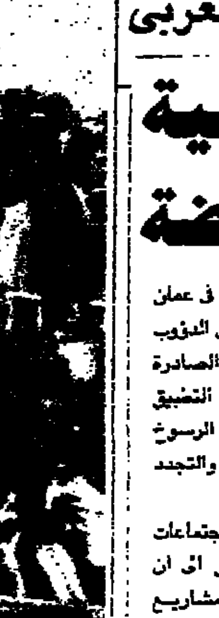
فقد اضطر المسئولون في الادارة الأمريكية الى ترتيب اجتماع عاجل بين الرئيس جورج بوش وموشي ارينز الذي كان ساخطا على الاجتماع الذي عقده الرئيس الأمريكي امس الاول في نيويورك مع شمعون بيريز .

واكد ارينز معارضته لمبدأ مقايضة الارض بالسلام الذي يؤيده بيريز وحزب العمل المعارض .

وقال في حديث مع محطة التليفزيون السلكي سي . أن . ا ان الارض مقابل السلام صيغة يحاول البعض حشرها في زورنا .

واضاف قائلا .. نحن الآن نتكلم عن اجراء الانتخابات والتفاوض على الترتيبات المؤقتة لأننا نشعر ان الوقت لم يحن بعد للتسوية الدائمة ومن ثم اعتقد ان فرض التنازلات على اسرائيل امر لايخدم عملية السلام بينما يتعلق مبدأ الارض مقابل السلام بالخطوط العريضة للتسوية النهائية وهو امر سنناقشه بعد عدة سنوات .

ونكر وزير الخارجية الاسرائيلي انه سيبحث والرئيس المصري حسني مبارك خلال اجتماعهما المقبل في نيويورك على عقد لقاء مع اسحاق شامير رئيس وزراء اسرائيل .



استئناف الدراسة بالمدارس الجزائرية بعد غد السبت

الجزائر : ق . ن . ا .. اعلن هنا مساء امس الأول انه تقرر استئناف التدريس في المؤسسات التربوية الجزائرية بداية من يوم السبت القادم بعد اضرابات جزئية شنها اساتذة التعليم الثانوي والمتوسط في بعض المؤسسات التعليمية الجزائرية .

وقال بيان اصدرته اللجنة الوطنية الجزائرية لتطبيق التقرير النهائي للمنظومة التربوية بعد اجتماع طارىء عقد وضم عددا من المعلمين انه تقرر استئناف العمل في المؤسسات التربوية يوم السبت القادم .

وتضمن البيان عدة محاور من بينها اصرار اللجنة على تطبيق التقرير الخاص بالمنظومة التربوية والاستجابة لمطالب سلك التعليم الاجتماعية والمهنية مع اصدار قانون خاص بالتربية والتأهيل .

ونكرت وكالة الانباء الجزائرية انه رغم مواصلة الاضرابات الجزئية التي بدأت يوم الاحد الماضي الا ان اغلبية المعلمين والاساتذة استدركوا الوضع بعدما علموا ان وراء هذه المطالب رغم شرعيتها خلفيات ذهنية سياسية .

مهندسو الخطوط البريطانية يبدأون اضرابا عن العمل

لندن : واس .. قرر مهندسو الخطوط الجوية البريطانية يوم امس الاول الدخول في اضراب مفتوح عن العمل احتجاجا على قرار ادارة الخطوط الزامهم بالعمل لفترات تصل الى اثنى عشر ساعة يوميا .

وصرح ناطق باسم مهندسي الهيئة ان الاضراب سيستمر حتى تقوم ادارة الخطوط بمراجعة قرارها .

وزير الخارجية السوفيتية يعلن قبول بلاده بالاقتراح الأمريكي بتدمير الأسلحة الكيماوية

واشنطن : واس .. اعلن وزير الخارجية السوفييتي ادوارد شيفاردنادزه قبول بلاده اقتراح الولايات المتحدة بحظر الاسلحة الكيماوية .

واوضح في كلمة امام الجمعية العامة للأمم المتحدة ان بلاده ستنضم الى الولايات المتحدة وتقوم بالتخفيض الجذري او التدمير الكلي لكافة الاسلحة الكيماوية المتوفرة حاليا .

واعرب وزير الخارجية السوفييتي عن استعداد بلاده لتجميد كافة الانفجارات النووية في أي وقت شريطة استجابة الولايات المتحدة لهذا الاقتراح .

● احصائيات الجمارك الجزائرية تؤكد :

تزايد تهريب المخدرات الى الجزائر هذا العام

الجزائر : واس .. حجزت ادارات الجمارك الجزائرية ٩٢٨.٧٤٥ كلغ من المخدرات خلال النصف الاول من عام ١٩٨٩ وذلك مقابل ٦٩١,١٦٥ كلغ فقط في نفس الفترة من العام الماضي وقالت وكالة الانباء الجزائرية ان كميات كبيرة من هذه المخدرات الوافدة من الناحية الغربية للبلاد ضبطت في تلمسان التي حجز بها ٦٦٤,٣٨ كلغ وتؤكد مصالح الجمارك ان اكثر من ٥٠٪ من الأشخاص المتورطين في عمليات التهريب هذه هم من جنسيات اجنبية يحاولون في الغالب تمرير سلعهم الى مختلف مناطق اوروبا مرورا بالاراضي الجزائرية .

وعلى اثر هذه العمليات فتحت ١١٢ قضية امام المحاكم مقابل ٧٨ قضية خلال عام ١٩٨٨م .

مقتل ٤٠ شخصا في مواجهات بين القوات الحكومية والمتمردين في السلفادور

سان سلفادور : ا ف ب .. دارت يوم امس الاول الثلاثاء معارك عنيفة بين القوات الحكومية والمتمردين في جبهة فارابوندو مارتي للتحرير الوطني في انحاء عدة في السلفادور اوقعت حوالي اربعين قتيلا مما شكل تهديدا للمفاوضات التي بدأت اخيرا في مكسيكو بين المتمردين وحكومة الفريدو كريستياني .

وحسب مصادر عسكرية ومصادر المتمردين فان الاشتباك الرئيسي وقع صباح الثلاثاء في تعاونية للقطن في زاكاتيلوكا في اقليم لاباز حيث قتل ١٢ جنديا وتسعة متمردين .

وفي بيان بثته اذاعة فانسريموس اوضحت قيادة جبهة فارابوندو ان المتمردين قرروا شن هجوم جديد لمواجهة تحريضات حكومة كريستياني التي يمكن حسب قولها ان تعرض الحوار الذي بدأ بين الطرفين في مكسيكو في منتصف سبتمبر للخطر والذي من المقرر ان يستأنف في الشهر المقبل في كوستاريكا .

وحسب الجبهة فان حكومة كريستياني شددت مواقفها مع سلسلة من العمليات بعد مفاوضات مكسيكو في حين ان قوات المتمردين اعلنت هدنة من جانب واحد واضافت الجبهة ان الجيش شن عمليات حربية محرضة من خلال قيامه بعمليات عسكرية على المنطقة التي يسيطر عليها المتمردون .

وحسب الاذاعة فان وحدات من المتمردين شنت في الوقت نفسه هجمات على ثكنة سان فرنسيسكو غوتيرا - اقليم مورازان - مستخدمة المدفعية الخفيفة وعلى قاعدة شالاتينانغو الحكومية حيث وقعت الخسائر كبيرة بين صفوف القوات الحكومية .

ضبط ٣٥٢ كلغ مخدرات واعتقال ١٤ شخصا

باريس ، فيسبادن .. علم من مصادر الشرطة الفرنسية انه تم ضبط حوالى ١,٢ كلغ من المخدرات تقدر قيمتها باكثر من ١٥٦ الف دولار واوقفت الشرطة ثمانية اشخاص فى منطقة باريس بينهم بريطانيان مطلوبان فى بلدهما فى قضايا مخدرات ، ومن جهة اخرى اعلن متحدث باسم الشرطة القضائية الاتحادية فى فيسبادن وسط المانيا ان الشرطة الالمانية الغربية ضبطت كمية ٣٥٠ كلغ من المخدرات الواردة من كولومبيا واعتقلت ستة من المهربين لاستجوابهم

واوضح المتحدث ان هذه الكمية ضبطت فى مقاطعة باد فورتنبرغ جنوب غرب البلاد وتم توقيف اربعة كولومبيين واثنين من الالمان

اشجار تنتج البترول

[illegible]

دعوى امريكية لخفض الاسلحة الكيماوية

واشنطن .. ايد عدد من اعضاء الهيئات التشريعية والخبراء المستقلون اقتراح الرئيس جورج بوش الذى قدمه والذى يدعو الى خفض مخزونات الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفيتى من الاسلحة الكيماوية بمقدار ٨٠ فى المائة على الاقل

واشار هؤلاء الى ان خفضا امريكيا اكبر فى هذا المجال يطالب به القانون

وقال رئيس لجنة الخدمات فى مجلس الشيوخ الامريكى سام نوف فى مقابلة اجرتها معه شبكة ان .بى .سى بانهم سيتحركون فى ذلك الاتجاه على اى حال

تصادم ١٢٠ سيارة اصابة ٧٨ شخصا فى

ميونيخ .. تسبب الضباب الكثيف فى ولاية بافاريا الى حدوث سلسلة من حوادث التصادم الجماعية للسيارات مما اسفر عن اصابة ٧٨ شخصا وحدوث اضرار فى الشاحنات والسيارات تقدر بمليون دولار

وقالت الشرطة ان ستين سيارة تصادمت فى بعضها البعض على امتداد احد طرق السيارات السريعة شمال ميونيخ وتصادمت ثلاثون سيارة اخرى بعد ذلك كانت تسير على الاتجاه المضاد

وفى مكان اخر فى هذه الولاية ادت السرعة العالية فى جو ملبد بالضباب الى تصادم ثلاثين سيارة مما اسفر عن اصابة عشرة اشخاص باصابات بالغة واصيب خمسة عشر آخرون .

الثعابين بين الخجل .. والتصرفات السرية والسلوك المتقلب !

بونا .. اكد العلماء فى الهند ان الثعابين تتسم بالسرية فى تصرفاتها وسلوكها وطريقة معيشتها ، ونادرا ما تسنح الفرصة لاى انسان لمراقبة تصرفاتها كما انها لا تهاجم الانسان بمجرد رؤيته ولدغها لاسباب امنية فهى تدافع عن نفسها ولا تعتدى.

واستثنى العلماء من ذلك ثعبان الكوبرا الذى يهاجم الانسان بمجرد رؤيته

ومن جهة اخرى اكد العلماء ان الثعابين تلعب دورا هاما فى عملية التوازن البيئية.



تلكس عصر السرعة قابل للحمل

باريس .. تم فى هولندا صنع جهاز تلكس سهل الحمل يبلغ وزنه ٤٥٠ جراما وحجمه ٢٢ على ٨ سنتيمترات واكثر صغرا بنسبة ٨٠ ضعفا واقل وزنا من تلكس المكتب العادى بـ ١٠٠ ضعف

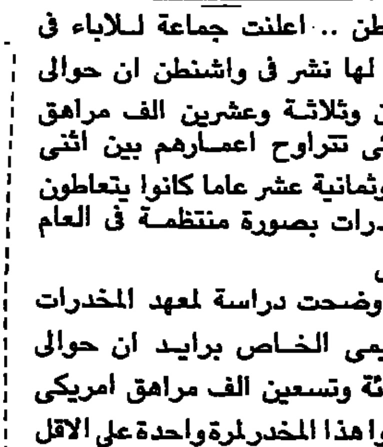
ويستطيع هذا التلكس الذى توزعه شركة خدمة التلكس السهل الحمل فى فرنسا ان يرسل البرقيات على ٣ مستويات من السرعة اضعفها يبلغ ٣٠٠ بود مقابل ٥٠ بود للتلكس العادى . وفى طاقته معالجة نص من ٤ صفحات خلال ١٢ ثانية بالاضافة الى ان البرقية التى ينقلها تتم بدون ربط تقنى الشىء الذى يخفض كثيرا من تكاليف الاتصالات

مليون مراهق امريكى يتعاطون المخدرات

واشنطن .. اعلنت جماعة للاباء فى تقرير لها نشر فى واشنطن ان حوالى مائتين وثلاثة وعشرين الف مراهق امريكى تتراوح اعمارهم بين اثنى عشر وثمانية عشر عاما كانوا يتعاطون المخدرات بصورة منتظمة فى العام الماضى

واوضحت دراسة لمعهد المخدرات التعليمى الخاص برايد ان حوالى ستمائة وتسعين الف مراهق امريكى تعاطوا هذا المخدر لمرة واحدة على الاقل

ويقدر معهد برايد ان واشنطن يلزمها تخصيص ثلاثة مليارات دولار لعلاج مدمنى المخدات من الشباب



المحكمة تمنع حضور الام لجميع المباريات !!

لندن .. استخرج ملاكم بريطانى امرا قضائيا بمنع والدته من حضور كل مبارياته القادمة فى الملاكمة وذلك عقب صعودها لحلبة الملاكمة يوم الخميس الماضى ومهاجمتها لاحد منافسيه بحذائها

وقد حدثت الواقعة بعد سقوط ابنها الملاكم تونى ويلسون اثر لكمة سددها له منافسه لوزن خفيف الثقيل مكارتى

سلاح الجو المغربى يشترى طائرات اسبانية

مدريد .. ا .ف .ب .. علم امس الاول ان شركة صناعة الطائرات الاسبانية كونستروسيونس ايرونوتيكاس باعت سبع طائرات من طراز سى ان ٢٣٥ الى سلاح الجو المغربى بقيمة ٩١ مليون دولار

ووقع العقد فى ٢١ سبتمبر الماضى

وسيبدأ تسليم الطائرات من الآن حتى نهاية العام وبينها ست طائرات نقل عسكرية اما السابعة فنموذج مدنى لنقل الركاب

البطالة فى فرنسا

باريس .. سجلت البطالة فى فرنسا هبوطا طفيفا بنسبة ٠,٦ فى المائة فى شهر اغسطس الماضى ليصل عدد العاطلين عن العمل الى مليونين و ٥٣١ الفا وستمائة عاطل

وبذلك يصل معدل البطالة الى ٩,٥ فى المائة فى شهر اغسطس مقابل ٩,٦ فى المائة فى يوليو الماضى

توسع حرب المخدرات فى كولومبيا

بوجوتا .. لقى شخصان مصرعهما كما اصيب ثالث بجروح عندما انفجرت قنبلة باحد فنادق مدينة كرتاجنة على الساحل الكاريبى فى اعقاب تحذيرات ان حرب المخدرات قد تمتد الى هذه المدينة

ونقلت وكالة الاسوشيتد برس عن مصادر للشرطة هناك قولها ان الانفجار الذى وقع فى احدى غرف الطابق السادس بفندق الهيلتون نتج عنه مقتل شخصان واصابة الثالث بجروح مشيرة الى انه قد تم اخلاء الفندق من نزلائه وتم نقلهم الى فنادق اخرى بالمدينة

ولم يدع احد مسئولية التفجير ولا التفجير الاخر الذى وقع يوم الاثنين الماضى ايضا امام بنك كرتاجنة ونتج عنه اصابة احد المارة

سقوط مقاتلة باكستانية

بيشاور .. واس .. سقطت طائرة مقاتلة باكستانية امس الاول على احد المنازل واشتعلت النيران فيها مما اسفر عن مصرع طفل واصابة شخصين بجروح

واوضح متحدث عسكرى باكستانى ان قائد الطائرة الصينية الصنع من طراز اى ٥ قد نجا بعد ان قفز بمظلته قبل سقوط الطائرة

حيوانات غابات نيجيريا مهددة بالانقراض

لاجوس .. معظم الحدائق التى تملكها الدولة يخوض الموظفون الحكوميون معركة مستمرة ضد الصيادين والحرائق التى يشعلها هؤلاء الصيادون ورعى الماشية والانتهاكات الاخرى التى يقوم بها الناس بينما يجاهدون للحصول على دعم وتأييد السلطات المحلية والقرويين وواضعى الميزانية فى لاجوس

فقد فقدت نيجيريا سلالات عديدة من الحيوانات منها الحمار الوحشى المخطط والقرد الافريقى الاحمر ووحيد القرن الاسود والفيل والمها حدباء القرون

وعشرات الانواع الاخرى فى حالة خطرة

السجن والغرامة على قتلة الافيال فى لاوس

بانكوك .. ذكرت وكالة انباء لاوس فى نبأ لها التقط فى بانكوك ان محكمة فى لاوس اصدرت حكما بالسجن على اربعة عشر من الصيادين منتهكى قوانين الصيد ثبتت ادانتهم بالتآمر لقتل الافيال من اجل الحصول على الانياب

وقال النبأ ان محكمة اقليم اتوبيو على بعد ٥٢٥ كيلومتر جنوب شرق فيتيان اصدرت احكاما بالسجن على هؤلاء الرجال تتراوح بين ثلاثة اشهر وعامين

واضافت الوكالة ان احكام السجن تضمنت ايضا فرض غرامات ضخمة تصل الى خمسة وعشرين الف دولار فى غالبية الحالات الخطيرة

منظار طوارىء للعبارات البريطانية

لندن .. اعلنت وزارة المواصلات البريطانية انها بصدد [illegible] على كل العبارات البحرية [illegible] فى حالة حدوث كارثة فى [illegible]

وتبحث الوزارة مشروعا مقدما من شركة بريطانية بمقاطعة [illegible] يتضمن تزويد كل ثلاثة ركاب بحرية بمنطادات فى شكل [illegible] يتم ملؤها بغاز الهليوم حال حدوث الكوارث [illegible] الخفيف الى [illegible]

وطن عربى خال من التدخين

بغداد .. اينا .. تعقد بالعاصمة العراقية بغداد اليوم الندوة العربية الثانية لمكافحة التدخين تحت شعار نحو وطن عربى خال من التدخين بحلول عام الفين

وسيتم خلال الندوة التى تستمر ثلاثة ايام مناقشة الابحاث والدراسات المتعلقة بامراض التدخين وتأثير التدخين على غير المدخنين وتقييم حجم المشكلة فى كل قطر عربى واساليب الحد من التدخين واقتصاديات التبغ وبدائله

وسيشارك فى الندوة وفود من عدة دول عربية

الباحثون يستفيدون من مرجع بحرينى

المنامة .. اينا .. وضع بحث علمى بحرينى هو الاول من نوعه فى العالم ضمن البحوث الرائدة فى مكتبة الاتحاد الدولى للاتصالات بجنيف كمرجع علمى لاستخدامه فى الدراسة من قبل الباحثين

ويتناول البحث الذى اعده الدكتور رشيد جاسم عاشور امكانية استخدام اشعة الليزر فى تصحيح مدار الاقمار الصناعية

مصرع واصابة ٣٥ شخصا في حادث حافلة

القاهرة .. ذكرت انباء صحفية فى القاهرة قبل ايام ان ثلاثة اشخاص لقوا مصرعهم واصيب اثنان وثلاثون اخرون بجراح عندما انحرفت سيارة الاتوبيس التى كانوا يستقلونها على الطريق السريع اثناء رحلة من القاهرة الى السويس وتحطمت

وذكرت الانباء انه من الواضح ان سائق السيارة الذى لقى مصرعه فى الحادث قد غلبه النعاس اثناء القيادة

وكانت السيارة تقوم بنقل سائحين الى شرم الشيخ الواقعة على البحر الاحمر وكان العديد من المصابين من الاجانب . ويذكر ان الاشخاص الثلاثة الذين لقوا مصرعهم من المصريين

٩ مليارات دولار تخصصها امريكا لمحاربة المخدرات

واشنطن .. توصل مجلس الشيوخ الامريكى والبيت الابيض الى اتفاق ينص على تخصيص ٨,٨ مليار دولار لشن حرب موسعة ضد المخدرات

وقد طالب الاعضاء الديموقراطيون فى المجلس بزيادة المبلغ

تسمم مئة شخص بشرقى الهند

نيودلهى .. اعلنت وكالة الانباء الهندية ان مئة شخص على الاقل نقل ثمانون منهم الى المستشفى تسمموا نتيجة لتسرب غاز صناعى فى كالكوتا شرقى الهند

وحدث تسرب الغاز بينما كان عمال يعملون على صهريج يحوى غاز الامونياك فى ورشة خاصة تقع فى شمال المدينة

وذكرت الوكالة ان من بين الثمانين شخصا الذين نقلوا الى المستشفى ستة عشر فى وضع خطر .

معرض المانى لتجهيز المطارات

فرانكفورت .. بدأ بمطار فرانكفورت الالمانى ولمدة اربعة ايام اكبر معرض متخصص فى التجهيز الحديث للمطارات يشارك فيه ٢٨٠ عارضا من ١٨ دولة وهو معرض عبر المطار

وتتضمن المعروضات العديد من المعدات والاجهزة الخاصة باعداد الامتعة والمسافرين والطائرات للرحلات الجوية .

اطلاق مركبة اتصالات امريكية

كيب كاينفرال .. اطلقت من قاعدة كيب كاينفرال الجوية مركبة الاتصالات الفضائية العسكرية الامريكية فلاستيكوم

وتحمل المركبة البالغة تكلفتها ٢٥ مليون دولار اجهزة راديو حديثة تستخدم فى الاتصالات العسكرية واتصالات الطوارىء

تسرب للغاز من اكبر مستودع تحت الارض فى اوروبا

شيميرى .. بذل خبير استدعى على عجل من الولايات المتحدة محاولات لوقف تسرب من اكبر مستودع لتخزين الغاز الطبيعى تحت الارض فى اوروبا

وذكر مسئولو شركة جازدى فرانس ان ١٥٠ الف متر مكعب من الغاز تتسرب كل ساعة الى الجو فوق مدينة شيميرى الواقعة فى وسط فرنسا

وذكرت الشركة ان هذا الغاز عديم الرائحة لا يشكل خطرا على الصحة وقد اكتشف التسرب يوم الاثنين الماضى اثناء عمليات صيانة لاحد مرشحات الغاز على عمق ١١٠٠ متر تحت الارض

[illegible]

انخفاض تلوث الهواء فى بريطانيا

لندن .. كشفت احصاءات صدرت فى بريطانيا ان نسبة تلوث الهواء بنفايات الرصاص والكبريت المتصاعدة من عوادم السيارات انخفضت خلال العامين الماضيين بمقدار النصف

روض الاسلام

إعداد / محمد حسين بن سنبور

قضية الأسبوع: المهر

بقلم / فيصل اسعد

أفليس من الخير الاقلال من المهر وتكاليف الزواج

المهر شرعا هو المال الواجب على الرجل للمرأة بسبب عقد الزواج عليها ودليل وجوبه الكتاب والسنة والاجماع . فالكتاب قوله تعالى « وأتوا النساء صدقاتهن نحلة » [سورة النساء اية ٤] اى ان المهر لا يجب بنفس عقد الزواج عند الشافعى لان المهر نحلة او عطية وقوله تعالى « فما استمتعتم به منهن فأتوهن أجورهن فريضة » [سورة النساء اية ٢٤] ومن السنة قوله ﷺ لمريد الزواج : (التمس ولو خاتما من حديد) متفق عليه . وقد ثبت ايضا ان الرسول ﷺ لم يخل زواجا من مهر . فلو لم يكن واجبا لتركه ولو مرة خلافا للشافعى الذى قال المهر عطية والعطية غير واجبة . وقد أجمع المسلمون على مشروعية الصداق فى النكاح . ولو كان بدون مهر لكان فى ذلك ابتذال للنساء لان الرجل ما فقد شيئا فى سبيل الحصول على المرأة . وقد وجب على الرجل دون المرأة مراعاة الحكمة الالهية فى تكوينه . فالرجل وهبه الله قوة الجسم وقدرة على الكسب وكمالا فى العقل ومهارة فى معرفة دروب العيش . والنفقة والمهر جزء منها والمهر حق خالص للمرأة لا يشاركها فيه احد من اوليائها . فلها البيع والهبة والتصدق والقرض . اولها ان تتصرف فيه بما تشاء . واذا مات الزوج فللزوجة ان تستوفيه من تركته اذا كان مؤجلا كله او يستوفى الباقى لها ان كان بعضه مؤجلا . ومقدار المهر عشرة دراهم من الفضة او قيمتها ولا حد لاكثره وقال بعضهم ليس لاقله حد لحديث (التمس ولو خاتما من حديد) وليس لاكثره حد ايضا عند الجميع .

والمهر قد يكون معجلا كله او مؤجلا كله او معجلا بعضه ومؤجلا بعضه الآخر . ولكل بلد عرفه وتقاليده فى ذلك ويكون المهر حق للزوجة وللولى وللشرع قبل تمام العقد .. اما بعد تمامه فهو حق خالص للمرأة كما اسلفنا من قبل لقوله تعالى (فاتوهن اجورهن) ولم يقل أتوا اولياءهن . فأمر بإيتاء المرأة وحدها مادامت رشيدة يجوز ان تتنازل عنه كله او بعضه لزوجها بمحض اختيارها ولها ان تشترى به ما تريد ولكن اذا هلك المهر او تلف فما الحكم ؟ اذا كان من جهة الزوج فعليه الضمان وان كان بفعل اجنبي فعلى هذا الاجنبى الضمان وان كان من جهة الزوجة تكون قد اخذت حقها فليس لها ان تطالب بعد ذلك بشىء .. ولا يجوز الزواج بدون مهر فلو تزوج امرأة ولم يسمّ لها مهرا او تزوجها على ان لا مهر لها ورضيت بذلك صح العقد ووجب لها مهر المثل وبعد ان تقبضه لها ان تتنازل عنه كله او بعض منه للزوج كما اوضحنا .

وينبغى عدم المغالاة فى المهور حتى لا يحجم الشباب عن الزواج نتيجة لهذا الغلاء الفاحش ولضخامة تكاليفه مما يجعل المرأة فى عداد البهائم وعروض المال يساوم عليها وتعرض للمزاد أيهما يدفع مهرا اكثر كما ان هذا ينذر بالشر الخطير فعدم اقبال الشباب على الزواج يكون فى مقابله وجود الكثير من الفتيات بدون زواج والشهوة طاغية والشيطان مسيطر والفاحشة تكون سهلة وذلك بسبب الغلاء فى المهور والتكاليف . افليس من الخير الاقلال من المهر والتكاليف وان يكون احتمال الرذيلة بعيدا عن المغالاة وعدم الاقبال على الزواج وانتشار الفواحش ما ظهر منها وما بطن .

الانفاق والبذل فى سبيل الله

لم يحرم الله الأكل والشرب .. ولكن فى حدود المنطق فهل نفقه

بقلم : سارى محمد صالح

قال تعالى فى محكم كتابه « وكلوا واشربوا ولا تسرفوا إنه لا يحب المسرفين » . ومن هذه الاية لنا ان نأكل ونشرب على قدر وليس بالاسراف والتبذير الذى حرمه الشرع ونحن نلاحظ بأن الكثير من مجتمعنا يسرفون فى الاكل والشرب وهذا الاسراف خارج عن منطق الاسلام الحكيم فتجدهم يقيمون الولائم والذبائح والماكل والمشارب من كل نوع وصنف وليست كل هذه الماكل والمشارب تؤكل او تشرب ولكن اغلبها ترمى فى « القمائم » « اكرمكم الله » والسبب هو السمعة لكى يقولوا بأن فلان بن فلان ذبح لنا الكثير وقد تغطت السفرة من كثرة الخضروات والفواكه .. الخ .. وكذلك نلاحظ ذلك فى الافراح تذبح الذبائح ويجتمع الناس ويأكلون من كل الاصناف والباقى يرمى ..؟!

يا اخى القارىء إن الله سبحانه وتعالى لم يحرم الأكل والشرب والملبس ولكن فى حدود المنطق فكن متوسطا فى الاكل والشرب والملبس وتذكر بأن هنالك اخوة فى الاسلام فى افغانستان وفلسطين وجنوب افريقيا .. يحتاجون منا ولو ريالا واحدا بادر انت واكسب الاجر من الله سبحانه وتعالى انقذ اخوانك بمالك قال تعالى « مثل الذين ينفقون اموالهم فى سبيل الله كمثل حبة انبتت سبع سنابل فى كل سنبلة مائة حبة والله يضاعف لمن يشاء والله واسع عليم » وقال تعالى « الذين ينفقون أموالهم بالليل والنهار سرا وعلانية فلهم اجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون » وان الانفاق فى سبيل الله ومن اجل ثواب الله ورضوانه دليل على عمق جذور الخير فى النفس وكذلك دليل على ثقتك فى ربك بأنه مجازيك خير الجزاء وإن البخل واكتناز الاموال وحبسها عن مشاريع الخير وانقاذ الجهاد والفقراء هو شر على الامة وكذلك شر على البخيل نفسه وذاته قال تعالى « ولا تحسبن الذين يبخلون بما اتاهم الله من فضله هو خيرا لهم بل هو شر لهم ، ولهم عند الله العذاب الاليم » ... قال تعالى « والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها فى سبيل الله فبشرهم بعذاب اليم يوم يحمى عليها فى نار جهنم فتكوى بها جباههم وجنوبهم وظهورهم هذا ما كنزتم لانفسكم فذوقوا ما كنتم تكنزون » والرسول ﷺ ... من الصفات الحميدة ومنها السخاء للمحتاجين من فقراء ومساكين وكذلك مساندة الجهاد بأموالهم .. وكان ابو بكر الصديق رضى الله عنه يعيش عيشة ابسط الناس فى اكله وشربه وملبسه مع العلم انه كان لديه القدرة على الاسراف فى الاكل والشرب والملبس لثروته الكبيرة . ولكن عندما احتاج المسلمون العون المادى اسرع وانفق كل ماله فى سبيل خدمة الاسلام ونصر دينه وكذلك عمر رضى الله عنه انفق نصف ماله وكذلك عائشة رضى الله عنها انفقت مائة الف درهم وهى صائمة ولا تلبس إلا ثوبا باليا فقالت لها الخادمة . بعد ان انفقتها لو ابقيت لنا ما نفطر عليه لكان خيرا . فقالت عائشة رضى الله عنها لو ذكرتينى لفعلت .. وهذا مثل من النساء .

فانني اناشد واطلب من التجار واصحاب رؤوس الاموال والموسرين بإسراع رفع رصيدهم عند الله من الحسنات فلا خسارة فى الانفاق فى سبيل الله فى الدنيا والآخرة .

الرشيد والخارجي

ظفر الرشيد برجل من الخارجين عليه . فقال له : ما تريد ان أصنع بك ؟ قال : الذى تريد أن يصنعه بك الإله اذا وقفت بين يديه . ولا أحد أذل منى بين يديك . فأطرق الرشيد ثم قال : اذهب حيث شئت ، فأغراه جلساؤه به . وحذروه منه . فأمر برده . فلما حضر قال : يا امام الائمة لا تطعهم فى . فلو اطاع الله فيك خلقه ما استخلفك عليهم . فعجب من قوله . وكمال فطنته . وخلى سبيله لقوة حجته . وتملم نكاته . فخرج آمنا مطمئنا .

وريقات
من كتاب قادة الاسلام
يقولون دمر الاسلام بأيدى أهله

للاستاذ / جلال العظم

يقول لورانس براون : كان قادتنا يخوفوننا بشعوب مختلفة لكننا بعد الاختبار لم نجد مبررا لمثل تلك المخاوف .

كانوا يخوفوننا بالخطر اليهودى . والخطر اليابانى الاصفر والخطر البلشفى لكنه تبين لنا ان اليهود هم اصدقاؤنا والبلاشفة الشيوعيون حلفاؤنا اما اليابانيون فان هناك دولا ديمقراطية كبيرة تتكفل بمقاومتهم .

لكننا وجدنا ان الخطر الحقيقى علينا موجود فى الاسلام وفى قدرته على التوسع والاخضاع وفى حيويته المدهشة .

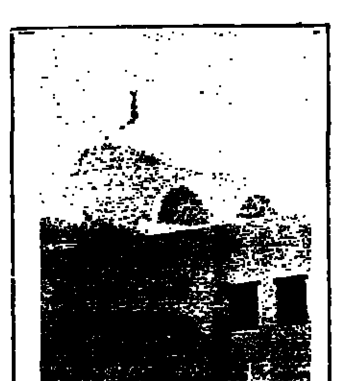
وتكرر هنا قول غلادستون : مادام هذا القرآن موجودا فى ايدى المسلمين فلن تستطيع اوروبا السيطرة على الشرق ولا ان تكون هى نفسها فى امان .

ويقول المستشرق غاردنر : ان القوة التى تكمن فى الاسلام هى التى تخيف اوروبا .

ويقول هانوتو وزير خارجية فرنسا سابقا : لا يوجد مكان على سطح الارض الا واجتاز الاسلام حدوده وانتشر فيه فهو الدين الوحيد الذى يميل الناس الى اعتناقه بشدة تفوق كل دين آخر .

ويقول البر مشادور : من يدرى ؟ ربما يعود اليوم الذى تصبح فيه بلاد الغرب مهددة بالمسلمين يهبطون اليها من السماء ، لغزو العالم مرة ثانية وفى الوقت المناسب .

ويتابع : لست متنبئا لكن الامارات الدالة على هذه الاحتمالات كثيرة ولن تقوى الذرة ولا الصواريخ على وقف تيارها .



فاسألوا أهل الذكر

يجيب عليها / فضيلة الشيخ عبدالعزيز بن باز

قراءة الفاتحة او شىء من القرآن للميت عند قبره

● هل يجوز قراءة الفاتحة او شىء من القرآن للميت عند زيارة قبره وهل ينفعه ذلك ؟

■ ثبت عن النبى ﷺ انه كان يزور القبور ويدعو للاموات بأدعية علمها اصحابه وتعلموها عنه . من ذلك السلام عليكم اهل الديار من المؤمنين والمسلمين وإنا إن شاء الله بكم لاحقون نسأل الله لنا ولكم العافية ولم يثبت عنه ﷺ انه قرأ سورة من القرآن او آيات منه للاموات مع كثرة زيارته لقبورهم ولو كان ذلك مشروعا لفعله وبينه لاصحابه رغبة فى الثواب ورحمة بالامة واداء لواجب البلاغ فانه كما وصفه تعالى بقوله : « لقد جاءكم رسول من انفسكم عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم بالمؤمنين رؤوف رحيم » فلما لم يفعل ذلك مع وجود اسبابه دل على انه غير مشروع وقد عرف ذلك اصحابه رضى الله عنهم فاقتفوا اثره واكتفوا بالعبرة والدعاء للاموات عند زيارتهم ولم يثبت عنهم انهم قرأوا قرآنا للاموات فكانت القراءة لهم بدعة محدثة وقد ثبت عنه ﷺ انه قال : « من احدث فى امرنا هذا ما ليس منه فهو رد » .

مقيم فى الخارج ولا يعرف الجمعة منذ سنتين

● يقول انه مبتعث الى الولايات المتحدة ولا يوجد لديهم مساجد ولا يعرف صلاة الجمعة منذ سنتين فما الحكم ؟

■ المبتعث لدراسة فى بلد فى حكم المقيم تلزمه الجمعة اذا وجد جماعة مقيمين فاذا كنتم عددا ثلاثة فاكثر فصلوا جمعة فى بيت او حديقة او غير ذلك يؤذن لكم احدكم ويخطب لكم ويؤمكم اقرأكم لقول الله تعالى : (يا أيها الذين آمنوا إذا نودى للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا الى ذكر الله) ولان النبى ﷺ وسلم لم يشترط عددا معينا فى الجمعة ولكن علم من سنته ﷺ ومن اجماع اهل العلم انها لا تقام الا فى جماعة ولنا فى اقامة الجمعة من مصالح كثيرة للمقيمين لها ولعموم المسلمين .



اقامة صلاة العيد فى البوادى والسفر

● ذهبت الى الريف مرة وصادف ان اتى يوم عيد الاضحى فرأيت الناس نساء ورجالا قد سارعت الى مقبرة لزيارة القبور .. وراعنى فى صباح يوم العيد ان اقام كل من حضر الصلاة فى المقبرة .. وكان قد تقدمهم كهل فصلى بهم جميعا الا انا بقيت فى حيرة وذهول مما رأيت ولم اصل معهم تلك الصلاة التى اسموها بصلاة العيد ؟

سؤالى : ما حكم الاسلام فى هذه الصلاة ؟ علما بأن اهل الريف ـ الذين اقصدهم ـ ليس لديهم لا مسجد ولا جامع .. اذ يسكنون الخيام متفرقين عن بعضهم البعض ..

ملاحظة : (عندما اقول انهم صلوا فى المقبرة يعنى بجوارها .. بعيدين عن القبور كل البعد) ..

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين نبينا محمد وعلى آله وصحبه والتابعين لهم باحسان الى يوم الدين .

صلاة العيد .. انما تقام فى المدن والقرى ولا تشرع اقامتها فى البوادى والسفر هكذا جاءت السنة عن رسول الله ﷺ ولم يحفظ عنه ﷺ ولا عن اصحابه رضى الله عنهم انهم صلوا العيد فى السفر ولا فى البادية .

وقد حج حجة الوداع عليه الصلاة والسلام فلم يصل الجمعة فى عرفة وكان ذلك اليوم هو يوم عرفة ولم يصل صلاة العيد فى منى وفى اتباعه ﷺ واصحابه رضى الله عنهم كل الخير والسعادة والله ولى التوفيق .

كلمة مختصرة

بقلم / ابو علي البيضانى

الطفل أين موقعه من التربية الإسلامية السليمة

اختى المسلمة .. الاطفال من اهم عناصر الحياة .. ولذلك يجب المحافظة عليهم من كل ما قد يؤدى الى افسادهم ، والى انحرافهم ، وتغيير مجرى حياتهم الصحيحة التى قد حثنا الاسلام عليها ، ونحن نحمد الله سبحانه وتعالى على نعمة الاسلام التى جعلت لنا الخير والمنفعة فى اتباعه والضلال والفساد والشقاء لمن ابتعد عنه . فلذلك يجب عليك اختى المسلمة المحافظة على اطفالك محافظة كاملة مستمدة من كتاب الله وسنة رسوله ﷺ وذلك بصفتك اكثر معرفة بهم من الرجال ولوجودك بقربهم وملازمتك اياهم . فأنت تعرفين الصادق منهم من الكاذب ، وتعرفين العاصى من المطيع . وهكذا فالواجب عليك اختى المسلمة رعايتهم وصيانتهم من كل ما قد يؤدى الى افسادهم فاذا رأيت احدهم يقوم بتصرف خاطىء فأدبيه وعاقبيه واحرميه من بعض الاشياء المحببة اليه . وذلك بالطريقة التى ترين فيها صلاحه واصلاحه .. وحاولى دائما وابدا تعويده على الصفات الحميدة كالصدق والاحترام والتقدير والكلمة الطيبة .. والكرم والمساعدة وكل ما قد حثنا الاسلام عليه وكل الاخلاق الاسلامية بجميع انواعها .. لان المولود يولد على الفطرة فاذا كانت الفطرة سليمة كان طفلا صالحا مستقيما والعكس بالعكس وورد فى الحديث الصحيح عن النبى ﷺ قوله : « كل مولود يولد على الفطرة فأبواه يهودانه او ينصرانه او يمجسانه » او كما قال .. وحاولى دائما ان تكونى صادقة فى وعودك له وبذلك تستطيعين ان تربى جيلا صالحا لخدمة دينه وامته ووطنه والى لقاء ان شاء الله .

وقفة فقهية

بقلم : صابر حمدى محمد

الأسماء .. وما يستحب منها

إن مما يجب ان يهتم به المربى عند تسمية الولد ان ينتقى له من الاسماء احسنها واجملها تنفيذا لما ارشد اليه وحض عليه وامر به نبينا عليه الصلاة والسلام فقد روى ابو داود باسناد حسن عن ابى الدرداء رضى الله عنه قال . قال رسول الله ﷺ « إنكم تدعون يوم القيامة بأسمائكم وبأسماء آبائكم فأحسنوا اسماءكم » وروى مسلم فى صحيحه عن ابن عمر رضى الله عنهما قال : قال رسول الله ﷺ : « إن احب اسمائكم الى الله عز وجل عبدالله وعبدالرحمن » وروى الترمذى وابن ماجة عن ابن عمر رضى الله عنهما ان ابنة لعمر كان يقال لها عاصية . فسماها رسول الله ﷺ جميلة لذلك فان من الواجب علينا ان نختار لابنائنا الاسماء الاسلامية ونبتعد عن الاسماء الدخيلة علينا .

اختى المسلمة

انت مدعوة للمشاركة معنا عبر صفحة (روض الاسلام) النسائية التى تصدر كل يوم ثلاثاء وذلك بالقصة الهادفة والموضوع المفيد والموعظة الحسنة تبرعا منك .. اختى المسلمة على ص.ب ٧٠٩٥ وجزاك الله خيرا .

● المحرر

شىء للتذكير

القمار

الحلقة الثانية

اللعب بالشطرنج والنرد وموقف الاسلام منهما

بقلم / ابراهيم مردان

اما الرهن فهو قمار بلا خلاف . واما الكلام اذا خلا عن الرهن فهو ايضا قمار حرام عند اكثر العلماء كما ورد . وقد سئل النووى رحمه الله عن اللعب بالشطرنج احرام ام جائز فأجاب رحمه الله : هو حرام عند اكثر اهل العلم . وقال علي بن أبى طالب رضى الله عنه : الشطرنج ميسر الاعاجم . ومر رضى الله عنه على قوم يلعبون بها فقال : ما هذه التماثيل التى انتم لها عاكفون لان يمس احدكم جمرا حتى يطفأ خير له من ان يمسها ثم قال : والله لغير هذا خلقتم وقال ايضا رضى الله عنه : صاحب الشطرنج اكذب الناس . يقول احدهم قتلت وما قتل ومات وما مات .

وسئل ابن عمر رضى الله عنهما عن الشطرنج فقال هى اشر من النرد . وسئل الامام مالك بن انس رحمه الله عن الشطرنج فقال : الشطرنج من النرد بلغنا عن ابن عباس انه ولى مالا ليتيم فوجدها فى تركة والد اليتيم فأحرقها ولو كان اللعب بها حلالا لما جاز له ان يحرقها لكونها مال اليتيم . ولكن لما كان اللعب بها حراما احرقها فتكون من جنس الخمر اذا وجد فى مال اليتيم وجبت اراقته كذلك الشطرنج وهذا مذهب حبر الامة .

وقيل لابراهيم النخعى . ما تقول فى اللعب بالشطرنج فقال : انها ملعونة فنسأل الله اللطف والحماية من الانزلاق الى المزالق واقصد بالمزالق اللعب بالورق بأنواعه او الشطرنج او بقية الالعاب المضيعة للاوقات دون فائدة للدين والدنيا فماذا بالله يستفيد من يلعب هذه الالعاب والله لا يستفيد شيئا سوى ضياع الوقت الذى هو اثمن شىء فى الوجود ولا يعوضه بأى حال من الاحوال ولا بأموال الدنيا كلها لان الوقت اذا انقضى فلن يعود ويقولون فى الامثال ان الوقت من ذهب .. وانا اقول كلا والله فالوقت اغلى من الذهب ولا يعوضه ذهب الدنيا كلها بينما الذهب يمكن تعويضه والاتيان به لكن الوقت الذى يفوت فلن يعود فهل يستطيع احدنا ان يعود بعمره الى الوراء ولو يوما واحدا .. أليس العمر وقتا زمنيا كتب للانسان فاذا انقضى ذلك الوقت الزمنى المقرر فلن يعود أوليس كذلك .. فماذا يعنى ذلك الا يعنى ان الوقت ثمين واثمن ما يملكه الانسان على الاطلاق .. فهل من العدل اذن ان نضيع ذلك الوقت الثمين فيما لا فائدة منه بالسهر فى الليالى .. وضياع الايام .. والشهور .. والسنين . وكل ذلك من عمر الانسان الذى ما ان يمر عليه يوم الا واقترب الى القبر يوما .. وما يمر شهر الا ويقترب الى الاجل شهرا .. وهكذا أوليس يسألنا الله عن مالنا فيما انفقناه ووقتنا فيما قضيناه وشبابنا فيما ضيعناه وعن عمرنا فيما افنيناه .. فماذا بالله الفائدة المرجوة من لعب الورق وهذه الالعاب التى تشغلنا عن ذكر الله وتبعدنا عن الانصياع الى اوامر الله .

قال الله تعالى : (وما خلقت الجن والانس إلا ليعبدون) ولنسأل انفسنا هل عبدنا الله حق عبادته ؟ فلنتق الله فى انفسنا ولنحافظ على اوقاتنا التى هى اغلى ما نملك .. ولنستغل تلك الاوقات المهدرة فيما ينفعنا فى آخرتنا اولا ودنيانا ثانيا .. فوالله عند حلول الاجل وانتقال الانسان من الدنيا الى الآخرة فلن يكون هناك وقت من الملكين ان نعبد الله فيه .. ولن يعاد العبد الى الدنيا ليعمل صالحا رغم ان المضيع لحقوق الله يطلب من الله اعادته الى الدنيا ليعمل صالحا ولكن هيهات .. هيهات .. فلنستغل صحتنا قبل مرضنا .. وشبابنا قبل هرمنا .. وقوتنا قبل ضعفنا .. ووقتنا قبل انشغالنا .. والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد الامين وعلى آله وصحبه اجمعين .

رحلة قصيرة

يا ابن آدم : أمامك بابان فإلى أين المسير

يا ابن أدم .. الدنيا لحظات تمر وإن طالت فلابد لها من نهاية ومهما امتد بك العمر فلابد ان يواريك احبابك يوما تحت التراب .. ويتركك الاهل والاصحاب .. عندها ستكون وحيدا فريدا رهين العذاب .. تنخر عظامك بنات الثرى قبل المآب .. وبعدها فأمامك بابان باب للنعيم وباب للعذاب فيا ترى ستدخل من اى باب ؟! فاستعذ بالله ان يصير امرك الى تباب .

يا ابن ادم .. لحظة صدق عشها مع نفسك .. انك تجرى وتجرى فالى متى ؟! والى اين ؟! قف لحظة اعد فيها حساباتك وانظر لامر نفسك .. فكر فى النهاية .. فالى اين المصير ؟ يا ابن أدم تهلك نفسك وتبنى لغيرك ... ترهق جسمك ليرتاح سواك .. تجمع لينعم سواك فيا هادما دينه ودنياه ليبنى دنيا لسواه حتى متى ... ارفق بحالك .. فالروح تحتاج ان ترتاح ان تتغذى وغذاؤها القرآن والتقوى والعفاف والقناعة والجسد يحتاج ان يرتاح وراحته بالكف عن الحرام والاقبال على الله وترك الجرى فى الدنيا كما يجرى الوحوش .

ابن أدم .. تدهن شعرك وتنعمه ليدفأ بينه الدود .. تنعم اعضاء جسمك فياترى بأيها سيبدأ الدود .. كل شىء فيك جميل فالله خلقك فى احسن تقويم فاحرص على ان تلقاه هكذا لا ان ترتد الى اسفل سافلين .. لا يطلبك الله حيث امرك فلا يجدك ويجدك حيث نهاك فإن سبحانه يغار وغيرته ان يرى عبده يرتكب معصية ..

يا ابن أدم تكفل الله برزقك وانت فى بطن امك .. وتكفل برزقك بعد خروجك للحياة حيث كنت ضعيفا لا تقدر على شىء فأطعمك وسقاك وربك فلا تكثر الجرى فى الدنيا كما يجرى الوحوش بل حتى الوحش يقنع بقوت يومه فما بالك لا تقنع بقوت يكفيك عمرك كله ويكفى اولادك واحفادك .

ابن أدم .. صحيح انه لن يملأ عينك الا التراب ويتوب الله على من تاب فهلا بلغك ان المصطفى ﷺ قال : « من أمسى آمنا فى سربه معافى فى جسده عنده قوت يومه فكأنما حيزت له الدنيا بحذافيرها » . اطلب المال لتعيش ولكن اياك ان تعيش لتطلب المال فتخسر المعيشة وتخسر المال وتخسر اخرتك .

ابن أدم .. اتق الله حيثما كنت واتبع الحسنة السيئة تمحها وخالق الناس بخلق حسن والله من وراء القصد .

اختكم / عبير احمد مؤذن / جدة

خليل ألاعبه

مر عمر بن الخطاب رضى الله عنه ليلة فى بعض سكك المدينة . فسمع امرأة تقول :

الا طال هذا الليل وازورّ جانبه
وليس إلى جنبى خليل الاعبه
فوالله لولا الله تخشى عواقبه
لحرك من هذا السرير جوانبه
مخافة ربى والحياء يعفنى
وإكرام بعلى ان تنال مراتبه

فسأل عمر رضى الله عنها . فقيل له : انها امرأة فلان ، وله فى الغزاة ثمانية اشهر . فأمر عمر رضى الله تعالى عنه الا يغيب الرجل عن امرأته اكثر من اربعة اشهر .

لا حول ولا قوة الا بالله

كثير من المسلمين اليوم والعياذ بالله يفصلون الدين عن الحياة كالعلمانيين !!! حيث انهم عندما يخرجون من المسجد يفعلون المنكرات من شرب الدخان والاستماع للاغانى والغيبه والنميمه . نسأل الله لهم الهداية .





الأستاذ محمد حسين قاروب مدير عام فرع وزارة التجارة بجدة له وجهة نظر خاصة حول تسويق المنتجات الزراعية المحلية في اسواق المملكة .

ولقد طالب البعض بفرض نوع من الحماية على الواردات الأجنبية من هذه البضائع ،وبالذات المنتجات الزراعية المستوردة، وبالذات في الاصناف التي بها وفرة من المنتج المحلي حتى يتم تصريفه بصورة معقولة .

الأستاذ محمد حسين قاروب يقول : انه في غياب الدراسة الحقيقية لايمكن ان نحقق ذلك ومادام المستورد الذي تفرض عليه رسوم ويأتي من خلف الحدود مادام استطاع ان ينافس المنتج المحلي فلا يمكن فرض نوع من الحماية لأن الحماية في الواقع يجب ان تتم لكل عناصر العلاقة والحماية الوطنية ليست للمنتج فقط ولكن الحماية ايضا للمستهلك ثم من يستطيع ان يحدد ويقول لدى انتاج يغطي طوال ايام السنة عندما تتوفر الدراسات المنظمة والمرتبة وعندي وسائل النقل والحفظ القادرة على اعطاء المطلوب طوال ايام العام وبما يفي حاجة الإستهلاك بدون اخلال بين نسبة العرض مع الطلب وفي هذه الحالة الانتاج الوطني المحلي سوف يطرد الانتاج الاجنبي الذي يزاحمه لان فرص النجاح في الانتاج الوطني ستكون طاردة للسلع المثيلة الاجنبية مهما كانت عناصر وتكلفة الإنتاج في بلد المنتج الاجنبي منخفضة .

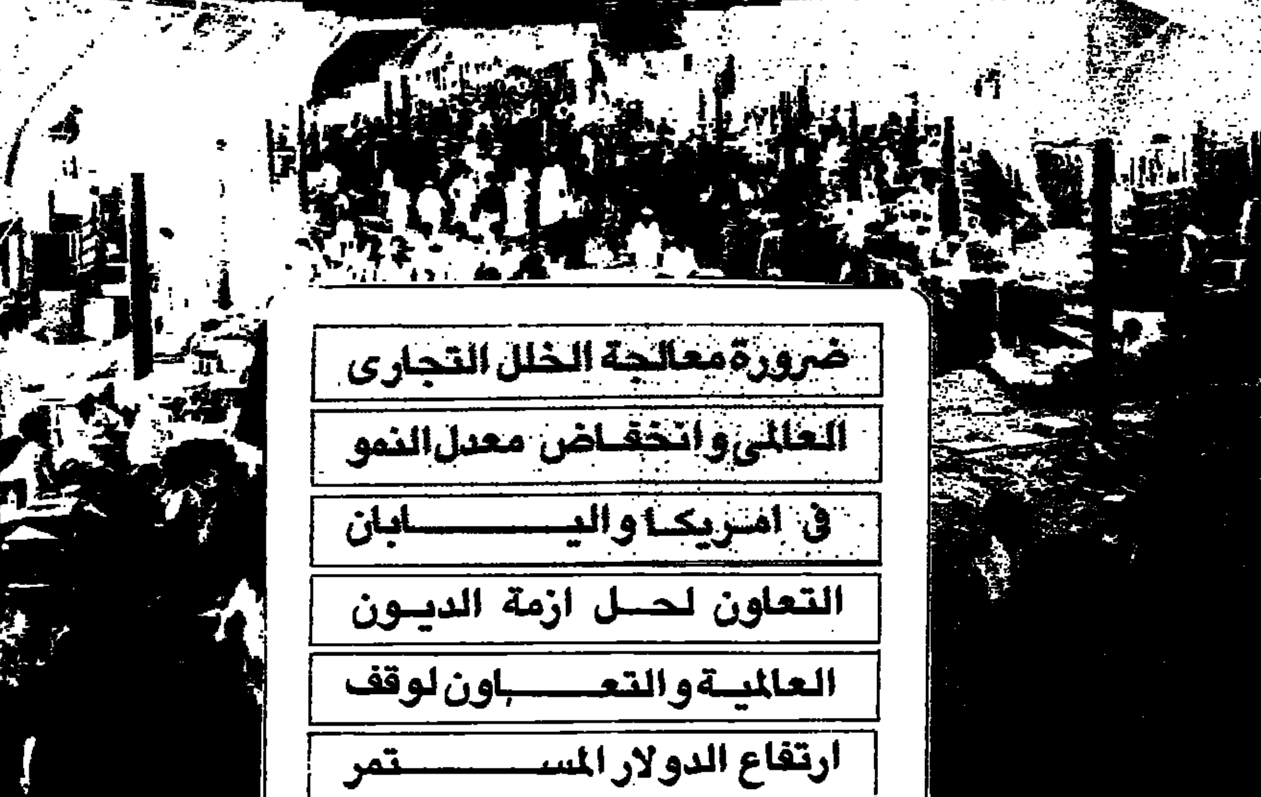
حركة تداول الاسهم ليوم الثلاثاء ١٤١٠/٢/٢٧هـ الموافق ١٩٨٩/٩/٢٧م

اسم الشركة	عدد الصفقات	كمية الاسهم المتداولة	السعر: اعلى	ادنى	متوسط	متوسط آخر سعر للتداول
● قطاع البنوك :						
بنك الرياض	–	–	–	–	–	١,٨٠٠
بنك الجزيرة	–	–	–	–	–	٣١٠
بنك الاستثمار	–	–	–	–	–	٢٤٠
السعودي الهولندي	–	–	–	–	–	٤١٥
السعودية الفرنسي	–	–	–	–	–	٤٥٧
السعودية البريطاني	١١	٣٥٠	٥١٠	٤٧٠	٤٧٨	٥١٦
القاهرة السعودي	–	–	–	–	–	٢١٠
العربي الوطني	–	–	–	–	–	١,٠٦٥
السعودي الامريكي	٩	١٣٢	٨٠٠	٧٢٠	٧٤٨	٧٧٩
التجاري المتحد	٤١	١٦٢	٤٠٠	٤٠٠	٤٠٠	٤١٣
الراجحي للمصرفية	١٥٧	٣,٨٤٠	١,٣٠٠	١,٠٠٠	١,٢١٧	١,١٤٧
● القطاع الصناعي						
سابك	٥٦	٧,٤٥٧	٢٣٠	٢٠٠	٢٢٢	٢٢٤
الاسمدة (سافكو)	١	٢٠٠	٧٨٥	٧٨٥	٧٨٥	٧٢٩
المصافي العربية	–	–	–	–	–	٣٧٠
الخزف السعودي	–	–	–	–	–	٢٤٠
الزيوت والسمن	–	–	–	–	–	٤٥٠
التصنيع الوطنية	١٩	١,٦٦٠	٧٥	٧٠	٧٣	٧٥
الدوائية	٢٠	٦٨٨	٣٥٠	٣٢٠	٣٢٩	٣٢٤
الغاز والتصنيع	–	–	–	–	–	١٥٤
الجبس الاهلية	–	–	–	–	–	١٥٢
● قطاع الاسمنت						
الاسمنت العربية	–	–	–	–	–	١٣٦
اسمنت الدمام	–	–	–	–	–	٨٨
اسمنت اليمامة	–	–	–	–	–	١٧٢
اسمنت القصيم	–	–	–	–	–	١٤٠
اسمنت الجنوب	–	–	–	–	–	٢٤١
اسمنت ينبع	١	٦٥	١٣٠	١٣٠	١٣٠	١٤٣
السعودي البحريني	–	–	–	–	–	١٠٠
السعودي الكويتي	١٨	٣,٠٣٦	٩٨	٩٠	٩٨	٨٨
● قطاع الخدمات والمرافق						
الفنادق	٢	١٠٢	٩٤	٩٤	٩٤	٩٧
العقارية	٢	٥٠	١١٨	١١٥	١١٧	١٢١
النقل البحري (قديم)	–	–	–	–	–	٩٢
النقل البحري (جديد)	–	–	–	–	–	٤٨
النقل الجماعي	١	١٠٠	٩٠	٩٠	٩٠	٩٦
خدمات السيارات	١٦	٢,٩٤٣	٣٨	٣٢	٣٦	٣٧
المواشي	٥	٨٥	٥٥	٥٠	٥١	٥٢
تهامة	–	–	–	–	–	٤٩
عسير للتجارة	–	–	–	–	–	٦٣
طيبة العقارية	٣٨	٥,٥٦٠	٢٩	٢٥	٢٨	٢٧
● قطاع الكهرباء						
كهرباء الوسطى	٢	٥٠٠	١١٨	١١٦	١١٧	١١٦
كهرباء الغربية	١	١,٥٠٠	١١٦	١١٦	١١٦	١١٥
كهرباء الشرقية	–	–	–	–	–	١١١
كهرباء الجنوبية	–	–	–	–	–	١٠٠
كهرباء تبوك	–	–	–	–	–	١٠٠
كهرباء عرعر	–	–	–	–	–	١٠٠
كهرباء دومة الجندل	–	–	–	–	–	١١٠
كهرباء تيماء	–	–	–	–	–	١٤٥
كهرباء حائل	–	–	–	–	–	–
كهرباء رفحاء	–	–	–	–	–	٥٠

● اجمالي عدد الاسهم المتداولة هذا اليوم = (٣٤,٨٦٣) سهما وتمثل (٢٣) شركة
● اجمالي قيمة الاسهم المتداولة هذا اليوم = (٨,٦٦٦,٩٦٥) ريال
● اجمالي عدد الصفقات المنفذة هذا اليوم = (٥١١) صفقة

● خبراء العالم يقدمون خريطة :

العالم الاقتصادية في التسعينيات



ضرورة معالجة الخلل التجاري

العالمي وانخفاض معدل النمو

في امريكا واليابان

التعاون لحل ازمة الديون

العالمية والتعاون لوقف

ارتفاع الدولار المستمر

كتب ـ المحرر الاقتصادي

تشهد مدينة واشنطن في الولايات المتحدة الامريكية في الوقت الحاضر اكبر تجمع عالمي لخبراء المال والاقتصاد في العالم الذين يشاركون في الاجتماعات المشتركة لصندوق النقد الدولي والبنك الدولي للانشاء والتعمير وتجيء هذه الاجتماعات الهامة وسطمؤشرات اقتصادية بالغة الاهمية اهمها ازمة الديون العالمية التي تهدد الكثير من الدول النامية وتاثير سعر الدولار الامريكي على الاقتصاد العالمي والفوائض الضخمة التي حققتها كل من اليابان والمانيا والولايات المتحدة وسط تحذيرات يطلقها الخبراء الاقتصاديون حول الحد من وجود فجوات اقتصادية كبيرة في الاقتصاد العالمي ممكن ان يؤدي الى كارثة اقتصادية .

كيف يرى الخبراء الاقتصاديون آفاق الاقتصاد العالمي لعام ١٩٩٠ وما هي اهم الابحاث المقدمة للاجتماعات . هذا ما سنعرفه خلال هذا التحقيق .

حذر خبراء الاقتصاد في صندوق النقد الدولي في واشنطن من استمرار اوجه الخلل التجاري الرئيسية وقالوا انه ينبغي على الدول الصناعية تكثيف جهودها لتخفيف حدة الفجوات التجارية .

وفي معرض تقديم توقعاتهم في المستقبل خلال عام ١٩٩٠ للمؤتمر السنوي لصندوق النقد الدولي والبنك الدولي قال الاقتصاديون ان العجز التجاري الامريكي والفوائض التجارية في دول مثل اليابان والمانيا الغربية لاتزال تمثل سببا رئيسيا للقلق .

التقدم نحو الخلل التجاري

وحذر صندوق النقد الدولي من ان معدل التقدم نحو الحد من الخلل التجاري قد انخفض وتوقف في الكثير من الحالات .

وذكر تقرير الصندوق انه اذا لم يتم التوصل الى تسوية الخلل التجاري فقد تنطلق اسعار الفائدة وتنهار الاسواق وتعاني اسعار صرف العملات الاجنبية من تقلبات كبرى واضاف التقرير ان التضخم سيكون خطرا كذلك .

وقال جاكوب فرينكل كبير الخبراء الاقتصاديين في صندوق النقد الدولي في معرض حديثه عن الخطوات التي تتخذ للحد من الفجوات التجارية ان اسعار الصرف في حد ذاتها لن تنجز المهمة .

وحذر التقرير من ان الولايات المتحدة بعد تخفيض عجزها التجاري في عام ١٩٨٨ والعام الحالي قد تعاني عجزا تجاريا تبلغ قيمته ١٣٨,٧ مليار دولار في عام ١٩٩٠ بزيادة عدة مليارات عن العجز المتوقع هذا العام .

الفائض التجاري الياباني

وفي الوقت نفسه ذكر تقرير صندوق النقد الدولي ان الفائض التجاري لليابان قد يصل خلال العام القادم الى ٨٩,٧ مليار دولار مقابل الفائض المتوقع في عام ١٩٨٩ بواقع ٦٧٢ مليار دولار في الوقت الذي قد يرتفع فيه الفائض التجاري لالمانيا الغربية من ٥٣,٤ مليار دولار الى ٥٦,٨ مليار دولار .

ويتنبأ تقرير الصندوق بان ينخفض معدل النمو الاقتصادي في الدول الصناعية الى ٢,٩ في المائة علم ١٩٩٠ مقابل ٣,٥ في المائة في العام الحالي .

معدل النمو في الولايات المتحدة

وسينخفض معدل النمو في الولايات المتحدة الى ٢,٦ في المائة خلال العام القادم مقابل ٢,٩ في العام الحالي في الوقت الذي سينخفض فيه ايضا معدل النمو في اليابان من ٤,٩ في المائة ليصل الى ٤,٧ في المائة وينخفض معدل النمو الاقتصادي في المانيا الغربية من ٤ في المائة الى ٣ في المائة .

ويتنبأ دراسة صندوق النقد الدولي بانه سيتعين على الدول النامية ان تحقق معدل نمو يصل الى ٤ في المائة في المتوسط خلال عام ١٩٩٠ بزيادة عن معدل النمو للعام الحالي الذي يبلغ ٣,٢ في المائة .

لجنة لمراجعة التطورات النقدية

ومن جهة اخرى قرر صندوق النقد الدولي انشاء لجنة خاصة بعد ان طالبت الدول الصناعية والنامية البنوك الخاصة ببذل جهد اكبر للمعاونة في حل ازمة الديون .

وسيقوم اعضاء اللجنة الاثنين والعشرين المشكلة من وزراء المالية في الدول الصناعية والنامية بوضع تقرير يعرض هذا الاسبوع لاقراره عندما يعقد صندوق النقد الدولي والبنك الدولي اجتماعهما السنوي المشترك .

وقال وزراء مالية مجموعة الدول السبع الولايات المتحدة واليابان وايطاليا والمانيا الغربية وكندا وبريطانيا وفرنسا ومحافظو البنوك المركزية في تلك الدول ان للبنوك الخاصة دورا حاسما تقوم به في المعاونة على حل ازمة الديون الدولية .

الاعفاء من فوائض الديون

وقال بيان مجموعة الدول السبع انه بالاضافة تخفيض الديون والاعفاء من فوائد الديون يتعين منح قروض جديدة لمساعدة الدول المدينة .

وناشدت مجموعة الدول الاربع والعشرين النامية البنوك كذلك التعجيل باجراء مفاوضات وبدون استثناء مع الدول المدينة كما طالبت المجموعة كذلك بتخفيض الديون ومنح قروض جديدة .

وقالت مجموعة السبع في بيانها ان ارتفاع سعر الدولار في الاشهر الاخيرة يتعارض مع الاساسيات الاقتصادية على المدى البعيد وقالت انها سوف تبذل جهدا مشتركا لوقف الارتفاع المستمر في سعر الدولار .

مستقبل الاقتصاد العالمي

وجاء في بيان مجموعة الدول السبع انها اتفقت على ان ارتفاع سعر الدولار عن المستويات الحالية او انخفاضه بصورة كبيرة يمكن ان يؤثر بصورة عكسية على مستقبل الاقتصاد العالمي وفي هذا الاطار اتفقت الدول السبع على التعاون الوثيق في اسواق الصرف .

واعربت مجموعة الدول السبع ايضا عن ثقتها في مستقبل الاقتصاد بصفة عامة وقالت ان التوسع الحالي يتوقع ان يستمر خلال التسعينيات .

وقال التقرير ان التضخم سوف يبقى محاصرا .. ولكن اليقظة مازالت مطلوبة وبخاصة في تلك الدول التي لاتزال تعاني من الضغوط التضخمية .

الدول الصناعية تقدم مساعدات لبولندا والمجر

واشنطن ـ د . ب . أ .. اعلنت اللجنة المؤقتة التابعة لصندوق النقد الدولي في واشنطن انها ترحب بالعرض الذي قدمته الدول الصناعية الغربية لمساعدة بولندا والمجر في حالة قيام هاتين الدولتين بالتعهد ببذل جهود لتحقيق اصلاح اقتصادي راسخ

وذكرت اللجنة في بيان صدر بعد قيامها بالمشاورات في واشنطن استعدادا لانعقاد الاجتماع السنوي المشترك لصندوق النقد الدولي والبنك الدولي الذي بدأ امس الثلاثاء انها تأمل في ان يصدر هذا التعهد بالاصلاحات الاقتصادية في القريب العاجل

وقد ناقشت اللجنة ايضا والتي تتكون من ممثلين عن دول نامية والخرى صناعية ناقشت قضية تخفيض ديون العالم الثالث

وقد اوضحت الدول الصناعية انه الى جانب الاعفاء من الديون وخطة وزير الخزانة الامريكي نيكولاس برادي الخاصة بتخفيض ديون العالم الثالث فانه يتعين عدم اتخاذ اجراء ثالث وذلك ليتسنى مساعدة دول مثل الهند واندونيسيا والمغرب وكولومبيا

أسعار العملات

دولار كندي	٣,٢١
الدولار الامريكي	٣,٧٥٤٧
الجنيه الاسترليني	٦,١١
١٠٠ فرنك سويسري	٢٣٠,٠٠
١٠٠ مارك المانى	١٩٩,٦٥
١٠٠ فرنك فرنسي	٥٨,٩٢
١٠٠ فرنك بلجيكي	٩,٥٤
١٠٠٠ ليرة ايطالي	٢,٧٧
١٠٠ كرون دنماركي	٥١,٢٧
١٠٠ كرون سويدي	٥٨,٣٤
١٠٠ كرون نرويجي	٥٤,٣٤
١٠٠ دراخمة يونانى	٢,٢٦
١٠٠٠ بزتا اسباني	٣١,٦٩
دينار كويتي	١٢,٦٦
دينار بحريني	٩,٩٧
١٠٠ ريال قطري	١٠٣,١٨
١٠٠ درهم اماراتي	١٠٢,٢٥
ريال عماني	٩,٧٧
١٠٠ ريال يمني	٣٨,٥٥
دينار عراقي	١٢,١١
دينار اردني	٥,٤٩
١٠٠ ليرة لبناني	٠٠,٩٢
جنيه سوداني	٠٠,٣١
١٠٠ درهم مغربي	٤٣,٢٨
دينار تونسي	٣,٨٨
جنيه مصري	١,٤٩
١٠٠٠ ين ياباني	٢٦,٦٥
١٠٠ روبية هندي	٢٢,٤٧
١٠٠ روبية باكستاني	١٧,٨٩
١٠٠ دولار سنغافوري	١٩٢,٥٧
دولار استرالي	٢,٩٨
اسعار الذهب والفضة	
اونصة الذهب	١٣٨١,٥٠
اونصة الفضة	١٩,٨٨

● هذه الأسعار قابلة للتغيير حسب الأسواق العالمية مقدمة من البنك الأهلي التجاري

التقرير الاقتصادي

● بوش ● كول

ما هو حجم سوق الصرف الاجنبي في الولايات المتحدة الامريكية ؟

ذكر تقرير لمجلس الاحتياطي الفيدرالي الامريكي ان حجم معاملات سوق الصرف الاجنبي الذي تقوم به المصارف والمؤسسات المالية في الولايات المتحدة زاد بمقدار سبعة اضعاف خلال السنوات العشر الاخيرة كما انه زاد اكثر من ضعفين خلال السنوات الثلاث الماضية

واوضح التقرير وجود زيادة تقدر بنحو ١٢٠ في المائة في حجم المعدل اليومي للمعاملات في هذا السوق منذ ان جرت آخر دراسة في عام ١٩٨٦ حيث وصل حجم التعامل اليومي في ابريل الماضي الى ١٢٨ مليار و ٩٠٠ مليون دولار و ٢٦ مليار دولار عام ١٩٨٢ و ١٨ مليار دولار عام ١٩٨٠

وتوضح الدراسة ان معظم معاملات سوق الصرف الاجنبي في الولايات المتحدة تركزت على شراء او بيع الدولارات الامريكية فيما لم يتجاوز حجم التعامل على العملات الاجنبية الاخرى نسبة ٣,٦ في المائة من حجم معاملات المصارف و ٤,٥ في المائة من حجم معاملات المؤسسات المالية

وتشير الدراسة الى ان حصة فروع المصارف الاجنبية او المؤسسات التابعة لها قد ارتفعت بالنسبة لمعاملات المصارف كلها في سوق الولايات المتحدة ٤٠ في المائة في بينت ٤,٣٧ في المائة عام ١٩٨٦

وبلغ معدل حجم معاملات الصرف الاجنبي في المعاملات التي اجرتها المصارف خمسة ملايين دولار في حين كان ٣ ملايين دولار في الدراسة التي اجريت عام ١٩٨٦

وسجل المارك الالماني تفوقا كبيرا على العملات التي جرت تداولها في سوق الصرف الاجنبي

وجاء ترتيب الين الياباني في المركز الثاني اذ ارتفعت نسبة التعامل عليه بمقدار ١٦٤ في المائة عما كانت عليه عام ١٩٨٦ ونسبة ٢٥ في المائة من مجمل معاملات المصارف

وطبقا لدراسة بنك الاحتياطي الفيدرالي فان ١٢ في المائة فقط من المعاملات التي جرت كانت لاغراض تتعلق باحتياجات حقيقية مما يعني ان معظم المعاملات كان للمضاربة

الاحد القادم


● محمود نشار

الاحد القادم يتحدث رجل الاعمال المعروف الاستاذ محمود نشار عضو مجلس ادارة غرفة جدة وممثل الغرف السعودية في الغرفة السعودية البريطانية عن الدور المطلوب من الجامعات تجاه رجال الاعمال

معارض وطنية

٦٠ مؤسسة وطنية تشارك في المعرض الاول للصناعات الغذائية والمنتجات الزراعية

تشارك اكثر من ٦٠ مؤسسة وشركة وطنية في اعمال المعرض الاول للصناعات الغذائية والمنتجات الزراعية والذي يفتتحه معالي امين مدينة الرياض الاستاذ عبدالله العلي النعيم غداً بمركز معارض الرياض ويستمر حتى يوم ٧ ربيع الاول ١٤١٠ هـ ينظم المعرض الغرفة التجارية الصناعية بالرياض وقد قدمت المؤسسات والشركات الزراعية احدث انتاجها الذي يتم عرضه في هذا المعرض

وقد رحب امين عام الغرفة التجارية الصناعية بالرياض باقامة هذا المعرض واوضح ان هذه الخطوة التي تتم نحو اقامة المعارض الوطنية المتخصصة يعد تجربة جديدة تحاول بها غرفة الرياض فتح المجال امام الصناعيين والتجار والمستثمرين للتعرف على الانتاج الوطني المحلي وتعود بالفائدة المباشرة على التجار والمستوردين المتعاملين مع مثل هذه المنتجات الزراعية


● عبدالرحمن آل الشيخ ● عبدالله على النعيم

النرويج تحث على تقديم مزيد من المعونات الى دول العالم الثالث المدينة

دعت في نيويورك جرو هارلم برونتلاند رئيسة الوزراء النرويجية الدول الاعضاء في الامم المتحدة الى منح مزيد من معونات التنمية الى دول العالم الثالث المثقلة بأعباء الديون .

وذكرت رئيسة الوزراء النرويجية في خطابها امام الدورة الرابعة والاربعين للجمعية العامة للامم المتحدة ان المنظمة الدولية وضعت هدفا بحيث تتبرع بنسبة ٠,٧٪ من اجمالي ناتجها القومي لصالح معونات التنمية غير ان ذلك يعد امرا بعيد المنال .

تجربة رجل أعمال

● طارق احمد مختار

يتحدث رجل الأعمال المعروف الأستاذ طارق احمد المختار عن تجربته مع السياحة والسفر ويقول : ارجو من اخواني التجار والمستثمرين ان يتحسسوا مواقع اقدامهم جيدا وهم يخطون الخطوات في مجال الاستثمار وفي اعتقادي انه ان حدد المستثمر المجال الذي سوف يدخله بدقة وكانت لديه الخبرة والدراية الكافية عن هذا النوع من الاستثمار فانه لو توكل على الله فسوف يتحقق له النجاح فقد لاحظت مثلا ان مجال الاستثمار لوكالات السفر والسياحة خلال فترة الطفرة الاقتصادية دخل الى هذا المجال مجموعة من المواطنين ليس لديهم خبرة كافية بهذا النوع من الاستثمار مما عرضهم للكثير من المواقف المحرجة بل والخسارة الجسيمة في بعض الاحيان .

واذكر ان احد الأشخاص الذي دخل الى هذا المجال دون خبرة الى دول المغرب العربي وحاول تسويق احد البرامج السياحية الدينية الكبيرة بموجب تخفيضات وحسميات كبيرة وكانت النتيجة انه حاول ،توزيع برنامج موسم العمرة، لهذا البلد يشمل السفر والمكاتب السياحية والفنادق والانتقالات وحصل هذا الشخص على موافقة اربعة آلاف شخص بينما امكاناته الحقيقية لاتتعدى مائة شخص وبالتالي تعرض هذا المكتب لمصاريف اضافية وعرض سمعته الى الكثير من المخاطر بسبب ذلك . كل ذلك تم نتيجة عدم الدراسة وحقق هذا المكتب الكثير من الخسائر بالاضافة الى سمعة المكتب التي تعرضت لهزة كبيرة .

وانني اسوق هذا المثال لأؤكد ان الدخول في مجال استثمار معين يحتاج معرفة الامكانات والخبرة والدراية اولا لكي يتحقق النجاح .

بنك الرياض أسعار وحدات صناديق الاستثمار كما هي في ٢٣ سبتمبر ١٩٨٩م

مسلسل	البيان	العرض	الطلب	نسبة الفرق في سعر الطلب ٪
١	صندوق الدولار	١١,٠٦٨٨٧	٪٠,١٤	١١,٠٦٨٨٧
٢	صندوق الاسهم (بالدولار)	١١,٧٩٨٧٧	٪٠,١٦	١١,٧٩٨٧٧

ملاحظة : هذه الاسعار تستخدم كمؤشرات وليست للتعامل الفعلي في وحدات الصناديق

البلاد النبطية

اشراف عبدالله زهير الشمراني

عبيد الله دعيع وقصائده الاجتماعية

بقلم / سلطان مقعد السبيعي

يسرني ان اشارك بهذا المقال البسيط وهو اول مشاركة لي وكل مالرجود ان ينال رضاكم وتقبلكم له بحكم انه يتسم بالصراحة الكاملة وبعيد كل البعد عن المبالغة وبما اننا تطرقنا للصراحة فالصراحة تدفع صاحبها لقول الحق لهذا يسعدني ان ارفع باسمي وباسمكم جميعا التهنئة للقائمين على هذه الصفحات الراقية ، البلاد النبطية ، وحروف وقطوف ، بما تحظى به هذه الصفحات من شعبية كبيرة من القراء الكرام ليس من المدن فحسب بل عن القرى في جميع انحاء مملكتنا الحبيبة وهذا ان دل على شيء فانما يدل على الجهود الجليلة التي يبذلها المشرفون على هذه الصفحات بتسخيرهم طاقاتهم لها حتى يحافظون على مستواها الجيد الذى تتفوق به على الصفحات المحلية الأخرى .. كما هو دليل قاطع على حسن ذوقهم الرفيع لاختيارهم القصائد الجيدة التي تحوز رضا القاريء الواعي وجذبهم له بتقديمهم لكل جديد من القصائد عالية الجودة التي تفرض نفسها على القراء وهذا احد عناصر النجاح وفي الواقع انا واحد من هؤلاء المتابعين الاوائل ومن المعجبين بهذه الصفحات وكل ماساقني لكتابة هذه السطور المتواضعة هو ماقراته في احد الاعداد السابقة وهي قصيدة لشاعر معروف عند المتابعين المتذوقين الشعر الشعبي وهذا الشاعر له مشاركات عديدة شعريا وموضوعيا في المجلات المحلية وايضا الخليجية وهو يمتاز بوزن الابيات وضبط القافية فضلا عن اختياره هدف القصيدة فاحيانا نجد قصيدته تتحدث عن تراثنا العريق في جميع المجالات وثانية تتحدث عن افعال ابائنا واجدادنا والالتزام به واخرى تتحدث عن مكارم الاخلاق وحق الجار على جاره وقصيدة تتحدث عن المخلصين في خدمة دينهم الحنيف ووطنهم الطاهر .. اما القصيدة التي قراتها في العدد السابق ذكره فهي تحدث عن رضا الوالدين واطاعتهم واعطائهم حقوقهم كاملة فالله يدر هذا الشاعر ويكثر من امثاله انه الشاعر ، عبيد الله دعيع الرشيدي ، فصدق من قال ، كلام الشعراء يختلف ، واليكم مجموعة ابيات شعرية من بعض القصائد السالف الحديث عنها نقتطف منها الاولى عن الوطن الغالي :

حب الوطن مسكنه في داخل اعماقي
ميزول باقي لو ان الروح تنزالي
ابيع روحي ولا ابيع الوطن باقي
روحي فدى للوطن والحال والمالي

● الثانية . عن الصدق والابتعاد عن الكذب
الصدق خله دائما من صفاتك
لاتصير كذاب ولا تصير غدار

● الثالثة : عن الخدمة الوطنية والاخلاص والحفاظ على الامانة ..
سلام يالي خدمته لجل دينه
اشعاره الاخلاص وايضا الامانة
يخدم وطنه وخادم مواطنيه
صريح معهم مايعرف الخيانة

● الرابعة : عن الغضب وعدم التسرع بالحكم على موضوع ما .
اليا غضبت اصبر وجدد اسكاتك
لا تثور مع شيطان نفسك اليا ثار
احلم وسامح لا تبين اساتك
يصير لك عند اهل العرف مقدار

● الخامسة : عن الوالدين :
الهم علينا حق وايضا لهم دين
بحقوقهم لعل ربي يعيني
حقا كبير يفوق كل الموازين
احقوقهم والله مالها وزيني

● السادسة : حق الجار على جاره :
الجار لا تنساه هذه وصاتك
الدين كذا ايورث الجار بالجار
وايضا الخوي لا عاد يونس شماتك
خله معزز دائما يابن الاحرار

وقبل نهاية المطاف هذه ابيات من قصائد غزلية للشاعر نفسه واترك لكم الحكم عليها يقول ، عبيد الله دعيع ،

اشوف بعيونك من الود تبارد
شارة غلا . ماهيب شارة عياقي
ماغيرك احد فر قلبي وداره
الا انت يالي في محبتك واقي

● وثانية :
للعيون السود قلبي ترجماني
يفهم النظرة من العين الفتونه
لو حبيبي ماتكلم باللساني
اعرف المقصود من نظرة عيونه

● وثالثة :
صواريخا من اعيونك يصبن الهدف بالحال
فواعدهن عيونك والهدف قلبي وصابته
هزمتيني وسرتيني وانا في ماضا خيال
جعلتي فارس الماضي عظامه مايشيلنه
جرحتيني نبحتيني جعلتيني نحيف الحال
دخلتي داخل افواوي بلا شرعا ولا سنة
قتلت النفس بالملوح وانت الجاني القتال
تعال وعزني ياروح روحي باخر الوانه

وختام هذه الابيات اقدم اليكم بيتين من قصيدة لي وهي .

يشهد على ماقول ربا خلقنا
اني مبي غيره من الناس مخلوق
ربا جمعني به وسرعة فرقنا
فرقا برة حالي وخلته محروق

■ سلطان مقعد السبيعي .

محصول الشقا والندامة

لي رب ينصرني بنصره ويهزمك
يالي مشيتي بي دروب الملامه
يالي ظلمتيني عسى الله يظلمك
بظلم من الدنيا ليوم القيامه
ظلم يخيم في طريقك ويعدمك
ويلف عنقك مثل طوق الحمامه
ظلم من اللذات واللهو .. يحرمك
وتبقين عبره للجميع وعلامه
وتحيين مذمومه ولحد يكلمك
وتجنين محصول الشقا والندامه
واشوف واسمع ماحصل من تألمك
واقول علك تفرقين السلامه

● دايم الحيرة

تذكر المنزل اللي ما يجونك فيه زوار

عندما نطالب الشعراء بتسخير شعرهم فيما يفيد فإن ذلك نابع من ادراكنا بتاثير الشعر لا سيما اذا كان قويا وصادقا ... والمنزل الذي لا يزورك فيه احد هو القبر الذي لن يصحبك فيه سوى عملك فإن كان عملك صالحا كان نعم الانس وان هو غير ذلك فيا للعتامة فكن قريبا من الله ووطد صلتك به سبحانه وتعالى يجعل لك السعادة في الدارين .. ولا تبتعد عن ربك وتتجاهل ما امرك به فحيينك حياة ضنكى .. ويوم القيامة تلاقي اشد العذاب .

هذه النصائح صاغها لنا الشاعر زايد بن هادي العبيدي في هذه القصيدة نرجو من الله تعالى ان ينفع بها شباب الاسلام .

البارحة خف نومي واشتغل بالي بالافكار
والشكر لله لا جاني لا صاحب جنيه
واصبحت اوصي عيالي بالكرم والضيف والجار
وصية خصها الله بالنبي وهيه وصية
ويا العبد صوم الفروض وصلها راضي ومختار
منها الأمانة ومنها تمنع النفس الشقية
ولا تخلي ابليس يحط فيك اشبار وامتار
وركعة من الفرض خير من اربعين منافقيه
وتذكر المنزل اللي مايجونك فيه زوار
نهار تلبس كفنك وقلبك الجفرة رديه
وهناك منكر يعبى كاويه تالع من النار
واصياح تكود بها كوى الجمال الساحلية
وانته سوات الغريب اللي مقطع عنه الاخبار
مقطوع من اسرته محمد يقوم له حميه
والنار تاكل هديمين البخت بياح الاسرار
اللي يواصل مابين الناس حبل المكرهيه
يارب اكتب عليما العفو عن شلات الاشرار
عسى لا دربي على منكر ولا دربه عليه
واختم جوابي بذكر الله اعداد وروش الاثمار
وعدد همال وابل الغيث في الدار السنية

زايد بن هادى العبيدي

أوراق من الأدب الشعبي

ناصر غالب القحطاني



● في البدء :

معذور ياقلب العنا
لالك نصيب
ولا مجيب ..
تايه في دروب الضباب
عشقك سراب
معذور لو ودك تموت ..
« سليمان الحماد »

***

●● سؤال :

الشاعر الزميل/ محمد بن سبيل افتقدنا نشاطك ونتاجك الشعري الأدبي اين أنت ياغالي ؟

●● واقع الحال :

البعض من الشعراء الذين لهم باع طويل في كتابة الشعر وابرزوا من خلاله فنيات الشعر بأبدع واجمل الألفاظ ـ يتذمرون من بعض محرري الصفحات الشعبية الذين يحكمون على بعض القصائد بأنها رديئة وانها لا تصلح للنشر وانها .. وانها !! .. واقع حال مؤلم في صفحاتنا الشعبية بصراحة باتت المجاملات سمة فريدة عند البعض .. لماذا ؟!

●● نافذة جنوبية

أسعدنا جدا مشاركة فرع جمعية الثقافة والفنون بأبها ـ لجنة الفنون الشعبية والشعر في موسم صيف هذا العام من عسير ماذا عن مساهمات شعراء الجنوب الشباب في هذه الأمسيات خلال المواسم القادمة أمل ان يتم تنفيذ هذا الاقتراح .

●● رسالة محبة !!

الى الزميل/ خالد الخليفة ـ عودتك لساحة الأدب الشعبي من خلال صفحة « أوراق شعبية » بالزميلة اليوم شيء جيد ونتمنى التألق المستمر يا أبا محمد .

●● رعشة خفوق :ـ

من غزليات دايم السيف :

دوك الدموع بحاجر العين وقاف
لا أنت بماسحها ولا هي ذروقه
علقتها يامعلق القلب باتلاف
يجبر فؤاد موجعاته ظروفه
لي قيل حبي لك به جنون واسراف
قلت آه من يملك لقلبه نكوفه



حب الوطن

بمناسبة اليوم الوطني للمملكة

حب الوطن يجرى مع الدم ويدور
طبيعة في الكون ربي فطرها
ويوم الوطن للمملكة عيد مشهور
ذكرى نمجدها ونعرف شهرها
صفحة من التاريخ بحروف وسطور
منقوشه بماء الذهب في سيرها
افكار مبدعها مهندس ودكتور
خطط لموقعها وعالج بشرها
بصدق العزيمة هز جدران وقصور
ولوح بسيف العدل ساعة كدرها
وكل هتف بالنصر ملعب وجمهور
والارض تنثر في طريقه زهرها
غنت روابي نجد في صوت مسرور
ومن الفرح صارت تعانق شجرها
ظهر ويدد ظلمة الليل بالنور
الجهل ظلمه والشريعة قمرها
اسس قواعد دوله المجد بصخور
ويعض الرقاب العوج سيفه صخرها
عبدالعزيز الباني بحس وشعور
وكل الصفات الطيبه قد حصرها
ويدورنا نقول للشهم مشكور
خيرات أبو تركي نعيش باثرها
رحل وخلف بعده فهود ونمور
ترعى مصالح دولته وتعمرها
في عهدهم ساد الامن بر وبحور
وصار التآخي ميزة من دررها
وفكري عن التوصيف عاجز ومحصور
نهضة حضاره كل شخص نظرها
شواهد التطوير ماتقبل الزور
والجاحدين الله يعمي بصرها
عبرت بالاشعار ماني بمجبور
الواقع الملموس نفسي جبرها
ارض القداسه كلها خير منثور
غرسة وفاء جادت وذقنا ثمرها

مسيفر مسفر الجعيد

في خارطة وجهي تبان التضاريس



وخز الوجع انذار لمقدمة هول
في خارطة وجهي تبان التضاريس
عاجز ومقعد في شقايه ومشلول
ملغي وجودي والفجيعة احاسيس
عصارة الامي نبأ ـ صحة القول
وباقي معاناتي .. وراء المتاريس
ذابت ملامح صورتي واختفى الذول
في عتمة انفاقي تضيع الفوانيس
ليل الشتا عاري وشاحب ومطول
ويبدا سراب القيض تعطش به العيس
في دائرة يأسي عن الناس .. معزول
انفض تعب روحي وفي همي اقيس
اندب عناي وهاجسي شبه مذهول
كني نزار و « .... » مثل بلقيس
خيبة امل عميا بها صف مخذول
رصيدي المخزون في بنك تفليس

عبدالله بن خضر الصنهاج الزهراني

مافيه فرق بين شعب وحكام

■ هذه القصيدة قيلت بمناسبة ذكرى اليوم الوطني التي حلت علينا في مطلع هذا الاسبوع .

بسم الذي عن خافي الغيب علام
رب خلقنا وحافظ لنا عملنا
علام ماتخفيه الانفس والارحام
عليه من عذاب ناره دخلنا
اللي خلق ها لكون في ستة ايام
وبامره ابكاف اوثون جينا وكنا
ومن بعدها خط القلم بيد رسام
تعبير عن ماصار ماهوب ظنا
تصادفت ذكرى وحدث قتل الاقزام
وهزت مشاعر شاعر مرجهنا
اقزام في مكه يدسون الالغام
في موقع فيه الملا مطمئنا
والناس كل محرم لله احرام
خاشع لربه يطلبه ويتمنى
كانه علينا غركم فكر هدام
حنا تبرانا للقضا قد وصلنا
في ضل من يسهر على الشعب مانام
فهد الفهود اللي يحقق املنا
هو درعنا لامن بغيناه وحزام
وحنا بلا منّه امرنا امتثلنا
شيدي بذكرى اليوم ياصحف واعلام
من شان يعرف فعلنا من جهلنا
حتى الضعوف اللي بها شك واوهام
تخرس يلامن سمعت العلم عنا
ماعندنا للمعتدي كود الاعدام
حفظ على الامانه اللي حملنا
الله جعلنا للحرمين خدام
عيب علينا ان كان بالعهد خنا
مافيه فرق بين شعب وحكام
حكامنا من قبل الانه منا
اخوان واحفاد وقرابات واعمام
من خلقت الدنيا واهليهم اهلنا
حنا وقادتنا نشيتنا بالاسلام
الاصل واحد والوطن هو وطنا



يشهد لنا التاريخ عام ورى عام
عشنا على الاخلاص والعهد صنا
ويشهد لنا ماضي مليا بالارقام
وصفحات تاريخ الزمن تشهدنا
وتشهد لنا ذكرى تسجل بالاقلام
وتشهد لنا ارض في ثراها سكنا
تنزوا علينا متقبض بالاجرام
حنا كفلناها وربي كفلنا
نفني بحبل الله موقوعة الهام
غضب على العدوان من غير منا
امانة لاسلافنا قبلنا الزام
تسنوا وحنا من بعدهم فرلنا
من رادها بالسوء نجزاه بحسام
ويلا جهل جاهل علينا جهلنا
وختامها صلوا على خير الانام
اللي من دروب الضلال انتشلنا

محمد بن جزاء القحطاني

البلاد النبطية

اشراف عبدالله زهير الشمراني

لقــــاء مــع شاعــــر

البطاقة الشخصية

الاسم / مساعد يوسف منصور الدهام
تاريخ الميلاد / ١/٣/١٣٨٠هـ
مكان الميلاد / القريات
الحالة الاجتماعية / متزوج ولي اولاد
العمل / مدرس

■ البداية متى وكيف كانت ؟
● عام ١٣٩٥هـ كانت محاولة بسيطة
■ هل هناك من تاثرت به شعريا ؟
● ليس هناك شاعر معين تأثرت به
■ هل في عائلتك من يقرض الشعر ؟
● نعم هناك من يقرض الشعر وهو وراثه من الاجداد
■ هل سبق وان نشر من اشعارك شيء ؟
● نعم نشرت عدة قصائد في مجلة المجالس الكويتية
■ من وجهة نظرك ماهي ابرز صفحة شعبية سعودية ؟
● ابرز صفحة شعبية هي صفحة الادب الشعبي باليمامة
■ هل ترى بان الصفحات الشعبية ادت دورها على اكمل وجه تجاه خدمة الادب الشعبي ؟
● بالطبع الصفحات الشعبية لم تؤد دورها على الوجه الاكمل لخدمة الادب الشعبي ولكن ماتقوم بنشره ساهم ولو بجزء بسيط في دفع الشعراء الشباب خاصة على محاولة العطاء والبروز .
■ هل تتابع عبر الوسائل الاعلامية الثلاث مايخص الادب الشعبي وماريك بهما ؟
● اتابع ذلك وان كان لايفي بالغرض المطلوب خصوصا التلفاز والاذاعة
■ ماذا لديك من شعر المحاورة (القلطه)
● مع اسفي عدم وجود هذا اللون في منطقتنا الا انى حضرت الكثير من اشعار المحاوره وشاهدت ماسجل منها على اشرطة الفيديو وحقا ان شعر القلطة هو الشعر الذي يظهر الموهبه الحقة للشاعر ويوضح الجيد من غيره
■ ماهي اوجه الاختلاف بين شعر الماضي والحاضر ؟
● لكل زمان رجاله وشعراء الماضي وماعاشوا به يعني بيئتهم الخاصة وماقاسوه من متاعب جعلتهم يعبرون عن صدق التجربة ويختلفون عن شعراء الحاضر اختلافا كثيرا وتجد لديهم صدق التعبير ورصانة الكلمة مما لاتجده في شعراء الحاضر كذلك ان شعراء الماضي تطرقوا لجميع الوان الشعر بينما يكاد شعراء الحاضر يقتصر شعرهم على شعر الغزل .
■ من يعجبك من الشعراء القدماء وكذلك الشعراء الشباب ؟
● في الحقيقة انني اعجب باغلبية الشعراء القدماء دون استثناء اما شعراء الشباب فيعجبني بالدرجة الاولى الشاعر الفذ صاحب السمو الملكي (بدر بن عبد المحسن)
■ هل تطرقت في شعرك لجميع الاغراض ؟
● نعم الا الهجاء
■ كلمة اخيرة ؟
● اتوجه بالشكر الجزيل لجريدتنا المحبوبة البلاد شاكرا لها اهتمامها وعنايتها بالادب الشعبي واود ان اتوجه بكلمة متواضعة للصفحات الشعبية ولشعرائنا . ولي ملاحظة انه كثيرا ماينتقد بعض الشباب والشابات المبتدئين على صفحات الصحف ووسائل الاعلام الاخرى وفي الوقت الذي يتحتم علينا ان نأخذ بأيديهم وان كان هناك نقد فهو نقد هادف لايقصد منه التجريح وكبت المواهب فالنقد اولا يوجه للصفحات الشعبية لانها هي المسئولة عن فرز الغث من السمين ونشر ماكان صالحا فقط .



تنويه واعتذار

كلام « الجفري » شوّه البلاد النبطية

في الاسبوع الماضي فوجئت كغيري من القراء بنشر « كلام » لا أستطيع القول عنه قصيدة نشر بهذه الصفحة تحت عنوان « اغسلي حزني » لـ « عبدالله السيد حسين محمد الجفري ـ مكة المكرمة » .

ذلك الكلام تسلل عن طريق يد خفية حتى وصل للبلاد النبطية وسبب لنا مع قرائنا الحرج الكبير .. وقد هاتفنا الكثير من الأصدقاء الغيورين على مستوى هاتين الصفحتين وكانوا يحملون عتابا حارا على نشر ذلك الكلام الذي أحمّل مسئوليته زملاءنا في التنفيذ لسماحهم بنشره ونحن لم نجزه للنشر .. لذلك نعتذر لقرائنا الكرام على هذا الخطأ .. وفي الوقت نفسه نأمل من الزملاء في التنفيذ ان يتنبهوا لمثل هذه الأخطاء مستقبلا والعمل على تلافيها ..





فيض الوجدان

بقلم / محمد احمد الزهراني

نبضة

تتكر المفردة وتتفجر الالفاظ في معاقل من حديد نحسبها العابثون وتقبلها ذوو الصمت .. فانتشرت مساحات الاغفال وبدت عليها معالم الطمس وتساقطت النماذج المعتقلة من على مشارف المجهول على ارضية من نار وسلالم مدببة تحفل بخفيف النظرات الفارغة ..

أثقلتنا بسيل الاجتهادات الشخصية .. جميعهم يتسابقون للكتابة وبنفس الصورة المعهودة .. جميعهم يفترشون ارصفتنا التي يغشاها الخمول .. والصمت لينصبوا اراءهم السطحية والفارغة .

لايتحول النقد معهم الى عملية جارحة لانه غالبا مايكون كذلك .. ولكنه يتحول من خلال جهلهم بالعملية اصلا ..

والقاء الضوء على المواطن الخفية في القصيدة مدخله لابد ان يسبقها التعود على استخراج مثل هذه المواطن بالاضافة الى امتلاك القدرة الكتابية النابضة بحق الانصاف .. والبعيدة عن التصفيق الواهم !!

انكم تحولون العملية من عملية نقد الى سلة مخصصة للآراء الشخصية ونماذج يرافقها التخبط العشوائي .

دعوا بعض النماذج النادرة حقا مكانها .. دعوها ولاتعبثوا بها حتى لايصيبنا التذمر .. ولانريد ان نطالع بالنماذج التى لاتستحق بظهور مدة الاخرى حتى لايصيبنا الملل والكآبة !!

لي عيوني .. للمواني
في عيونك ـ رجفة .. وشوق وهيام
وللعذاب .. يدرينا نزعة خصام
ودرب .. ثاني
بنلتقي .. اثنين ثالثنا الدموع
وبالمنجة ..
نشعل .. ركود الشموع
وفي المواني .. خوف
خوف .. يجتاح الاماني
بالدموع تودع الشوق القديم
ولاتحاول
من خيوط الحلم تجريح .. القصيدة

وبالرجوع نودع الجرح الاليم
ولاتحاول
جرحنا اللي مات بالكتبة .. نعيدة
آة يانجوى القصيدة .. الدقيقة
حمت
لية .. اهدر حناني ..
وللثواني ..
في كفوف الوقت .. ميعاد لزمانك
من زماني ؟!
نحن اثنان ثالثنا الدموع
وبالقطيعة ..
تقفل ابواب .. الخضوع
ولاتحاول !!

مدارات في الافق النبطي

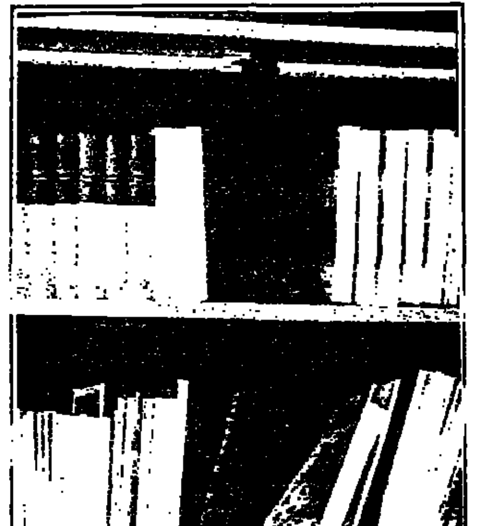
عبدالرحمن عيسى الحازمي

يرتبط مدى التاثير الاجتماعي بحجم المجتمع ذاته فبقدر مايكون المجتمع صغيرا يكون الصدى اكثر ترددا والتأثير اكثر شمولا .

ففي اعداد سابقة تناولت بعض الشخصيات الادبية في منطقة القنفذة تناولا تعريفيا ربطهم بالشعر النبطي ومالهم من نتائج في هذا المجال الى هنا قارىء العزيز ـ والامور طبيعية الا ان الغريب في الامر ان تجد من يتهمك بالمجاملة والمحاباة لاولئك الادباء في حين انه يسعى بطريقة واخرى للوصول الى مستواهم او الى بعض ما وصلوا اليه حدث لي هذا الموقف مع شخص هداه الله يتشدق الحقد ويتلذذ بالانانية فلقد هاتفني مبديا استياءه مما كتبت وخاصة عن شخصية من تلك الشخصيات التي لها الفضل على الجميع ، وابدى لي تذمره ووصف ماكتب انه من فن المجاملة ، ولا اخفيكم انني سرت معه الى ان انتهى ، وليته سكت !! فلقد انتقل الى موضوع بعيد عما يدور حوله حديثنا واختتم مقالته بأن طلب منى ان اكتب عنه في « مداراتي » ولكم ان تتصوروا !!

همسة : الاخت رقية الزين اشكر لك مشاعرك واعدك بأن ابذل قصارى جهدى شريطة ان يبتعد عن الساحة بعض الاقلام المغرضة الهادمة .

دستورنا القرآن



الا ياشباب المملكة احذروا التضليل
ضلايل طرق ماهي سليمة وملومه
لكم ساس يا ابناء الجزيرة شديد الحيل
عليكم مواجيباً اصيلة ودينيه
اذا صار في العالم رذيلة وهزل وميل
تقاليدنا تحمي شباب السعوديه
تقاليدنا ما تقبل الهزل والتهديل
تقاليدنا فوق التقاليد معليه
ولا نقتدي باللي هواهم في التهزيل
وتكييفهم تخدير وطبوعهم سيه
اصالة بلاد العزما تقبل التذليل
ولا ديننا يهوى تقاليد غربيه
هوانا الرمايه والسباحه وركب الخيل
اصالت عروبتنا الهدف والفروسيه
وتكييفنا صفر المصاق وبن وهيل
ودستورنا القرآن والصدق في النيه
في ارض الجزيرة مهبط الوحي والتنزيل
هنا نزل القرآن بآيات الإلاهيه
في أطهر بقاع فالبسيطة غشاها السيل
هنا قبلة الاسلام بالدين مبنيه
هنا أرض العروبه ربي أوفا لها بالكيل
وحكامها مايعرفون الانانيه
على خدمة الاسلام تسهر نهار وليل
وتحرص على اصلاح الشئون المحليه
ومن جاء يريد افساد الاسلام جاه الويل
بحكم الشريعة يحكمونه علانيه

حنش بن حميدى الهلالى

المحبه كذب

القصيده بوح والمعنى وهم
والمحبه كذب والعاشق سراب
والعواطف زيف والذكرى الم
والكتابه نزف والحرف انقلاب
والخواطر حبر واوراق وقلم
والتعب مسكوب في حفنه تراب
وحب ذات اللذات واشباع النهم
قادنا للهم والوان العذاب
بين ضعف وخوف زلت بي القدم
في غرور مراهقه سن الشباب
ذقت مر الحب ممزوج بسقم
والمحبين اغدقوا حلو الشراب
حاقد وماظن مثلي انظلم
وظلم بعض الناس في عيني خراب
اشعراني في غرامي متعدم
والحشا في داخله حر التهاب
مر غرام اسمه وثوراته حمم
لاتجمد صار في ايدينا مضاب
كم بكينا دمع في تاليه دم
وكم تجرفنا على الود اللي ذاب
مايفيد اللطم بخدود الندم
ولايفيد الصوت لو كان انتحاب

عبدالله خضر الصنهاج الزهراني

ياينبــــع مـــــن حب



في سما العينين .. نجمك ما يغيب
سوادها بالليل .. والصبح البياض
من احاسيسي .. انت لقرب قريب
انبتت لك بيد .. خفاقي رياض
كانت اول يابسه .. صفر وجذيب
واصبحت في قربك .. انهار وفياض
لبست الثوب الخضر .. لك يا حبيب
يا نبع من حب .. اسقاها وفاض
انجلى عني .. رداء الليل الكئيب
بدده بارق .. من امحياك ناض
يا قصيدد حب .. في القلب العطيب
من دمه .. احروفها حمر وعراض
لاترجعني شقي روح وغريب
دلم قلبي بالغلى . غنى وماض
لاتطري النعيد بالغالي مانيب
طايقه .. لوه مجرد افتراض

صالح درهم اليامي ـ رحيمة

تعتذر لك نفحة الورد

يا عذب ما يلقى مثيلك في الاجناس
لو صوروا لي قارة بعد قاره
لو صوروا لي الف مليون في الناس
ماحد شبيهك ياجمال الحضاره
مامثل طبعك لون عسجد ولا ماس
جمعتها الثنتين طبع وشطاره
من المحيط الاطلسي عرض وقياس
حتى ذرى رضوى وواحات قاره
ومن « هوليود » الى مشاريف طوراس
انت الوحيد المستحق الجداره
بنيت لك بيت المحبه على ساس
ساس رفيع من الزمرد جداره
واللي مشيكك واحد الحسن حساس
يكون في تقويم فوق الصداره
وليا انكتب لك شعر يزهى بالاحساس
من فيض فيّك جمل الشعر داره
كل البحور الست عشرة بنوماس
تجيك تنهل من معين النضاره
وتعتذر لك نفحة الورد والآس
يومك ترد لعطرهن اعتباره
عطرك سرى في هجعة الناس هوجاس
يملى النسايم من رفيق الاشاره
صورت لك كل المعاني بمقياس
ماهي خيال اللي يدور مهاره
مبدا المعاني منك والقول سواس
يبنى على فلك بعيد مداره

العامر

مدافيء نبطية

ابحار :

«الابتسامة» تلعب دوراً اساسيا في حياتنا فهى بلسم الجراح ووسم الحفاوة وصدق ونقاء السريره ولهذا تتربع على عروش القلوب لتحيل ما اكتنفته من بغضاء او تنافس شرس الى جدول مائي جاري مهمته غسل الاحقاد المتراكمة والابتسامة شقيقة «الضحكة» البريئة النابعة من القلب ولما كانت تحتل كل هذا الحيز في قلوبنا فقد قال شاعرنا «سعود الشيباني» في الضحكة مخاطبا مذيعي في قصيدته «اسعدي الولهان»

اضحكي ماطيق اشوفك بالدموع
مايطيق القلب حزنك والاسى
ضحكتك للقلب تشعل لى شموع
تنعش المشتاق لو قلبك قسى
لاتخلي الهم في قلبي يلوع
اسعدي الولهان يانجمه مسى

شراع :

الاخ الاستاذ عبدالرحمن عيسى الحازمي عند عودتك للكتابه تفتحت اسارير القراء فمدارات الافق النبطي تظل دائما في الافق ...

امواج

ستظلين دائما ايتها «النبطية» تعطين دون ان تنتظري المقابل ستظل دائما صفحاتك واحة وارفة يكتب على اوراق شجرك المثمر نتاج عقول الصفوة

ابراهيم عبده قاضي الفقيه

الدروب أبعاد

لو كنت الشوق في صدري يبين
يشعي للعيون يفضح ماالتوى
الدروب ابعاد والعاشق حزين
يحترق باليأس ضلعي ماارتوى
اختلس ليل الشتا حلو الغفي
عقب ماكنا سوى وافترقنا
واختفى همس الفرح واضنى وتين
بالحزن اكتوى قلبي المجروح
يامدى الحرمان يالحزن الدفين
ياامل ضايع به العمر انطوى
يانقاء العمر ياظلم السنين
عوقي المحتوم لجروحي دوى

■ عبدالعزيز مقبل الرميحي



فنون البلاد

اشراف

سهيل طاشكندي

اليوم المفتوح

عزيزي القاريء .. عزيزتي القارئة :

■■ صفحتكم (فنون البلاد) تفتح المجال لكم للمشاركة بها من خلال الراي الهادف والمناقشة الجادة والاقتراح المفيد عبر صفحة (اليوم المفتوح) في كل يوم خميس من كل اسبوع .

■■ لذلك لا تترددوا اطلاقا في ارسال كل ما في خواطركم من مشاركات تحمل المضمون الجيد البعيد عن التجريح والمهاترات .. ويسرنا استقبال رسائلكم على العنوان التالي :

جريدة البلاد - صفحة (اليوم المفتوح) - فنون البلاد - ص . ب (٧٠٩٥) - جدة (٢١٤٦٢)

محطات فنية

● المحطة الاولى .

الفنان الموسيقار غازي علي دائما تشجع الاصوات الشابة وهذا جهد طيب منك ولا ننسى انك فنان كنت ولا زلت تتميز بصوت شجي وملحن تطربنا الحانك .. نرجو منك التعاون الدائم مع المواهب الشابة وان تقدم لهم مساعداتك ولك التحية .

● غازي علي

● المحطة الثانية :

الفنانة وردة الجزائرية انت فنانة متمكنة تقدمين المميز دائما .. وشريطاك الاخيران « ماخترناش » و« لاف المثال » جيدان واهنئك عليهما والى المزيد .

● وردة الجزائرية

● المحطة الثالثة :

الفنان راغب علامة شريطك الاخير « مايجوز » ذو لحن وكلمات خليجية وهذا يدل على مكانة الفن الخليجي في العالم العربي .. لك التحية .

● هاني ناظر

بكر الشدي وعبدالله السدحان

كيف قبلتما تمثيل هذا المشهد ؟!

يعرض التليفزيون احيانا مواقف كوميدية محلية تستغرق بضع دقائق يقوم بأدائها بعض الممثلين السعوديين أمثال بكر الشدي وعبدالله السدحان وناصر القصبي وبعض هذه الاعمال لا بأس بها وبعضها سيء وتستخف بعقل وفكر المشاهد . ومن هذه الاعمال السيئة والتي استفزتني وجعلتني اكتب هذه السطور هو ما شاهدته في سهرة يوم السبت الموافق ١٤١٠/٢/٩هـ في برنامج « محطات سياحية » فقد عرض هذا البرنامج فقرة عبارة عن موقف كوميدي تمثيل بكر الشدي وعبدالله السدحان يدور حول طلب الثاني الزواج من الاول عن طريق الكمبيوتر وبعد اعطائه للمواصفات مشيرا الى نقطة جيدة ومهمة وهي غلاء المهور والى هنا الامر طبيعي ولكن غير الطبيعي هو حينما يضغط بكر الشدي على الكمبيوتر ثم يذهب ويأتي ليقدم لعبدالله السدحان راسا من الغنم « عنزة » وضعت عليها الزينة ولا ادري ماذا يقصد بكر الشدي وعبدالله السدحان من هذه الحركة .

ولكن وجهة نظري كمشاهد اقول انها حركة سيئة وتسيء اساءة بالغة في حق المرأة التي هي الزوجة والام والاخت وما كان يجب ان تظهر مثل هذه المشاهد والاعمال على شاشة التلفزيون وتصدر من فئة اعطاهم المشاهدون ثقتهم وحبهم ولست ادري كيف قبل بكر الشدي وعبدالله السدحان على نفسهما بتأدية مثل هذه الادوار السيئة ؟! انني اتمنى ان لا يكرر ويعرض مثل هذا المشهد واقول هذا الكلام من باب حرصي وامنيتي ان اشاهد دائما اعمالا محلية ممتازة تناقش قضايانا ومجتمعنا بشكل جيد ينال اعجاب المشاهد .. تحياتي لجريدة البلاد الغراء مع فائق الاحترام والتقدير .

● عبدالله حسن ابو هاشم



● بكر الشدي



● عبدالله السدحان

من يجيب على هذا السؤال .. التليفزيون أم الفنانون أنفسهم ؟!!

يلاحظ على تليفزيوننا العزيز عدم عرضه للفنانين الشعبيين والذين يملكون رصيدا هائلا من محبيهم مثل الفنان سعد جمعة والفنان مزعل فرحان والفنان بدر الحبيشي والفنان بديع مسعود والفنان فهد عبدالمحسن .

نقف ونقول لا ندري من هو المقصر : التليفزيون أم الفنانون المذكورون ؟!

وهنا اذا كان التقصير من الفنانين نناشدهم بتقديم الجيد من أغانيهم حيث لهم جمهور يتمنى مشاهدتهم على الشاشة الفضية .

●● فيصل الشيخي الزهراني / جدة

نداء إلى قيثارة الشرق ؟!

اوجه هذا النداء الى قيثارة الشرق الفنان الاول / طلال مداح - لماذا كل هذه الغيبة عن جمهورك الحبيب الذي يسأل عنك ويحب ان يسمع عنك وانت صاحب المقلجيات وصاحب الروائع مثل عز الوطن . فينا واحد يلعب . صرخة عذاب . مرورا بالرائعة الخالدة جمرة غضى وارفض المسافة التي اضفت لها لزمات موسيقية واجمل من ذلك حلاوة صوتك الحنون الذهبي . نرجو ان تتحفنا بالجديد لاننا على احر من الجمر لانزال شريطك الاخير وسر وفقك الله ولك حبي .

●● محمد سعد العبدالله

حوطة بني تميم

● ● ● ● ●

إلى القاريء حمد العلواني : صورة سامر سمير في انتظارك !!

على اثر مانشر هنا الأسبوع الماضي وماكتبه القاريء الصديق حمد مبارك العلواني حول اعجابه بالفنان سامر سمير وانه يطلب منه عبر (فنون البلاد) ان يبعث اليه بصورة موقعة فقد استجاب الفنان سامر سمير لهذا الطلب وبعث الينا بصورة شخصية وعليها اهداء الى الاخ حمد العلواني وقد عبر سامر عن شكره لصفحة (اليوم المفتوح) في (فنون البلاد) والتي جعلت من نفسها حلقة اتصال بين القراء والفنانين .

ونفيد الصديق حمد العلواني بان الصورة موجودة لدينا وعليه ان يبعث الينا بعنوانه حتى نرسلها اليه او يقوم بزيارة الى مقر الجريدة لاستلام الصورة .. ونشكر الفنان سامر سمير على تجاوبه مع الصفحة وقرائها .

سامر سمير

الفن .. وبعض الظواهر ..!!

بقلم / بكر مدني

اعزائي القراء واصدقاء « فنون البلاد » متابعي الحركة الفنية ..

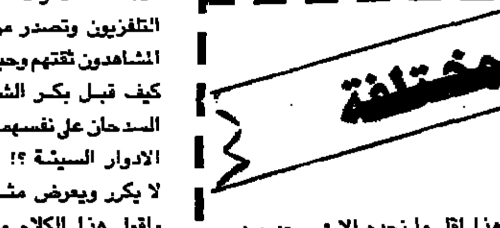
في حديثي هذا قبل ان ابدأ فيه اود ان اترجم كل ما احس به بكل صدق وامانة لا اقصد فيه التجريح بل المقصود في هذا الموضوع كلمة الحق ومن دون تجريح ..

مما لا شك فيه ان الساحة الفنية واضحة كل الوضوح وبها نخبة جيدة من المواهب الشابة والتي تحفهم وتزركش فنهم الجميل روح الحماس والحيوية في جميع المجالات الفنية .. واملهم الوحيد هو ترجمة ما في دواخلهم وهم يحاولون دائما ترقب الفرص لترى النور مواهبهم ..

السؤال الذي يدور في اذهان الجميع .. من هو المسؤول الاول في ابراز وصقل جميع المواهب حتى تثبت ثقتهم في انفسهم ولكي يسيروا في خطى ثابتة مضمونة .. هل جمعية الثقافة والفنون التي نقرأ عنها العناوين الواضحة في الصحف المحلية عن الفن التشكيلي فقط ..؟!

وهناك ظاهرة اخرى نعايشها ونقرأ عنها في اغلب الاحيان هل الصفحات وكثيرا ما نجد فيها بعض الاشكالات التي تطرح عبر الصفحات المحلية ومنها سرقة لحن او سرقة نصوص .. علما بأن تلك المهاترات غير مجدية ولو تابعنا اساس هذه المشكلة نجد ان العنصر الشخصي يلعب دورا مهما فيها .. لماذا العلاقات الشخصية تطرح على الساحة البريئة ولا سيما انها في غنى عن تلك الاشكالات ؟.. ومن هم الضحية في كل ذلك بالطبع وبكل تأكيد القاريء ويلاحظ دائما وفي اغلب الاحيان ان بعض الزملاء الملحنين يلجأون الى الاصوات غير المحلية في اعمالهم الفنية ، لماذا ؟! هل ان الاصوات الموجودة في الساحة غير قادرة على اداء تلك الاعمال ..؟ عجبي ..!!

وهناك ايضا ظاهرة حدثت من بعض الزملاء الفنانين الذين يعتقدون ان الفن هو المادة فقط بدليل ان هناك كاتبا غنائيا معروفا عرض بعض اعماله لملحن معروف في الساحة الفنية ، وقبل الاطلاع على تلك النصوص طلب منه دفع مبلغ وقدره « ١٠ » الاف ريال لكل لحن .. !!فمنذ متى كان الفن في تلك الصورة البشعة ويقدر ما تدفع اعطيك عملا فنيا ؟! اذا كان الفن وسيلة لطلب العيش فأنا لا اخالفك في بعض الاحيان فالمفروض يكون النظر الى النص والكلمة ومدى قوتها والتماس احاسيس ومشاعر كاتبها من النص المعروض . ولا ننسى وبكل تأكيد ان الفنان رهيف الحس والمشاعر والفنان في نظري ليس المبدع في عمله الفني فقط وانما الفن هو معاملة الناس بصدق واخلاص وامانة بعيدا كل البعد عن المجاملات المادية ، وصدق الاستاذان الراحلان الاديبان محمد حسن عواد وطاهر زمخشري عندما قالا ان الفن مشاعر واحساس لا ماديات .. والشاطر يفهم ..!! واشكر الاخ الزميل كاتب الكلمات الذي قال لي وبكل وضوح انا مستعد كل الاستعداد ان اتعامل مع فنانينا المحليين الناشئين واتعهد لهم ان اصرف ما يكلف من الالف الى الياء في جميع الاعمال على حسابي الخاص كنوع من التشجيع لهذه الاصوات الشابة حتى تصقل هذه المواهب الجياشة بدلا من البعض الذين يتعاملون مع الاصوات غير المحلية .. يا ملحن ويا فنان زمانك ..!!



رسائل مختلفة

الرسالة الاولى : الفنان عبادي الجوهر اخطبوط العود وصاحب الصوت الدافيء الحزين وذو شجون وطابع منفرد الذي ينساب في داخلي مثل نسيم الصباح العليل في يوم حجبت شمسه بالغيوم وتوالى تزول المطر طوال اليوم اقول له سر يا احسن عازف يجيد العزف على آلة العود وبشهادة الجميع وعلى طريق النجاح والعطاء واصل المسير ونحن معاك ونطرب لك لفنك ولك خالص حبي ولك اقول انا مثلك انا بلحيل اتعب واذا قالوا تحبه قلت احبه .

الرسالة الثانية : الى الفنانين الشعبيين سعد عبدالله جمعة ، وبدر الحبشي الفنانين الساطعين في سماء عاصمتنا الحبيبة الرياض صاحبي الصوت الجهوري البلوري المليء بشجون عذبة فريدة حزينة متشعبة والمنبع واحد اسمحا لي ان اهنئكما بهذا المستوى الرفيع الذي وصلتما اليه ولذوقكما المنفرد في اختيار الكلمات الجيدة وصياغة اللحن الجميل واني لفخور بكما اكثر من نفسي وهذه حقيقة لاني اطرب لكما واسمع ماتنتجاه لانكما توصلان ماتعانيان منه بصدق الى قلب المستمع وهذا اقل ما نجده الا في سعد وبدر والى الامام والله معكما خالص اشواقي الحارة المليئة بالحب الصادق ابعثها لكما واقول لكل منكما .. يانور عيني اجرح اظلم .

الرسالة الثالثة : عبدالله السدحان الكوميدي ذو الظل الخفيف والنخوة والشهامة التي قل ما تجدها في البعض في عصرنا هذا الا انى احس بها واجدها فيه وكلنا فخر والجمهور متذوق للفن ، نفتخر بأي ممثل أو فنان ناجح ونشجعه ومن هؤلاء عبدالله السدحان الذي يدخل في قلوبنا الفرحة ويرسم على شفاهنا البسمة وتظل اصواتنا ترتفع بالضحك الا اني اتساءل من بين الجمهور الكبير لماذا لم نر لك عملا جديدا تدعم به نجاحك لعلي اجد الاجابة منك لك تحياتي ابعثها من الجنوب الى الوسطى خاصة لشخصك .

بلغيث محمد فرحان المرحبي

● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●

همسات فنية

● يكتبها / فهد محمد الشريف

● استمعت الى الأغنية الأخيرة للفنان محمد عبده « انت الهوى » وهي من كلمات الشاعر محمد راشد المكتوم وقد استغربت من الفنان محمد عبده كيف فكر عندما انزل الأغنية للجمهور وهل فكر جيدا خاصة انه قدمه بتعاون مع هذا الشاعر نفسه حيث كان ماكتبه لمحمد عبده اقل من المستوى ان يؤديه محمد عبده ورغم ان « انت الهوى » افضل نسبيا من « تأليف - رميه الهديف » ولكن ليس بهذه المجازفة فالجمهور لا يرحم وحكمه بالجديد من جميع جوانبه كلمة ولحن واداء .

● اثير الجدل حول المسلسلين « ليلة هروب » و« اليتيم » وطال النقاش وتعددت الآراء حولهما واتمنى ان يظهروا لنا ماهو الفرق بينهما .. فمسلسل « اليتيم » انتاج سعودي وهو الذي انتجه سعد خضر ومسلسل (ليلة هروب) انتاج وتأليف وتمثيل سعودي كما انه مسلسل محلي .. الا وليس فقط بطله محلي .. ومن ناحية نجاحهما فهذا نتركه للناقد الأول .. الا وهو المشاهد .

● في المسلسل المصري (دقات الساعة) الذي عرضه التليفزيون مؤخرا رأيت الكثير من النقائض او غير مانعرفه فقد اختفت كوميدية اسعاد يونس في دورها الذي ابعدها عن الكوميديا وكسب دور الكوميديا الفنان اسامه عباس فقد اثبت من خلال هذا المسلسل انه يخفي في داخله الشيء الكثير من قدرته من اداء ادوار الكوميديا فقد اثبت بأنه عما قريب سنراه من اوائل فناني الكوميديا .

● الفنان الشاب اسامة عبدالرحيم شهد له اكثر النقاد بأنه يملك صوتا جميلا واداء .. ولكن اخاف على هذا الفنان من الغرور وانني اتمنى ان يفكر كثيرا عند نزول اول اشرطته حيث لا يضع نفسه في نوع محدد اى انه لابد ان يكون تعاونه مع شعراء متعددين وكذلك الملحنين ولا يقع ضحية اللحن الواحد والشاعر الواحد فهذا يجعله يكرر نفسه من غير ان يعلم .

● همســـة :

وخدتني ومشينا
والفرح يضمنا
ونسينا مين انت ومين انا
حسيت ان هوانا
يعيش مليون سنة

رد خاص

■■ الصديق / [illegible]

[illegible]

رد عام

[illegible]

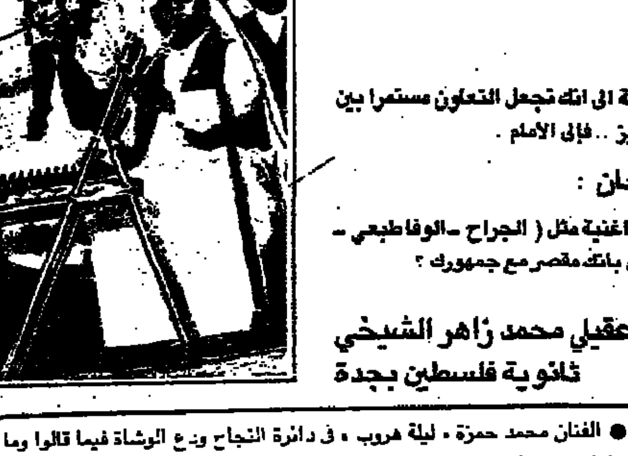
في مقدمة اولوياتها الرسائل التي تحمل النقد والتوجيه والرأي . ولذلك فاننا نحيط قراءنا الكرام بأنه لاداعي للقلق من تأخر نشر القصائد لان جميعها ستأخذ دورها للنشر مع الايام ومرحبا بالجميع .

تحية الى اليوم المفتوح

اهلا بمن لها القلب مفتوح
ياسعد قلبي في وصل محبوب
يوم اللقى بك لنا يوم مفتوح
فيه سعد ولهموم مشطوب
في وصالك يبقى البال مشروح
بك النفوس نشوانه ومطروب
من فرح بفيض المشاعر تبوح
ابداع فاخر من احاسيس موهوب
من اشواق تشكي الامها والجروح
تعطي المفيد وذى اشياء مطلوب
تسقى عسل صافي من جبوح
من رحيق الزهر مجموع في المتوب
انت الامل انت النور والروح
انت في قلوب العاشقين مصبوب
يوم اللقى بك فيه الهنا مطروح
وكؤوس السرور من المحبين مشروب
ولا غيبك عنايا يوم مفتوح
يجعلك شروقك لا ما يقرب غروب

عبدالله الشراعي - مكة المكرمة

رسائل موجهة ؟!





● الفنان طلال مداح :

- ماأجمل صوتك وما احسن اختيارك لكلمات الاغاني .. ولكن منذ فترة لم نسمع لك الجديد .. فهل هناك من جديد سيظهر قريبا في الساحة الفنية .. نأمل ذلك .

● الفنان عبادي الجوهر :

- يعجبني فيك انك تلحن لنفسك بالاضافة الى انك تجعل التعاون مستمرا بين العود والحنجرة . ولذلك فانت فنان مميز .. فإلى الامام .

● المطرب الشعبي مزعل فرحان :

- قدمت الوانا شعبية متنوعة في اكثر من اغنية مثل (الجراح - الوفا طبعي - خذاني الشوق) وغيرهم .. ولكن الا ترى بانك مقصر مع جمهورك ؟ نأمل عودتك لنسمع منك الجديد .

●● عقيلي محمد زاهر الشيخي
ثانوية فلسطين بجدة



خمس رسائل ..!!

● الفنان محمد حمزة « ليلة هروب » في دائرة النجاح ودع الوشاة فيما قالوا وما نقلوا .. جعل الله لك النجاح حليفا ووليفا .

● الفنان محمد المفرح « ابو مسامح » اين انت ايها البعيد عن الساحة الفنية والقريب الى القلب عد الى جمهورك .

● الفنان ابراهيم الصلال . يعجبني فيك التزامك نحو اعمالك والذي زاد اعجابي ايضا صراحتك فلقد صدقت حينما قلت بانه وللاسف اصبحت المادة اساسية بالنسبة للفنان .

● الفنان عزت العلايلي : لماذا لا تكرر الابداع ؟!

● الفنان عادل امام ١٠٠ فيلم و٧ مسرحيات و١٠ مسلسلات تليفزيونية اعطتك حب الجمهور .. والحب الجماهيري نعمة من الله .

عبدالله عبدالله جعفر الشريف - جدة

من عيون الكسرات

بكتبها / احمد سعد الثقفي

الكسرات ومالدراك ماالكسرات .. هذا الفن الشعبي الذي تشتهر به منطقة ينبع وماجاورها وهذا اللون من الشعر يقال في مناسبات عامة وخاصة وهو يعبر باختصار عن وجهة نظر الشاعر الذي قد يمتدح صديقا او يعاتب حبيبا وذلك من خلال بعض الابيات التي تسمى في مجملها (كسرة) مع العلم بان الكثير من معاني الكسرات لا يعرفها الا الخبير بهذا اللون من الشعر .

وفي هذه الزاوية اخي القاريء سنقدم لك اجمل ماقيل من كسرات وذلك في حلقات اسبوعية ..

● شمعة امل لفها الديجور
قسى عليها وطفاها
ولاالآن عايش بليا نور
وعاجز انا آه لاسلاها

***

عاميـن لامس لا نجوى
يوم وقف في حدود الامس
لا .. قلت هانت على اشوى
دارت عقارب زماني عكس

***

لا جسوب لا مسلم استنزاف
جبهة صمودي بدت تختل
اخاف واخش عليه اخاف
يضيع العمر ماقلينا حل

***

في مفترق خط احزاني
ضاع الهوى في مهب الريح
وضيعت انا اسمي وعنواني
في وضع مقفل التصحيح

خاطرة فنية

محمد عمر .. والجديد !!

يكتبها / حسين الشريف

خلف الكواليس يقوم الفنان محمد عمر باستعداد تام ومكثف لانتاج اعماله القادمة الى الاسواق وفي ظل الغيوم والركود المتواصل في خفاء تثار بعض التساؤلات التي تقول ماذا سوف يقدم لنا الفنان محمد عمر من اعمال جديدة هل هي في مستوى اعماله السابقة التي ظهرت على الساحة الفنية والتي كانت تحمل معها شهادة الابداع بشكل او بآخر ؟ وتظل التساؤلات والحيرة تدور في اذهان الجمهور من حين لآخر فكلما زادت المدة زادت التساؤلات يا ترى ماذا سوف يقدم لنا من جديد يفاجئنا به صاحب الصوت الذهبي بعد شريطه الأخير (ليل ياساري) وماهو آخر انتاج الفنان محمد عمر ..؟

وماذا سيقدم الفنان محمد عمر وبأي صورة سوف يظهر من خلالها الى الجمهور المنتظر ماذا يقدم لنا ونحن نتطلع كل يوم عن الفنانين الذين يقدمون انواعا من الافكار والكلمات الجديدة تضاف الى مسيرة الأغنية السعودية انا وانت ايها القاريء العزيز ننتظر اعمال ذلك الفنان بلهفة خاصة ان الفنان محمد عمر يقدم اعمالا ذات مذاق خاص ومميز من بين كل الفنانين .

وأود ان اهمس في اذن الفنان محمد عمر واقول اسرع باعمالك القادمة فنحن في الانتظار للجديد والجيد وليس الجديد فقط وانما الجيد كما تعودنا هذا دائما منك .

●● همسة :

الصبر مالي انا الا الصبر
والقدر واشلون جاء منها القدر
ياقلبي ابي منك العذر

● محمد عمر

عيني بحر

اهداء الى الفنان محمد عبده

عيني بحر ..
يا الي تتملى نظراتي ..
ادري انا ..
صعب عناد ..
وادري تهمك ..
شوقاتي ..
خلي عيونك في تقول ..
لا تخفي النظرات ..
لا تخنق العبرات ..
في الطرف الخجول ..

عيني بحر ..
والموج احساس
الدموع
والجفن في لون الشفق
يكون ..
احمل الكلام .. الي
ابسمت من لفة
العين ..
كل العيون اسرار .. لولو
وسط محار

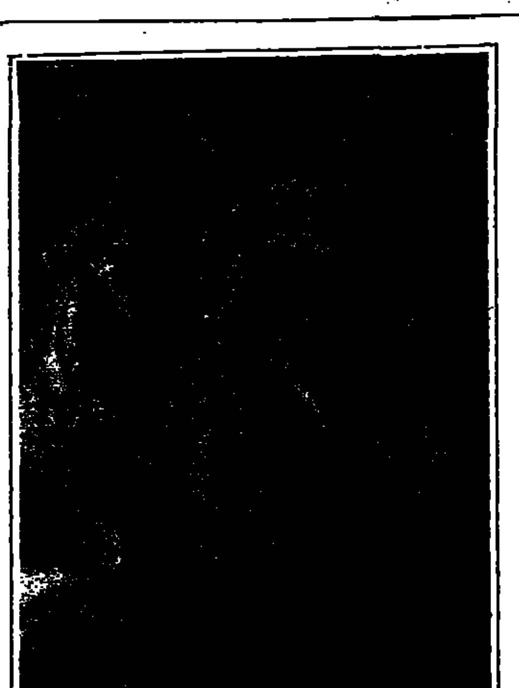
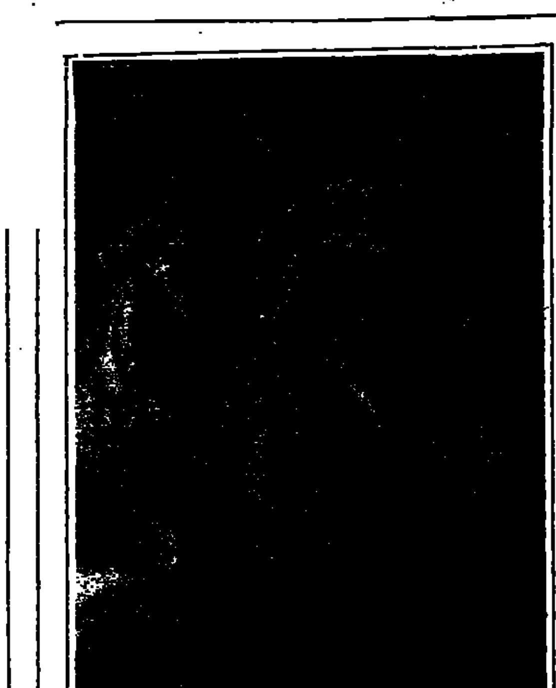
والعاشق البحار
وانا قتيل الحب
ترمي سهام الموت
ويش حيلة المسنون
غير السهر .. غير التحمل
والصبر ..
وعيني بحر ..

كلمات - الاديم

نافذة الأصدقاء



لكنك للأسف عنى صديت

اقبلت ياحبيبى بعدما اقفيت
عـرفت انـك كنت بـالظلم
متهمنى

يـاما طلبت منـك وترجيت
تعـرف الحقيقة وبـالهدوء
تسمعنى

لكنك للاسف عنى صديت
وابتدى البعد عنك يدمرنى

ترانى كنت متوهم ولادريت
انه غيرك يتمنى لو يكلمنى
انا رحت له وعنك اشتكيت
هوّن جرحى وصاربكلامه
يصبرنى
لا استسلمـت للـيـأس

ولابكيت
على ماض من الفرح كان
يحرمنى

تركى احمد قملو
جدة

« لحظة صدق »



انشغل ... وهو غارق الى اذنيه بالتفكير فى ولده الذى رحل منذ قليل وذهب الى حجرته دون ان يكلف نفسه عناء رد تحية السلام عليه ... وكأنه قطعة من اثاث المنزل وراح يتساءل عن السبب .. هل هو متسرع جدا ؟ ام انه لم يره ؟ ولكن كيف ؟ ... ولقد رمقني بعينيه من وراء غطرته وكأنه يتحاشى النظر الي ولكن لماذا ؟ هو هكذا انه دائما ... او يحتقرني ... الى هذا الحد ؟ انني لم انجل عليه بشيء ابدا كل شيء متوفر له ولاخوته لايتمنون شيئا الا ويجدونه .. ولكن ما سبب جفاء هذا الولد هل هذا نوع من العقاب الالهى يعاقبنى به الله لسوء سلوكى مع والداى ؟

ولكننى لا انكر اننى اغضبتهما بشىء طوال حياتهما .. رحمهما الله .... ولكن مهلا . هناك بعض اللحظات التى كنت اقعد فيها مع هذا الولد وفى احداها إن لم يكن فى بعضها قال لى : اننى طالما صدقت فيه وفى اخوته كل واش وحاسد فلن يدخل قلبى ولن ادخل قلبه .. ترى إلا ما كان يرمى اليه بكلامه ذاك ؟ فلم اعره انتباهى حينها ... وهل هذا صحيح ؟ نعم انه على صواب فقد كنت اصدق كل من يهمس فى اذنى من قرنائى او من سواهم دون ان اتاكد ... وكنت اعاقبه اشد العقاب واحيانا كنت اوبخه حتى تدمع عيناه ... وكان عبثا يحاول تبرئة ساحته دون جدوى ... ويستحلفنى بالله ان اخبره بمن قال لى ووشى به عندى ... ولكننى لم اخبره ابدا باى منهم ... ترى هل كنت اخاف عليهم منه؟ ام لعلمى بصدقهم وكذبه . مع اننى كثيرا ماكنت احس بصدقه . ولكننى كنت اعزو ذلك بانه بارع فى تمثيل ذلك على وكيف كنت اصدقهم واكذبه ؟ وهو ابنى وهم الغرباء .... اه ... كم سمعته يردد على هذه الجملة ولكننى لم التفت اليها ولم اعرها تفكيرى بل كنت دائما امثل دور الاب المتباهى بقوته وسطوته على الجميع والراغب دوما فى اذلال هذا الفتى ... ترى هل حاولت يوما ما ان اجتمع به ضمن اخوته واناقشهم . ان احدثهم واحل مشاكلهم ... ان اداعبهم ؟ لا لم يحدث هذا ابدا . صحيح ان له كثيرا من الاخطاء وايضا لاخوته اخطاؤهم ... ولكن الله غفور رحيم . ويطالب بذلك بين خلقه فهل فعلت انا ذلك ؟ ثم انه ابنى اولا واخيرا ... ربيته احسن تربيه ؟ وهل يسمى اسلوب التذليل فى الصغر والضرب على اقل هفوة فى الكبر تربية ؟ هل التشهير به امام الناس كبيرهم وصغيرهم تربية ؟ هل انا كاره له الى هذا الحد ؟ لدرجة التشهير به دون سواه من اخوته ؟... يالها من علامات استفهام تحيرنى وتجعلنى كالليث فى قفصه – يالهذا الفتى .... اننى حتى لم اطلب منه مايطلبه الاباء من ابنائهم . بل دائما لا اكلمه وان كلمته كان ذلك سبا وشتما وعلى مسمع من الكبير والصغير . كل الاعمال يقوم بها اخوته وهو ان صنع شيئا ولم يتقنه لمته وكانه اجير لدى وان حاول عمل شيء نهرته .... دائما يجاهد كى يصل الى قلبى وانا ابعده بشتى الوسائل والسبل حتى اصبح لايجلس بحضرتى ويتحاشانى ولايحدثنى وان فعل كان مقتضبا وايضا لا اعره انتباهى وحتى ان سلم لا ارد عليه واتجاهله واتجاهل حضوره . وكاننى اعاقبه . ويله من عقاب ..

هو لايسأل ... وانا لا اسأل .... ولكن الى متى يظل بنا الحال هكذا ... لقد بلغت من العمر حدا احتاج فيه الى اولادى جميعا من حولى ويدعون لى من بعدى فليس فى العمر بقية ... ياالهى ما اشوقنى اليه الآن .. الى ان اضمه لصدرى وابدا معه ويبدا معى صفحة بيضاء جديدة ... وكيف وكبريائى ؟ اف لهذه الكلمة كم امقتها الآن ... اي كبرياء هذا يمنعنى من ابنى بل من ابنائى جميعا ... ياالهى ما اقسى قلبى وكاننى ذلك الاعرابى الذى انكر على المصطفى تقبيل سبطيه ...كل هذا وانا المثقف المدرك الواعى ... صاحب المرتبة الرفيعة بين الناس ولى حضورى الملفت لدى الجميع .... عند هذا الحد من تفكيره كانت لفافته قد احرقت نفسها حتى وصلت الى اصابعه تحاول التهامها ايضا .. وانتبه مذعورا وطرح وطوح بها بعيدا يلعق اصابعه وسط سيل من السباب عليها . وهدا قليلا ونظر الى حجرة ولده ونهض متجها اليها ...

ولكن هل ذهب كعادته عابس الوجه سابا شاتما ؟ ام انه قرر كما قال ان يفتح صفحة جديدة وبيضاء ؟؟ لا احد يدرى فلا يوجد عنده احد يراه سوى ابنه الذى يتلصص عليه من ثقب الباب بعد ان سمع صوته ومعركته مع لفافته ... خائفا وجلا ...

ولم ينس ايضا وهو فى طريقه ان يمر على عقب لفافته فيخمد انفاسها باحدى رجليه

محسن علـى الزهرانى
القنفذه

نسيم الليل

تأتى بعد هذه السنين وتقولين لى سامحنى واصفح عنى
تريدينى ان اسامحك وانسى بعد ان ادخلت جمالك فى
قلبى .. كيف اطاوعك لقد ملأ حبك فى قلبى
كيف تتركينى وحدى ؟ بعد ان تعلق القلب بهواك
لقد اغلقت الايام فى وجهى لحن سنين عمرى
عمر الحقيقة لاتسمى حكاية وعمر الحياة ماكانت اسطورة
وعمر النهاية ماكانت بداية ولم تسم البداية نهاية ؟
كيف اعرف نفسى ؟ وقد ضاع امل قلبى تريدين ان اقول لك ..
من انا وانا من عشق قلبه الحزن والالم تريدين تعرفى من انا ؟
وانا من هجر قلبه الفرح .. تأتى الان لترسمى الابتسامة على القلب
بعد ان هجرته .. لقد اصبح لى ذكريات منقوشة على القلب تسبية من
الزمان .
مضى ذلك الحب ولن يتكرر مثله فى الزمان ..
عبد اللطيف سليمان القاز – مكة المكرمة

ماجنيت

ماجنيت قلبى جنا
بس على نفسى انا
قبل ماعينى تشوفك
كنت عايش فى هنا
بالصدف جت فى طريقى
عندها شفت العنا
كلما اقرب بودى
تبعدها كل مادنا
كنت عايش فى امان
انتظر يوم المنا
بس حبك شدنى
للتعاسه والهنا
كنت فاكر اننا
راح يطول فرحنا
تحسين الحب لعبه
وانا عذبنى الظن
ياالـلى فى طبعك عنيد
ليه تزود جرحنا
وانت عارف اننى
ماجنيت قلبى جنا

صالح مديس الزهرانى
الطائف



حن للقلب المبتسم

مثل موج البحر يخذنى الريح
وانت تجاق عنى الكلام
ماعرف قلبى من قبل جروح
ولاشكت عينى المنام
قول الـلى فى نفسك ابوح
ومالى عليك والله ملام
كلامك دون العذر مباح
ان كنت للسفر عازم
ياطير اسرح مابدك تروح
ولاتكون فى يوم ظالم
طيبك مع النسيم فواح
والقلوب لك تبتسم
★★★

شوقى انغ شكرى بنجر
جدة

الاطعمة والولائم فى الاسلام

اهتم الاسلام بكثير من الاشياء والحاجات الاولية اهتماما كبيرا ووضح اهم المبادىء والاسس لهذه الحاجات ومنها ماشرعه لنا ديننا الحنيف والمنصوص فى الكتاب والسنة النبوية الشريعة المطهرة .

ومن الاشياء التى شرعها لنا الاسلام . نظافة الملبس حيث قال تعالى « .... خذوا زينتكم عند كل مسجد » بالاضافة الى الحث على طلب الرزق والعيش حيث قال تعالى : « فاذا قضيت الصلاة فانتشروا فى الارض » ومنها الحث على طلب العلم حيث قال تعالى : « قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لايعلمون » كما شرع الاسلام ايضا لنا انواعا كثيرة من الاطعمة والولائم فى اوقات مخصصة حددها لنا الشرع الاسلامى فى اوقات محددة وتسمى ايام المناسبات وهى على النحو التالى :

القرى : طعام الضيفان
التحفه : طعام الزائر
الخرس : طعام الولادة
المادبة : طعام الدعوة
الوليمة : طعام العرس
العقيقة : طعام المولود فى اليوم السابع
الغدقره : طعام الختان
الوضيمة : طعام المأتم
النقيعة : طعام القادم من سفره
الوكيرة : طعام الفراغ من البناء

● الامير سلطان بن سلمان

اول رائد فضاء عربى مسلم

فى ٢٤ يونيو (حزيران) ١٩٨٥ م . عاد مكوك الفضاء ديسكفرى الى الارض وعلى متنه صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز . اول رائد فضاء عربى مسلم بعد ان قضى سبعة ايام و ٣٨ دقيقة و ٥٠ ثانية قطع خلالها مسافة ٤,٦ مليون كم فى الفضاء الخارجى ودار حول الارض ١١١ مرة ووصفت الرحلة بانها الطف وانجح واهدأ ماتم فى رحلات فضائية حتى ذلك اليوم .

سمير عبد المجيد البورتو – جدة

جولة فى قصائد الشاعر فاروق جويدة

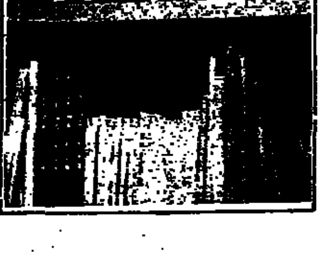



ولد فى محافظة كفر الشيخ ببلدنا مصر سنة ١٩٤٥ م .. وقد تخرج من كلية الاداب جامعة القاهرة قسم الصحافة فى سنة ١٩٦٨ .. وهو شاعر كبير معروف ترجمت قصائده الى الانجليزية والفرنسية والصينية واليوغسلافية صدرت له ثماني مجموعات شعرية ومسرحية وله كتاب « فى بلاد السحر والجمال » .

اما مجموعاته الشعرية فقد جمعها فى مجلده .. الاعمال الكاملة .. وهو فى شعره من اصحاب الاتجاه الوجدانى فهو كثيرا مايتحدث عن الالم الذى يحتمله فى حبه فلما يبقى منه الا الذكرى .

وقد تطرق فى شعره الى عدة موضوعات عاطفية وغير عاطفية اذكر منها مايلى : يشكو غربته وامله فى تجدد اللقاء بعدما رحلت ...

قالت : سأرجع ذات يوم
وجلست انظر حولها
كالطفل يبكى غربة الابوين
كالامل الوديع .. تتمزق من الايام فى قلبى
ويصفعنى الصقيع ....
وهو يبعث اليها بتلك الشكوى ...
وتسافرين ....
واظل وحدى لخنق الاشواق
فى صدرى ليتقذها الحنين
وهناك الاف من الاميال تفصل بيننا



وهناك أقدار ارادت ان تفرق شملنا ...
وبعد اليأس من عودتها نجده يقول :
سيمحو الموج اقدامي كما يغتال اقدامك
ويدفن بيننا حلمي رفاقا بين احلامك
وتبقى بعدنا ذكرى تسأل اين ايامك ؟!
وبعيدا عن الحب نجد لديه موضوعات اخرى اهمها .. القدس :
الا والله مابعناك ياقدس
فلا سقطت مآذننا
ولا انحرفت امانينا
ولاضاقت عزائمنا .. ولابخلت ايادينا ..
ويقول فى تحد :
ولن ننساك ياقدس
ستجمعنا صلاة الفجر فى صدرك
وقد ننسى امانينا
ولن ننسى مآذننا
ولن ننساك ياقدس ...
وايضا مصر الحبيبة بلد الشاعر ...
لها نصيب :
حملناك يامصر بين الحنايا
وبين الضلوع وفوق الجبين
عشقناك صدرا رعانا بدفء
وان طال فينا زمان الحنين ...
وبيروت الحزينة :
برغم الصمت والانقاض يابيروت
مازلنا نناجيك
برغم الخوف والسجان والقضبان
مازلنا نناديك
وكل قصائد الاحزان يابيروت
لاتكفى لنبكيك ...
وبعد فان اعمال هذا الشاعر كثيرة ومتعددة يصعب حصرها فى هذا المقام ...
واود ان انهى هذه الجولة بقصيدته ... المغنى الحزين :
غنائى حزين ... ترى هل سئمتم غنائى الحزين ؟
وماذا ساقول ... قلبى حزين .. زمانى حزين
وجدران بيتى وتقاطيع وجهى بكائى
وضحكى حزين حزين ؟
راوية الغامدى
جامعة الملك عبد العزيز – جدة

كأس الود والوفاء

سقيتك كأس الود والوفاء
وملئت كأسك من عطر الحنان
وسقيتنى من كأسك الهجر والجفاء
بعدما كنت لك زهرة الريحان
حرمت عينى لذة النوم والنوى
حرك اشجانى كزهرة الجنان
يامن عليك الحب واهديك الهوى
لرحم عاشقا هام على مر الزمان
اليوم قلبك بالحب ارتوى
وغدا هل تقذفه عواصف الكثبان ؟!
انت مخير بعفو منك ام بحكم الجوى
فانا ساهر على كأسك ولحكمك
ولهان !!

على محمد العثمان
جدة

« بنت العروبة »

يامن تلالأت الاصالة فيك
يابنت العروبة لم ار فيك العناء
بزيك وخمارك الاسود اوحيك
تمشين فى سكينة قد زانها الحياء
فاسلامنا باحكامه العادلة يحميك
فانت التى سرت على نهجه البناء
لو اراد ضعيف النفس يؤذيك
لرميته بسهم يلعق فيه سم الشقاء
لم تتغربى ولم تتشرقى لم العرب فيك
فحالهن حال البهايم فى الربياء
رايت محاسن الخلق فيك
لو قلته فقد يقف الشعراء
انجبت ابطالا من صنع يديك
يكفى صورة منكن هى الخنساء
عبد الله سعيد الاحمرى
جدة

النهاية المحزنة



جروحى تنزف مين يداويها
عيونى تذرق مين يحميها
جسمى اتمحى بغرامى فيها
لاطبيب ولا حبيب يشفيها
ونار الوجعة ماقادر اخفيها
جمرها فى قلبى كاد ينهيها
بعدما خلاص قلت نسيتها
ورغم حبى مايفكر فيها
لكن اهلى وصحابى هم السبب فيها
وقلت ليهم دى قصة مايرجع ليها
وغصبا عنى انا ليها
يامى الحنونة رضيت عليها
بحبيبة حياتى اكبت فيها
وبروحى وحبى افديها
باجمل شعر نظمت فيها
وسافرت بعيد ووصيت عليها
وفى غربتى جانى خبر فيها
حبيبك فى بعدك ماصان عهدك
وبحثنا عن اصله فى بعدك
بعد ماخان عهدك ووعدك
ربنا ستر ولقينا هوا ما اصلك
وانت بى جذورك ملك ومافى مثلك
لكن صدقينى وحياة حبك
ورغم صدك سأظل احبك
وبقوة حبى اغفر لك
لكن اعمل ايه للقضاء والقدر
غير الدعاء مع عواصف الدهر
وتوبة من الغرام طول العمر
لانها قصة حصاد بلا ثمر
وبى سيبكم انتو الزمان خان وغدر
خلاص انسونى لاتعزونى فى الغدر
بعد ماقلبى صبر تعذب وانتصر

معاوية محمد على

« رمش عينك »

رمش عينك سهم اصابنى فى فؤادى
[illegible]
منصور ... مكة المكرمة

تعلن / شركة العمودي المتحدة

بأنها منحت مكفوليها الآتية أسماؤهم تأشيرة خروج وعودة وانتهت مدة التأشيرة ولم يعودوا حتى تاريخه وهم:

١ - حسين بشار - تركي الجنسية
٢ - سليمان عجر - تركي الجنسية
٣ - مولاي عبدالفتاح اليعقوبي - مغربي الجنسية

لذا نرجو ممن يعلم عنهم شيئاً الاتصال برقم ٦٨٣٦٨٧٩ جدة - ولاخلاء المسئولية جرى نشره.

تعلن / مؤسسة حميد فالح أبو جرادة للتجارة بجدة

عن تغيب مكفولها / محمد البشير محمد - سوداني الجنسية - حامل تصريح اقامة رقم ١٨٩٨٩ وتاريخ ١٤٠٨/٣/٢٠ صادرة من جوازات رابغ والمؤسسة تحذر من تشغيله ومن يعرف عنه شيئاً ابلاغ جهات الاختصاص - ولاخلاء المسئولية جرى نشره.

تعلن /مؤسسة عايد محمد بن عوض الجودي بالطائف

عن منح مكفولها العامل / مجدي فهمي مصطفى عويس - مصري - جواز سفر رقم ١٩٠٦٠٥ في ١٩٨٩/٢/١م من الجيزة تأشيرة خروج نهائي فمن له أي مطالبة على المذكور عليه مراجعة المؤسسة في خلال أسبوع من تاريخ نشره والله الموفق.

يعلن / محمد شفيق محمد يوسف

بكستاني الجنسية - عن فقد جواز سفر برقم ٥٤٥٣١٥ وتاريخ ١٤٠٩/٩/٥هـ الصادر من بكستان فعلى من يجده يسلمه إلى القنصلية الباكستانية بجدة وله الشكر.

يعلن / عايد وحيد محمد وحيد

باكستاني الجنسية - عن فقد جواز سفره الصادر من باكستاني برقم ٣٠٦٦٧٧ وتاريخ ١٤٠٨/٩/١٩هـ فعلى من يجده يسلمه إلى القنصلية الباكستانية بجدة وله الشكر.

تعلن / مؤسسة السحيلي للتجارة والانماء

بأن مكفولها السيد / عيسى اركين - تركي الجنسية - يحمل جواز سفر رقم ٧١٤٧٧٧ وتاريخ ١٩٨٦م - قد حصل على تأشيرة خروج وعودة وانتهت مدتها ولم يعد المذكور. يرجى عدم التعامل معه باسم المؤسسة - ولاخلاء المسئولية جرى النشر.

تعلن/شركة خدمات النقل الخاصة (ليموزين السعودية)

بسفر مكفولها / هشام أحمد البهنساوي - المصري الجنسية - بتأشيرة خروج وعودة ومن له أي مطالبة تجاه المذكور مراجعة إدارة الشركة بشارع السبعين أو الاتصال تلفون ٦٧١٤٩٧٧ في خلال ثلاثة أيام ولاخلاء المسئولية جرى النشر.

تعلن / مؤسسة السحيلي للتجارة والانماء

أن مكفولها السيد / يوسف صالح محمد الحاج صالح - أردني الجنسية - قد منح تأشيرة خروج بدون عودة وسوف يغادر المذكور خلال أسبوع من تاريخه. والمؤسسة تخلي مسئوليتها بعد هذا التاريخ - وللعلم جرى النشر رقم تليفون ٦٥١٤٩٠٠/٦٥٣٢٩٦٠

شركة النظافة العربية المحدودة

تعلن

عن فقد اللوحات ذات الأرقام التالية :

٤٠٥٨١٣٧/٤٠٥٣٨٧٠
٥٣١٦٤٠١

على من يجدها تسليمها لمصدرها أو الاتصال بالشركة تليفون رقم ٦٧١٦٠٠٠ جدة.

تعلن شركة النظافة العربية المحدودة

عن فقد اقامات مكفوليها :

١- [illegible] ٢٣٩٢١١٦٢٠ صادرة سجدة بتاريخ ١٤٠٨/٦/١٠هـ.
٢- علي امام - هندي الجنسية - اقامة رقم ٢٠٨٤٠٢٢١٧ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٨/٧/٢٠هـ.
٣- شرف أمين [illegible] ٢٠٢٩٢٣٦٩١ صادرة سجدة بتاريخ [illegible] وكذلك عن فقد بطاقة تخصيص شوجاب باسم:
١- [illegible] ٢٠٢٢١٥٩٢٧ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٢٩/٥/٢هـ.

على من يجدها تسليمها لجوازات جدة أو مصدرها بالشركة على الهاتف رقم ٦٧١٦٠٠٠ وشكراً.

تعلن / مؤسسة راضي حامد الجهني للمقاولات بالمدينة المنورة

عن منح مكفولها / عبدالرشيد بروانه حافظ - بكستاني الجنسية - تأشيرة خروج وعودة فمن له حقوق أو مطالبات لدى المذكور مراجعة المؤسسة خلال خمسة عشر يوماً من تاريخه ت: ٨٢٤٣٨٤٥ ولاخلاء المسئولية جرى النشر.

يعلن / مشغل إكرام للخياطة والتطريز

لصاحبته: حنان ابراهيم خليل ديور

عن تغيب مكفوله / محمد خانم عبدالباري - باكستاني الجنسية - ويحمل اقامة رقم ٢٠٢٧٩٧٨٤٢٤ فمن يعلم عن المذكور شيء الاتصال بالجهة المختصة أو الاتصال برقم ٥٥٨٩٣٥١ مكة.

● يعلن عبدالقادر عبيد عبداله عن فقد جواز سفره رقم: ب ١٣٤٢١٥ صادر من القنصلية اليمنية بجدة في تاريخ ١٩٨٣/٩/١١م فعلى من يعثر عليه يسلمه مشكورا إلى القنصلية اليمنية بجدة.

● تعلن مؤسسة الأسود للتجارة والمقاولات عن فقد اقامة مكفولها / منجنودي جوزمان فلبيني الجنسية - برقم ٧/٥٣٧٣٧ بتاريخ ١٤٠٧/٧/٨هـ صادرة من جوازات جدة فعلى من يجدها يسلمها لادارة جوازات جدة أو الاتصال بهاتف ٦٨٠٣٨٤٤ وله الشكر.

● يعلن محمود صالح عبده السوداني الجنسية عن فقد وثيقة حج صادرة من الخرطوم فعلى من يجدها يقوم مشكوراً بتسليمها للقنصلية اليمانية بجدة وله الشكر.

● يعلن محمد أمين عبدالمحسن بخاري عن فقد استمارة سيارة شيفروليه برقم ١٠٨٩٥٨٦ صادرة من مرور جدة فعلى من يجدها يسلمها لمصدرها وله الشكر.

● يعلن / سانج نجوان سوانج - تايلندي الجنسية - عن فقدان دفتر اقامته رقم ٢٠٢٦٨١٥٢٢١١ والصادرة من الخبر بتاريخ ١٤٠٩/٢/٩هـ - يرجى ممن يعثر عليها تسليمها مشكوراً لجوازات الخبر أو الاتصال بهاتف رقم ٨٩٨٠٩٢٢.

مكتب نجران

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن / علي سعيد علي العداوني الزهراني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٤٦٩٠٣٠٤١ الصادرة من نجران قد فقدت منه. ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام - مكتب حلمي /١١٦٢١.

● تقدم الى مركز تدريب سلاح الحدود في نجران المواطن / عبدالله محمد ناصر آل معروف الصيعري مفيد ان شهادة دورة مستجد رقم ٦٠/٢١٤٥ بتاريخ ١٤٠٦/١٢/٢٩ هـ الصادرة من مركز التدريب سلاح الحدود قد فقدت منه. ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مركز تدريب سلاح الحدود في نجران .. وله الشكر - مكتب /١١٢٩٢.

مكتب الباحة

● تعلن ادرة الاحوال المدنية بالباحة بانه تقدمت لهذه الادارة المدعوه / عليه سالم مقنع. ترغب في اضافة الشهره العامة / الغامدي. بحيث يصبح اسمها الصحيح كمايلي / عليه سالم مقنع الغامدي وذلك بحفيظة نفوسها برقم ٣٣٥٦٩ في ١٣٩١/١٢/٤ هـ سجل الباحة. فعلى من له معارضة فليتقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخه ....

● يعلن سعيد محمد حمدان الزهراني عن فقد لوحة سيارة هايلكس م ٨٢ رقم اللوحة ٦٢٦٢٧٢٣. فمن يجدها ان يسلمها الى مرور الباحة وله الشكر - الباحة /١٣٣٩.

● يعلن محمد مانع محمد آل مفرح الغامدي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٩٢٥٦٦٧٤ بتاريخ ١٣٩٨/٢/١٦ هـ الصادرة من الباحة وكذلك عن فقد استمارة سيارة جمس م ٧٧ رقم الاستمارة ٣٧٥٠٨١٥ الصادرة من بلجرشي. فمن يجدهما ان يسلمهما الى مرور بلجرشي. وله الشكر - الباحة/١٣٤١.

مكتب الطائف

● تعلن المحكمة الشرعية بالعزيف انه تقدم لها المواطن / فالح بن ثواب مبارك بن عمر السبيعي حامل حفيظة نفوس رقم ٢٠٣٩٤ بتاريخ ١٣٨٠/٣/٢٧ هـ الصادرة من الدمام باستدعائه الذي يطلب فيه اعطائه حجة استحكام على ملكه الزراعي والذي آل اليه بالاحياء الشرعي عام ١٣٨٥ هـ والواقع في الغريف البرقه والمحدود بالحدود الاتية :
من الجنوب . يحده شارع بطول الضلع ١٧٥ م
من الشمال : يحده سعود بن عمر بطول الضلع ١٧٥ م
من الشرق : يحده شارع بطول الضلع ١٢٢ م
من الغرب : يحده الوادي بطول الضلع ٢٢٥ م.
والمحكمة اذ تعلن للجميع لمود الاطلاع. فمن له معارضة يتقدم بها للمحكمة المذكورة خلال شهر من تاريخه - الطائف ١٢٢٩٠.

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها سالم محمد هديب العتيبي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض المسورة المحياه عام ١٣٨٠ هـ المحدودة بالحدود الاتية :
من الجنوب : بطول الضلع ٤٠ م ويحدها شارع عرض ١٠ م ثم ملك خالد مسفر
من الشمال : بطول الضلع ٤٠ م ويحدها شارع عرض ١٠ م ثم ملك خالد مسفر
من الشرق : بطول الضلع ١٠٠ م ويحدها الاسفلت المؤدي الى الطائف ثم ملك خالد مسفر
من الغرب : بطول الضلع ١٠٠ م ويحدها شارع عرض ١٠ م ثم ملك خالد مسفر.
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ...

● يعلن صالح عبدالله عطيه العمري عن فقد لوحة سيارة هاي لوكس غمارتين م ٨٩ رقم ١٠٠١٥٥٠٦٧٠ في ١٤٠٩/١١/١٧ هـ الصادرة من الرياض. فمن يجدها ان يسلمها الى مرور الطائف .. وله الشكر - الطائف /١٢٢٩٣.

● يعلن محجوب عبدالله صالح سوداني الجنسية عن فقد استمارة سيارة مازدا سيدان م ٩٧ رقم ٥٢١٦٥٩ الصادرة من الطائف. فمن يجدها ان يسلمها الى مرور الطائف .. وله الشكر - الطائف /١٢٢٩٤.

● يعلن فوزي حسين محمد العبدلي المالكي عن فقد عقد زواجه رقم ١٢٥ في ١٤٠٩/١١/٤ هـ الصادر من محكمة الطائف. فعلى من يجده ان يسلمه الى محكمة الطائف .. وله الشكر - الطائف /١٢٢٩٥.

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها حسن فيحان مهل القثامي العتيبي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش المسور المحياه عام ١٣٩٨ هـ المحدود بالحدود الاتية :
من الجنوب بطول الضلع ١٧ م ويحدها برحة ثم ملك عائض عيش القثامي
من الشمال : بطول الضلع ٢٤ م ويحدها شارع نافذ عرض ٦٠ سم ١١ م ملك موسم منير القثامي
من الشرق : بطول الضلع ٣٦ م ويحدها ملك خالد مرزوق ومسفر حازم ومطلق حازم
من الغرب : بطول الضلع ٣٣ م ويحدها سيب نافذ عرض ٣ م ثم ملك صقر مشرع.
وطلب اعطائه حجة تملك له. فعلى من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ...

● يعلن عوض حامد حميد القثامي عن فقد شهادة الصف الخامس الابتدائي بداخل الملف الدراسي لعام ١٣٩٨ هـ - ١٣٩٩ هـ الصادرة من مدرسة عمر بن الخطاب بالحويه فعلى من يجدها ان يسلمها الى ادارة التعليم بالطائف وله الشكر - الطائف /١٢٢٨٩.

مكتب ابها

● يعلن ابراهيم يحيى عبدالله القيسي عن فقد استمارة سيارة جيب شاص م ٨٠ برقم ٦٩٠٩٤٥٢ الصادرة من مرور عسير. فمن من يجدها ان يسلمها الى مرور عسير .. وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن / عصابه احمد عبدالله عسيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٠٥٣٦ بتاريخ ٩٤/٦/٢٧ سجل ابها قد فقدت منه. ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام ....

● تقدم إلى ادارة الاحوال المدنية في رجال المع ان المواطن / علوه محمد احمد عسيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٣ بتاريخ ٩٧/٢/١٩ سجل رجال المع قد فقدت منه. ويرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في رجال المع او اقرب ادارة احوال. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام ....

● تعلن المحكمة الشرعية بالنماص انه تقدم اليها المواطن / محمد بن علي بن محمد المشهوري الشهري وانهى قائلا ان من الجاري في ملكي انا وموكلتي والدتي غبيته بنت عبدالرحمن بن شائع الارض الزراعية التي سبق وان اخرج حجة استحكام من هذه المحكمة برقم ٣٨٥ في ١٣٩٤/٦/٢١ هـ على القطعتين الزراعيتين العثريتين الواقعتين في قرية آل حلس بوادي نجيان ولم تذكر فيها الاطوال وقد افرغت منها مصلحة لوزارة المواصلات لصالح املاك الدوله وبقي مساحة اخرى مما حواه الصك لم تذكر بها الاطول. لذا اطلب اضافة الاطوال للمساحة المتبقية مما حوته الحجة المذكورة. علما بانه يحد المساحة المتبقية من ا الشمال حرم الخط العام بطول ١٠٢ م ومن الغرب ثمالة ملك محمد بن عبدالهادي الشهري بطول ٥١ م ومن الشرق ثمالتها يليها بقية ملك ورثة محمد بن فرحان الشهري وملك ورثة علي بن منصور بطول ١٠٣ م ومن الجنوب ثمالتها يليها ملك سعد بن حسن الشهري بطول ٦٩/٣٠ م اطلب اضافة الاطوال للمساحة المذكور حسب الحدود والاطوال المذكورة. والمحكمة تعلن لمن له معارضة فعليه تقديم معارضته في خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان ....

● تعلن المحكمة الشرعية بتهامة بللسمر وبللحمر انه انهى اليها / عبدالله سعد محمد آل عطيف الاسمري حامل الحفيظة رقم ١٤٤٤٣ في ١٣٩٨/٦/١ هـ سجل محايل عسير ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار السكنية ارضا وبناء الواقعة في قرية الزرائب جبل ضرم تهامة بللسمر المكون من ثلاثة غرف مبنيه بالبلك ومسقوفه بلا خشاب وحمام وحوش دائري آلت اليه بطريق الاحياء الشرعي من علم ١٣٨٥ هـ ومعروفه الحدود :
١ - من الشمال : يحدها الحفظ عبدالله بطول ٣٨ م
٢ - من الجنوب : يحدها خط ترابي عرض ٤ م بطول ٣٤ م
٣ - من الشرق يحدها ارض مدرسة بطول ٣١ م
٤ - من الغرب يحدها خط سيارة ترابي عرض ٤ م بطول ٤١ م.
بمساحة اجمالية وقدرها = ١٢٩٩م٢ و٣٧ سم٢.
وطلب اعطائه صك تملك على هذه الدار السكنية. فمن له معارضة عليه تقديم اعتراضه لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان ...

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن / طالع احمد محمد العسيري مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٠٩٥٧٥٢٨ بتاريخ ١٤٠٩/١١/٢٨ هـ قد فقدت منه. ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام ...

مكتب بالخبر

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في جدة المدعوه فاطمة احمد حاملة حفيظة نفوس رقم ٥٠٤١١ وتاريخ ١٣٩٥/٧/١١هـ سجل جدة. طالبا اضافة اسم جدها صالح ولقبها هائل بحيث يكون الاسم بعد التصحيح او الاضافة فاطمة احمد صالح هائل فمن له معارضه على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه.

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في جدة المدعو ابراهيم دلاك محمد حامل حفيظة نفوس رقم ٦٠٨٠ وتاريخ ١٣٨١/٣/١٩هـ سجل جدة طالبا اضافة لقبه العارض بحيث يكون اسمه بعد الاضافة ابراهيم دلاك محمد العارض فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن بعيجان مصلح موسم العضيله المطيري مفيدا ان بطاقة شخصية رقم ١٠٢٢٩٢٣٠٥٩ سجل جدة قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن سراج فريج عبدالله فريج مفيدا ان بطاقة شخصية رقم ١٠٠٣٢٦٠٧٦٣ سجل جدة قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن حسن عبدالله خياط مفيدا ان دفتر بطاقة شخصية رقم ١٠٠٤٢٨١٥٦٢٠١ سجل جدة قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن علي محمد هاشم مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٦٤٩ وتاريخ ١٣٧٨/٧/٣٠هـ سجل جدة قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن عبدالله خلف جعد مطلق المريخي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٣٠٢٢ وتاريخ ١٣٩٢/٦/٦ سجل جدة قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن بدوي محمد دفع الله عن فقد جواز سفره سوداني الجنسية صادر من الخرطوم من يجده يسلمه الى القنصلية السودانية بجدة.

● يعلن محمد عبدالاله العبيدي عن فقد جواز سفر يمني شمالي رقم ١٦٢١٠٤ لعام ١٩٨١م صادر من جدة من يجده يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة.

● يعلن عباس ابراهيم احمد عن فقد جواز سفر سوداني صادر من الخرطوم من يجده يسلمه الى القنصلية السودانية بجدة.

● يعلن غالب سعيد نعم حسن عن فقد بطاقة عمل - يماني شمالي الجنسية رقم ٥٠٩٣٦ تاريخ ١٤٠٣/٥/٢٢هـ صادرة من جدة من يجده يسلمه الى مكتب العمل بجدة.

● يعلن احمد الصادق الصديق عن فقد وثيقة سفره - سوداني الجنسية صادر من الدمازين من يجده يسلمه الى القنصلية السودانية بجدة.

● يعلن صالح مهدي صالح احمد المنصوري عن فقدان دفتر اقامة برقم ٧٤٣٩١ بتاريخ ١٤٠٩/٢/١هـ مصدره جدة يرجى ممن يجده يسلمه الى جوازات جدة.

● تعلن مؤسسة حسين العلي عن فقد استمارة سيارة نيسان صوني موديل ٨٧ برقم اللوحة ١٥٢٨٩٨٠خ السعودية صادرة من جدة فعلى من يجدها يسلمها لمرور جدة او تلفون ٦٦٠١٣٠١.

● تعلن وزارة الشئون البلدية والقروية بالقنفذة عن فقد لوحات سيارة برقم ٧٢٨٧١٧ ثلاجة فارقو والثانية برقم ٥٠٧٣٤٩٦ وايت فارقو موديل ٨٢ والثالثة لوحة سيارة برقم ٥٠٧٣٤٩٩ وايت فارقو موديل ٨٢ فمن يجدها يسلمها لمرور القنفذة او وزارة الشئون البلدية والقروية بالقنفذة.

● تعلن مؤسسة شلهوب للالمنيوم عن فقد لوحة سيارة نيسان ديانا موديل ٧٨ رقم اللوحة ٥١٢٢٠٧٧ نقل السعودية صادرة من جدة فعلى من يجدها يسلمها لمرور جدة او الاتصال بتليفون ٦٥١٩٤٨٨/جدة.

● يعلن علي احمد قاسم عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧/٨٢٠٤٧ وتاريخ ١٤٠٥/٨/٢٥هـ مصدرها جدة وكذا عن فقد استمارة سيارة كرسيدا بكس موديل ٨٢ رقم اللوحة ١٢٢٦٥٨٨خ السعودية مصدرها جدة فعلى من يجدها يسلمها لمرور جدة.

● يعلن عبدالعزيز عويش سلمان الرحيلي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٠٣٣١٣٣٤١١ صادرة من المدينة في ١٤٠٨/١/٢٨هـ من يجدها يسلمها لمرور المدينة.

● يعلن مكتب المواليد بجدة بانه تقدم اليه محمد يحيى كويتم طالبا الحصول على شهادات بدل فاقد لابنه سلطان رقم الشهادة ٨٦/١/١٣٧٥٣ تاريخها ١٤٠٤/١١/٢٣هـ الصادرة من المكتب الصحي بجدة من يجدها يسلمها للمكتب الصحي خلال ١٥ خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان.

● يعلن طه احمد محمد يماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٨٣١ الصادرة من ابها بتاريخ ١٤٠٦/٢/٢٢هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مكتب العمل بابها.

● يعلن محمد سالم باتاعه عن فقد لوحة سيارة هايلكس موديل ٨٢ رقم ٤٠٦١٢٥٧ بتاريخ ١٤٠٢/٤/١٩هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة.

● يعلن علي محمد علي عبدالله مهدي عن فقد رخصة قيادة خصوصي السعودية الصادرة من مرور جدة برقم ٧/٧٧٢٤٢ بتاريخ ١٤٠٥/٧/١٩ هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة - الادارة ١٦٩٩٥

● يعلن الطيب عبدالله عمر سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٠٩٠١٥٣ صادر من ام درمان بتاريخ ١٤٠٧/١/٣٠ هـ فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية السودانية بجدة وله الشكر - الادارة ١٦٩٩٢

● يعلن محمد عوض فقيه عن فقد استمارة سيارة كرسيدا موديل ٨٤ صادرة من مرور جدة برقم ١٣٤٦٦٢٥٥ فعلى من يجدها يسلمها لمرور جدة وله الشكر - الادارة ١٦٩٨٤

● تعلن خميسه رضوان سالم علي عن فقد جواز سفرها الصادر من جدة برقم ٦٨٥٣٩٦ وتاريخ ١٩٨٨/١/٣ فعلى من يجده يسلمه للقنصلية اليمنية بجدة وله الشكر - الادارة ١٦٩٨٥

● يعلن برويز انور غلام مصطفى باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم AJ ١٩٦٩٦٦ صادر من كراتشي في ٣ ديسمبر ١٩٨٣ م فعلى من يجده يسلمه للقنصلية الباكستانية بجدة وله الشكر - الادارة ١٦٩٨٧

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة لنه انهى اليها المواطن بخيت محمد عطيه الزهراني قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار والكائن في جدة كيلو ١٣ طريق مكة شمال الخط القديم والمحدود كمايلي :
شمالا : شارع ثم منزل زاوي سعيد الشمراني بطول ٩,٤٢
جنوبا : شارع ثم منزل سعيد علي الزهراني بطول ١٠,٩٨
شرقا : منزل احمد محمد الزهراني بطول ٢٣,١٥
غربا : ممر نافذ عرض متر ثم منزل ظافر عبدالله الشهري بطول ٢٤,٤٠
وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره. ولذا حرر - الادارة ١٧٠٠٣

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطن : محمد غانم بنيه الفرساني قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء والكائن في حي الهنداوية بجدة والمحدود كمايلي :
شمالا : ممر غير نافذ ثم محمد ابراهيم حبادي الاطوال ٤,٧٠ متر
جنوبا : يحده غانم محمود عوينم الاطوال ٨ متر
شرقا : يحده غانم محمود عوينم الاطوال ٩,١٠ متر
غربا : شارع ثم محمد عبدالله زيدان الاطوال ٥,٢٠ متر
وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه. فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره. ولذا حرر

● يعلن حسين عمر علي سوداني الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ٤/٧٢٢٧٨ صادر من جدة بتاريخ ١٤٠٨/٥/١٨ هـ وينتهي في ١٤١٠/٦/٢٥ هـ فعلى من يجده يسلمه الى جوازات جدة او الاتصال تليفون ٦٣٧٨١٢٤ - محمد موسى جاني - الادارة ١٧٠٠٤

مكتب جدة

● يعلن السيد رياض حسين صالح عن فقدان استمارة سيارته مازدا رقم اللوحة ١٠٧١٣٣٠٧ بتاريخ ١٤٠٤/١٢/١٦ هـ صادرة من مرور الطائف فعلى من يجدها يسلمها لمرور جدة وله الشكر

● يعلن سيوم ولد ماريام عن فقد جواز سفر رقم PI ٠٤٠٣٣ اثيوبي الجنسية الصادر من اديس ابابا بتاريخ ١٨ مايو ١٩٨٤ م فعلى من يجده يسلمه للسفارة الاثيوبية بجدة وله الشكر - الادارة ١٦٩٩٩.

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطن احمد بن سعيد القرني قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار والكائن في كيلو ١٠ شرق الخط السريع طريق مكة والمحدود كمايلي :
شمالا : ١٢,٤٠ متر ويحده ممر ٧ + ٥,٣٥ متر ثم سعيد محمد الزهراني
جنوبا : ٩,٨٩ متر ويحده جار احمد محمد القرني
شرقا : ١٥,٤٠ متر ويحده جار محمد صالح محسن الزهراني
غربا : ١٥,١٠ متر ويحده جار سرحان محمد القرني
وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره. ولذا حرر - الادارة ٦٩٩١

● تعلن شركة تاغي اخوان عن فقد استمارتين سيارتين جيمس فان موديل ٨٤ الاول برقم اللوحة ١٣٧٧٣٨٤ خصوصي السعودية والثاني برقم اللوحة ٣٢٣٩٣٥ خصوصي السعودية صادرة من جدة - فعلى من يجدهم يسلمهم لمرور جدة وله الشكر - الادارة ١٧٠٠١

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطن محمد عبدالله محمد القرني قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار والكائن في كيلو ١٤ طريق مكة المكرمة والمحدود كمايلي.
شمالا : محمد اسماعيل محمد كعبي بطول ٨,٩٠
جنوبا : ممر ٤,٦٠ + ٢٠,٥ متر ثم ملك حسن محمد عسير بطول ٩,٠٥
شرقا : ممر ٥,٢٠ + ٢٠,٥ متر ثم ملك سلطان احمد القرني ومحمد اسماعيل محمد بطول ١٠,٣٥
غربا : وليد ثابت محمد بطول ١٠,٦٠
وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه. فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره. ولذا حرر

● يعلن زهير علوي علي عبدالرحمن شيبي صاحب مطابع الشيبي عن فقد السجل التجاري رقم ٩٨٢٠ في ١٣٩٦/٣/٢٤ هـ الصادر من جدة فعلى من يجده يسلمه لفرع وزارة التجارة بجدة او الاتصال تليفون ٦٣١٦٦٦٨ - ٦٣١٨٣١٢ وله الشكر - الادارة ١٦٩٨٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرمة المواطن فلاح عويض راجح البقمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٦٧٣ وتاريخ ١٤٠٦/٦/١٥ هـ سجل الخرمة قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - الادارة ١٦٩٨١

● يعلن يحيى كنج تركي الجنسية عن فقد اقامته رقم ٢٠٠٤٩٤٩٠٨٣ صادرة من جوازات جدة بتاريخ ١٤٠٨/١١/١٨ هـ فمن يجدها يسلمها لجوازات جدة او الاتصال بهاتف ٦٨٣٦٨٧٩ - الادارة ١٦٩٨٨

● يعلن يوسف ابشر حسيب عن فقدان دفتر اقامة الصادرة من جوازات جدة برقم ٢٠٢٣٣٨٤٢٠٥ وتاريخ ١٤٠٨/١١/١١ هـ ورخصة قيادة خصوصي السعودية الصادرة من مرور الطائف برقم ٢٠٢٣٣٨٤٢٠٥ فعلى من يجدهم يسلمهم الى جهات الاختصاص - الادارة ١٦٩١٤

● الى من يهمه الامر
هذا يشهد ان الله دته بن ولي محمد. حامل جواز سفر رقم اي ٩٢٩٦٩٨ في ١٦ سبتمبر ١٩٨٩ م صادرة في جدة. باكستاني الجنسية ويرغب تعديل اسمه من الله دته الى : عطا الله. ونحن لا مانع لدينا ونرجو من سعادتكم بتعديل اسمه من الله دته الى : عطا الله. وشكر - الادارة ١٦٩٨٩

● يعلن مكتب المواليد بجدة بانه تقدم اليه عبدالله عوض الله السهلي طالبا الحصول على شهادة بدل فاقد لابنته هبه الشهادة رقم ١٢٧٤٤/س/٨٦ تاريخها ١٤٠٥/١١/١٦ هـ الصادرة من المكتب الصحي بجدة لمن من يجدها يسلمها للمكتب الصحي خلال ١٥ عشر يوما من تاريخ الاعلان والله الموفق - ١٦٩٩٠

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطن . مشعل فلاح سفر السلمي قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار والارض والكائن في كيلو عشرة طريق مكة شرق الخط والمحدود كمايلي
شمالا : ٦٠, فقط متر ويحده شارع مختلف العرض ثم ملك ابراهيم حسن العرياني
جنوبا : ٤٩,٨٠ متر ويحده ملك مجدوع مبطي الشمراني
شرقا : ١١,٦٥ + ٢٥,٢٠ متر ويحده شارع مختلف العرض ثم ملك محمد احمد عسيري
غربا : ٣٦,٩٠ متر ويحده ملك محمد سعيد الشمراني
وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه. فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره. ولذا حرر

مكتب ابها

● تعلن المحكمة الشرعية بسراة عبيدة انه انهى اليها / مسفر سعيد عرفان بالوكالة عن احمد علي سعيد ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض قطعة الزراعية الريان سقي على بئر الجبيدة الواقع في محلة قرية الربعة بسراة عبيدة المحدودة بالحدود الاتية :
من الجنوب : جنوب مدخل المزرعة وارض فضاء وهي مسيلة لصالحة بنت احمد بطول ٣٩ م
ومن الشمال : سبيل وداي الضروره وبئر البشرة واملاك سعيد سعد غضيف بطول ٦٠ م
ومن الشرق : شارع عرض ٨ م يليه قشور سعد مفرح وآل مهره بطول ١١٢ م
ومن الغرب : خليج للمزرعة وملك سعيد سعد غضيف واخيه احمد بطول ٨٧ م.
وطلب اعطائه حجة تملك له. فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر واحد ...

مكتب مكة

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان داود بن عارف بن عبدالله راوه. تقدم اليها يطلب حجة استحكام لكامل الدار ارضا وبناء بموجب صك رقم ٦٩/١٣ في ١٢٨٩/١/٨ هـ وذلك لتطبيق المادة ٨٥ من نظام تنظيم الاعمال الادارية بالدوائر الشرعية. المشتملة على مساكن علويه بمنافعها الشرعية الكائنة بمكة المكرمة حارة الشامية المحدودة :
شرقا : حديثا وقف المغاربة وقديما الدار وقف محمد الاشموني وتمام الحد حديثا الشيخ يوسف قطان وقديما وقف المرحوم محمد شافعي
غربا : قديما وقف المرحوم محمد شافعي بن احمد شافعي الاشموني وحديثا الرحبه المشتركة ومنها الممر المؤدي الى الشارع العام الفاصل بين هذه المحدود ووقف بيت محجوب وتمام الحد قديما وحديثا رباط الهنود
وشمالا : رباط الهنود وملك الشيخ يوسف القطان
وجنوبا : حديثا رباط المغاربة وقديما الدار وقف محمد الاشموني.
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجري اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم .. حرر ....

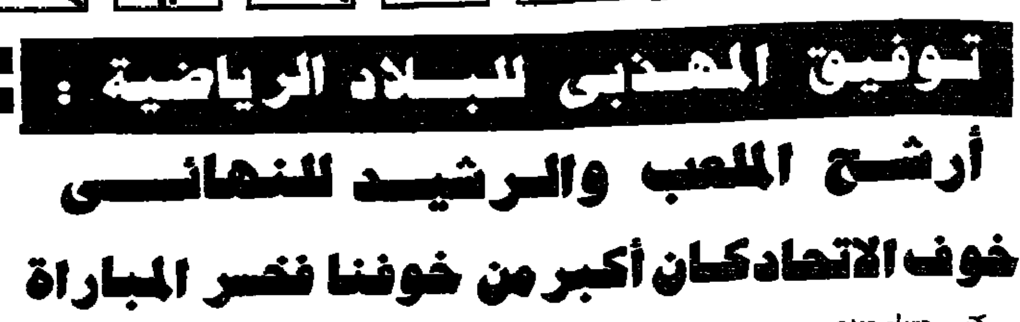
● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن / دهنان مفرح هديل المقاطي العتيبي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٣٦٣٢٤٩٠ بتاريخ ١٤٠٦/١١/٢٣ هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه. ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام - مكة /١١٠٠١.

مكتب الدمام

● يعلن علي منصور عبدالله ربيع مدخلي سعودي الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة عمومي السعودية رقم ١٠٤٠٨٧٣٩٤٣ الصادرة من مرور عسير. ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً لمرور الدمام او الاتصال بهاتف رقم ٨٤٢٦٠١٧.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن / علي منصور عبدالله ربيع مدخلي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٤٠٨٧٣٩٤٣ بتاريخ ١٤٠١/٧/٨ هـ الصادرة من صامطة قد فقدت منه. ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمال من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام ...


البلاد الرياضية
الخميس ٢٨ صفر ١٤١٠هـ الموافق ٢٨ سبتمبر ١٩٨٩م — العدد [illegible]



مساء الغد على ستاد رعاية الشباب الأهلي يلاقي الاتفاق

تقام مساء الغد على ستاد رعاية الشباب بجدة المباراة الودية بين الاهلي والاتفاق وذلك ضمن اعداد الفريقين لمسابقة كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم.

وكان الفريقان قد لعبا عددا من المباريات التجريبية استعدادا لهذه المسابقة ويشارك الفريقان في هذه المباراة بكامل النجوم خاصة بعد عودة اللاعبين الذين لم يشاركوا في المباريات السابقة وستكون هذه المباراة التجربة الحقيقية للاهلي قبل ملاقاته الاتحاد في اللقاء المؤجل بينهما.

توفيق المهذبي للبلاد الرياضية :
أرشح الملعب والرشيد للنهائي
خوف الاتحاد كان أكبر من خوفنا فخسر المباراة

كتب - حسام حمدى

توفيق المهذبي واحد من الاظهرة العصرية التي تجيد مقتضيات واصول الكرة الحديثة واحد من العناصر الاساسية التي تقوم عليها خطة المدرب البولندي بيجي عن مقابلة نصف النهاية ولقاء الاتحاد كان هذا الحوار معه ..

الملعب والرشيد

لقائي نصف النهاية الليلة هما مقابلات غاية في الصعوبة والفرص قد تبدو متساوية امام الفرق الاربعة ولكن دعنا لا نسبق الاحداث ودائما العبرة بالاداء والعطاء داخل الملعب ولكن من رؤيتي الشخصية ارى ان الملعب والرشيد هما المؤهلان للوصول الى المباراة النهائية مع تقديري واحترامي للفريقين الآخرين الهلال والكويت.

تأهلنا عن جدارة

بحكم اهمية وحساسية مباراتنا مع الاتحاد فان المقابلة كانت صعبة دون شك وقد فرضت علينا نتيجة مباراة الرشيد الاولى مع الفتوة ضرورة ان نكسب او يكسب الاتحاد اللقاء لكي يضمن واحدا منا الترشيح لنصف النهاية وفي حقيقة الامر كنا متخوفين من المقابلة لكن ما سهل علينا مهمتنا هو ان لاعبي الاتحاد كانوا متخوفين اكثر منا ولهذا حصرنا اللعب في منطقة وسط الميدان كما اردنا ونجحنا في شن الهجمات المعاكسة التي فاجأت دفاع الاتحاد فسجلنا الهدفين اللذين اثرا كثيرا على معنويات وثقة الاتحاد.

صدت لمركزي الاصلي لصعوبة المباراة

في كل مباراة نلعبها امام فريق قوي اعود لمركزي الاصلي كظهير ايمن وفي المقابلات السهلة اتقدم لوسط الميدان ومن الطبيعي ان الاتحاد كان يملك جناحا خطيرا هو الحكمي ولهذا شغلت مركزي الاصلي وقد ضغط الاتحاد بشدة عندما تخلف بفارق هدفين وكان تراجعنا سببه الحفاظ على النتيجة وقد شدد الاتحاد من هجماته في الـ ٢٥ دقيقة الاخيرة لكننا نجحنا في الصمود حتى انتهت المباراة.

هؤلاء اعجبوني

اعجبني البصاص لاعب الاتحاد والغراب ايضا يعجبني والفوال.

الهرقال والمهذبي

وجود الهرقال والمهذبي اضاف قوة الى الملعب مباريات قوية وجميلة ويستطيع التأهل لنصف النهائي وهناك لاعبون اساسيون وآخرون احتياطيون واذا كنا لاعبين اساسيين في التشكيلة فان زملاءنا الاحتياطيين قادرون على سد الفراغ اذا غبنا.

● توفيق المهذبي يتحدث للبلاد

النجوم يودع ثلاثة في مرمى العدالة
والجيل يهزم القارة بهدف يتيم

كتب - صالح الدويسان

تمكن ناشئو نادي النجوم لكرة القدم وبكل جدارة واستحقاق بالمستوى والنتيجة وبقيادة مدربهم الوطني الناجح محمد احمد المحسن من ان يتفوقوا على ناشئي العدالة ويودعوا في مرماه ثلاثة اهداف نظيفة ورائعة مقابل هدف واحد.

سجل اهداف النجوم قاسم البلادي وسعود القرط واحمد العلي وسجل هدف العدالة الوحيد فاضل العربي من ركلة جزاء وقدم ناشئو العدالة مستوى رائعا وانقذت العارضة هدفا محققا من قدم احد مهاجمي النجوم كاد ان يكون هدفا رابعا.

برز من النجوم احمد العلي - احمد الجمعة - منتصر المؤمن وحكم اللقاء علي الشخصي وعبدالعزيز اللحم وعبدالعزيز التركي ومصطفى العيثان احتياط.

الجيل - القارة

في اللقاء الثاني فاز ناشئو الجيل وبقيادة مدربهم الوطني بدر الحويل بهدف واحد دون مقابل على ناشئي القارة سجله عبدالله العبود في الدقيقة ١٥ من الشوط الثاني حكم اللقاء هادي الدوسري - علي الشريدة - محمد الجني - فهد الصماد.

شهادة تقدير للثبيتي

● حصل النقيب عبدالرحمن الثبيتي مساعد قائد مركز التدريب والتجنيد بشرطة جدة على شهادة تقدير وذلك من معالي مدير الامن العام لقاء جهوده في مجال عمله.

مكتب الاحساء ينظم بطولات المنطقة الرسمية لاختراق الضاحية للاندية

كتب - صالح الدويسان

ينظم المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالاحساء بطولات المنطقة الرسمية لاختراق الضاحية لمختلف الدرجات لاندية المنطقة على طريق حديقة الامير عبدالله بن جلوي الرياضية ويشرف عليها الاستاذ محمد عبدالله الجويسم نائب مدير المكتب والاستاذ محمد توفيق شحت مسئول اللعبة بالمكتب وذلك حسب البرنامج التالي :

بطولة الناشئين

مسافتها ٥كم وتقام يوم ١٣/٣/١٤١٠هـ في تمام الساعة الثالثة والنصف.

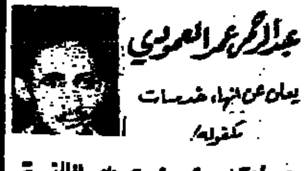
بطولة الشباب

مسافتها ٨كم وتقام في الساعة الثالثة والنصف من عصر يوم ٢٠/٣/١٤١٠هـ.

بطولة الاولى

مسافتها ١٢كم وتقام في تمام الساعة الثالثة وخمسة واربعين دقيقة من عصر يوم ١٢/٣/١٤١٠هـ والجدير بالذكر ان ناشئي نادي الطرف حصلوا على بطولة المنطقة للموسم المنصرم وحصل نادي العدالة على بطولة الشباب وهجر الدرجة الاولى فيا ترى من سيكسب تلك البطولات هذا الموسم ؟؟

عبدالكريم عمر العمودي
يعلن عن انهاء خدمات مكفوله/
عبدالقادر شريف عمر الصومالي الجنسية
نرجو من له اي حق مراجعتنا في خلال اسبوع من تاريخه
ت/ ٦٨٢٨٦٣٠
وللمعلومية جرى نشره



مطلوب
صيدلي
سعودي
لصيدلية مصر
بمكة المكرمة
بشارع أم القرى
تلفون ٥٤٣٤٢٦٧

بقرار من ادارة الكرة وموافقة الادارة : الحماد مساعدا لأبو عجيلة في الأهلي

جدة - محمد الزهراني :

قررت الادارة المشرفة على فرق كرة القدم بالنادي الأهلي اسناد مهمة مساعد مدرب الى الكابتن احمد حماد لاعب الأهلي (سابقا) وقد تم تعيينه مساعدا لمدرب الشباب ابو عجيلة مدرب الفريق الحالي.

هذا وقد ابدى الحماد سعادته الغامرة بهذه المهمة الذي قال ان هذا القرار ليس بغريب على ادارة النادي الأهلي التي تحرص على بقاء اي لاعب او مدرب انتمى الى هذا النادي .. هذا وقد بدأ الحماد في عمله الجديد منذ بداية الاسبوع الماضي.

رئيس الاتفاق :
لهذا السبب وافقنا على لقاء الاهلي بجدة

كتب - فيصل الزهراني

تحدث الاستاذ عبدالعزيز الدوسري رئيس مجلس ادارة نادي الاتفاق عن اللقاء الذي سيقام مساء يوم غد الجمعة بين الاتفاق والاهلي فقال : لقد تلقينا دعوة الاشقاء بالنادي الاهلي لاجراء لقاء ودي ونظرا للعلاقة المعروفة التي تربط بين الناديين فقد وافقنا على اجراء اللقاء بالرغم من اقامته مساء الجمعة وفي ذلك مشقة على اللاعبين الطلبة والعاملين حيث سيعودون للمنطقة صباح يوم السبت .. ولكن كما قلت فاننا لبينا الدعوة واتمنى ان يقدم الفريقان مباراة تليق بسمعتهما وهي فرصة لكلا الفريقين للوقوف على المستوى الفني واللياقي وفي ختام حديثه تمنى الدوسري استمرار اللقاءات الودية بين الناديين في مختلف الالعاب.



● الدوسري

مدرب المنتخب المصري مسئول عن قوى العدالة

كتب - صالح الدويسان

وصل الى منطقة الاحساء قادما من جمهورية مصر العربية الكابتن مصطفى السيد طنطاوي ماجد وذلك لتولي مسئولية الاشراف على تدريب العاب القوى بنادي العدالة بالحليلة.

اشار بذلك المهندس حسين يوسف الحاج احمد رئيس النادي واضاف ابو نزار بأن المدرب المذكور يحمل بكالوريوس تربية رياضية تخصص العاب قوى ومثل منتخب القليوبية ونادي الزمالك والاهلي لاعبا ودرب منتخب الجيش ونادي بنها ومنتخب مصر القومي للناشئين والدرجة الاولى من ٨٧ وحتى وقت تعاقده مع النادي وحضر دورة الاكاديمية الاولمبية بالقاهرة ودراسات خصوصية لخريجي التربية الرياضية والاكاديمية الاولمبية واكاديمية المدربين الاجانب بالمانيا الغربية ودراسات الاتحاد الدولي المتقدمة لمدربي الوثب بالمركز الدولي بالقاهرة.

وصول مدرب الأخدود يوسف العمراوي.

نجران : هادي آل دغيس

وصل يوم امس الاول الى منطقة نجران مدرب نادي الأخدود المدرب التونسي يوسف العمراوي بعد ان قضى اجازته في بلده تونس.

وقد باشر العمراوي فور وصوله عمله مع فريق الشباب بالنادي والذي سيخوض غمار الدوري في اليوم العاشر من الشهر القادم.

على شرف القنصل العام حسن عبدالله دلال
تقام المباراة الختامية لدوري ٢٦ سبتمبر على ملعب النادي الاهلي الرديف

جدة - حسين الملاحي

تقام اليوم الخميس المباراة الختامية لدوري ٢٦ سبتمبر الجاري والذي ضم ١٤ فريق والذي نظمته ادارة النشاط الرياضي والثقافي للجالية اليمنية والذي يرأس مجلس الادارة امين عبدالسلام الوصابي وتشرف عليه القنصلية اليمنية بجدة وذلك بتكليف الاستاذ عبدالله الفقيه مشرفا عاما.

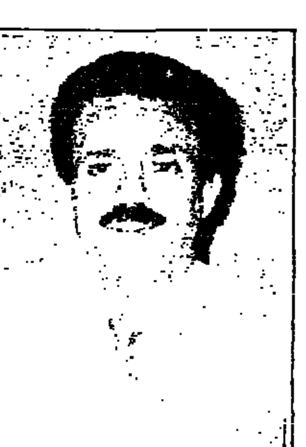
الجدير بالذكر ان هذا اول دوري تشرف عليه القنصلية اليمنية وقد تحدث بهذه المناسبة المشرف العام الاستاذ عبدالله الفقيه قائلا :

في البداية اود ان اهنيء ابناء الجالية اليمنية في المملكة العربية السعودية بمناسبة اليوم الوطني واهنيء الاخوة الرياضيين خاصة بمناسبة الاقتراب من نهاية دوري ٢٦ سبتمبر والذي يتنافسون باسمه كما اهنيء الفريقين بوصولهم الى المباراة الختامية وقال :

لا شك ان الفوز الذي سيعود على اي فريق من الفرق المتقابلة في هذه المباراة انما هو فوزا لجميع الفرق فالرياضة في حد ذاتها هي ملتقى الاخوة وتعريف الذات بين الاخوة سواء من منطقة واحدة او من مناطق مختلفة فالرياضة لا شك انها عنوان السلام والمحبة ثم قال : ان القصد من اقامة مثل هذه المناسبة او المسابقة هي في المقام الاول للتعارف والتلاقي وبالتالي كسر حاجز الفراغ بين الشباب واكتساب الخبرة في هذا المجال.

واستطرد قائلا : وبهذه المناسبة اود ان اذكر الاخوة الرياضيين من ابناء الجالية اليمنية بجدة ان تشريف القنصل العام الاستاذ حسن عبدالله دلال في حد ذاته شرفا كبيرا لكل الرياضيين في المنطقة من ابناء الجالية والذي امله من الاخوة اللاعبين ان يقدموا المستوى المشرف وان يظهروا بالمظهر اللائق فمن الطبيعي ان المباريات الختامية في اي منافسة تتسم بالندية والاثارة ودائما ما تكون اعصاب اللاعبين مشدودة مما يؤثر على عطائهم وبالتالي قد تخلق شدة الاعصاب الخشونة وقد ينتج عن ذلك الاصابات بينهم وهذا الذي لا نريده ولا نأمل حدوثه وعلينا جميعا ان نضع نصب اعيننا المناسبة التي تحمل اسم الدورة فهي اعظم مناسبة لكل مواطن يمني وهي دورة ٢٦ سبتمبر الـ ٢٧ من مولدها.

من جهة اخرى هناك العديد من الجوائز والهدايا ستقدم في نهاية المباراة وهي مقدمة من ابناء الجالية اليمنية بجدة.



● القنصل اليمني حسن دلال

الهاشمي الساسي :
درسنا الهلال وهو فريق خطير وسيكون خصما قويا الليلة

كتب - حسام حمدى

الهاشمي الساسي مهاجم لمع في تشكيلة الملعب التونسي بتحركاته وسرعته واختراقاته ومشاكساته المستمرة وشكل مع زميله محله ثنائي في غاية الازعاج والخطورة في مباريات الملعب التونسي وكان هذا الحوار مع المهاجم المتألق قبل لقاء نصف النهاية الليلة.

الهلال اعجبني

الهلال فريق اعجبني اداءه فهو يلعب كرة منقسمة بين افريقية وعربية ذات ملامح برازيلية تكتيكه جيد ويملك لاعبين يجيدون التسديد على المرمى اضافة الى لياقة لاعبيه البدنية ولهذا فمباراته الليلة معنا ستكون موقعة حامية وان كنت ارى ان كفتنا ارجح من كفة الهلال وسنصل للنهائي.

الكويت

الكويت يملك خط هجوم سريع وشاهدت فترات من مباراته مع الزمالك والفريق يملك امكانات دفاعية علاوة على تميزه بمهاجم زكي وخطير هو الحساوي.

ارتياح في اللعب بجانب الهرقال وهو مكسب كبير الليلة

الهرقال لاعب دولي كبير ويمثل خبرة عريضة داخل الميدان واي لاعب يشعر براحة كبرى عندما يلعب بجواره لاعب كبير كالهرقال وانا افضل دائما ان يكون الهرقال بجانبي لانه لاعب يفهم الكرة كما يجب علاوة على ذكائه الكروي وبالطبع وجوده في كل مباراة مكسب وليس الليلة فقط.

ارشح الرشيد للنهائي

ارشح الرشيد للنهائي واتمنى وصولنا الى المباراة الختامية.

مباراة الاتحاد اهلتنا لنصف النهائي

مباراة الاتحاد اهلتنا لنصف النهائي وقدمنا فيها مستوى طيبا وان كانت المقابلة كانت تكتيكية في المقام الاول فقد عمدنا الى تأمين خطوطنا الخلفية خاصة عندما نفقد الكرة ويمتلكها الاتحاد ولجأنا الى اسلوب رجل لرجل لتضييق المسافات عليهم وعدم اعطاء لاعبي الاتحاد الحرية في التصرف بالكرة مع تأمين نصف ملعبنا وكان تسجيلنا للهدفين سبب في هبوط عزيمة لاعبي الاتحاد وجعلته لا يقدم مردود طيب واحسن لاعبي الاتحاد مروان بصاص فهو لاعب كبير.

● الساسي

أفق رياضي
عمر ساعاتي

هذه هي امكانات الاتحاد وفاقد الشيء لا يعطيه !!

اختلف تماما مع البعض فيما ذهبوا اليه .. من ان نتيجة مباراة الاتحاد والملعب التونسي كانت مجحفة في حق الاتحاد وانها لم تمثل واقع ومجريات اللعب ..

وفي يقيني ان النتيجة كانت عادلة .. وطبيعية جدا استنادا الى المستوى العام بالنسبة للفريقين منذ بداية فعاليات الدورة انتهاء باللقاء الذي جمع بينهما.

فبالنسبة للاتحاد نجد انه في مباراته الاولى امام الفتوة قدم مستوى جيد ولكنه لم يختبر .. وفي المقابل نجد انه في المباراة الثانية امام فريق الرشيد انكشف الفريق وظهر العديد من مكامن الضعف فيه .. وكان المشاهد لتلك المباراة يلاحظ بأن الاتحاد هو الفريق الذي يمكن ان يهزم في اي لحظة .. اما في مباراته الاخيرة امام الملعب التونسي فقد اجتهد اللاعبون وقدموا ما لديهم ولكن امكانياتهم وقدراتهم لم تساعدهم بينما الضغط المتواصل الذي مارسه الفريق في الشوط الثاني كان نتيجة طبيعية لتراجع فريق - الملعب - فائز في شوط المباراة الاول بنتيجة هدفين للا شيء وهو يلعب على ارض المنافس وفي المقابل هو ايضا نتيجة طبيعية لفريق مهزوم بهدفين للا شيء في الشوط الاول من المباراة وهو الذي يلعب على ارضه وبين جماهيره المؤملة.

وبقراءة سريعة لاداء الفريق الاتحادي نجد انه كان يفتقر الى العديد من عوامل النصر والتفوق .. والتي من اهمها :

- الخبرة .. وهي التي يفتقر اليها جميع اللاعبين - باستثناء الغراب لصغر سنهم وقلة مشاركاتهم الدولية والتي تكاد تكون معدومة.
- القيادة داخل الملعب .. لوحظ افتقار الفريق لقائد وموجه داخل الملعب يتمتع باحترام الجميع.
- اللياقة اتضحت محدودية لياقة معظم اللاعبين من خلال الاداء العام بالنسبة للفريق.
- الظروف الادارية والخلافية والفنية والمتمثلة في تغيير الجهاز التدريبي قبيل بدء فعاليات الدورة بأيام معدودة كانت كفيلة بأن تعصف بالفريق ولكن حكمة الادارة الجديدة كان لها دور في تقديم الفريق لعروض جيدة مقارنة بالظروف التي يمر بها.

ويجب علينا الا نهضم حق اللاعبين .. فلقد قدم اللاعبون كل ما لديهم واجتهدوا وبذلوا قصارى جهدهم .. وان كان هناك مستويات متردية من بعض اللاعبين ولكن هذه هي قدرات وامكانات الفريق وفاقد الشيء لا يعطيه .. واعتقد ان الفريق يحتاج الى بعض الترميمات بتهيئة بعض اللاعبين الشباب للاحلال مكان بعض اللاعبين الذين اثبتوا انتهاء فترة صلاحيتهم واولئك الذين انقطع الامل منهم في تحسين مستواهم.

البصاص .. نجم لا يعرف الافول !!

مروان بصاص .. كان كعادته نجما متلألأً دائم التوهج . لا يعرف الافول مستواه ثابت يمتلك مهارات متفقة .. بينه وبين المنتخب الاول كلاعب اساسي خطوة واحدة فقط .. وهي ان يكون طموحا !

الحكمي .. نجم أفل

غريب امر لاعب الوسط الاتحادي .. اسماعيل حكمي .. فبعد ان برز بسرعة الريح واصبح احد نجوم منتخبنا .. اذا به منذ اكثر من موسمين متتاليين ومستواه مستمر في الانخفاض دون ان يراجع نفسه .. والغريب في الامر انه يلعب كأساسي في جميع المباريات وقلما يستبدل بلاعب آخر برغم سوء مستواه .. والمعروف ان اللاعب يعطى فرصة لاثبات وجوده وتحسين مستواه في مباراتين او ثلاث او اربع .. واذا ما اظهر تحسنا في مستواه .. اتيحت له فرصة اكبر .. ولكن ليس لموسمين ودون اي تحسن.

وفي يقيني انه لو اعطيت هذه الفرصة للاعب ناشيء لاصبح الآن عنصر اساسي في الفريق !!

الليلة معركتا نصف النهائي الحاسمتان

الملعب المرشح الاجدر والاكبر فى مواجهة الهلال المرشح الخطر

هل يصمد فريق المدرب العربي الوحيد فى معركة نصف النهاية ويصل للنهاية ؟؟

كتب - حسام حمدى

سهرة كروية نادرة سيشهدها ستاد رعاية الشباب بجدة الليلة فى الدور نصف النهائى لبطولة كاس الكؤوس العربية بعد ان تاهل الى تلك المرحلة فرق الملعب التونسى والرشيد العراقى عن المجموعة (ا) والكويت الكويتى والهلال السودانى عن المجموعة (ب) وكان الدور التمهيدى للبطولة قد شهد مفاجاتين صارختين تمثلتا فى خروج الاتحاد والزمالك من الدور الاول واذا كان الزمالك استحق الخروج وعدم التاهل فان الاتحاد خرج من البطولة بشرف وبعد ان كافح كفاح الابطال .

لكل بطولة مفاجاتها وابطالها وقد شاءت اقدار هذه البطولة ومسار مبارياتها ان تقدم لنا الليلة فى دور نصف النهائى اربعة فرسان بعضهم كان يتوقع وصوله لتلك المرحلة لكنهم فى النهاية شقوا طريقهم الى تلك المرحلة وان تفاوتت الجدارة والاستحقاق فى ذلك التاهل بين الفرق الاربعة الا ان مقابلتى نصف النهائى الليلة حاسمتين ومصيريتين ولابد فيهما من منتصر ومهزوم والمواجهة الليلة فى كلا اللقائين مواجهات تكتيكية فى المقام الاول وفيها نستطيع الاجابة على ذلك السؤال الذى افرزته هذه البطولة لمن يعقد لواء الفوز اليوم للفرق التى تلعب تحت مظلة الدفاع المنظم والمرتدات الهجومية ام للفرق التى تؤمن بجماعية الاداء ذو النهج الهجومى والكرة الشاملة سؤال ستجيب عليه معركتى نصف النهاية الليلة واذا كانت بعض الفرق الليلة ترجح كفتها عوامل المهارة والخبرة والفنيات العالية فان الجزء الاخر يعوض ذلك النقص بقوة الانقضاض وحسن التنظيم والاساليب الدفاعية المتطورة وبالرغم من ان مواجهتى نصف النهاية هى مواجهات تكتيكية فى المقام الاول فان موهبة بعض النجوم الليلة تلعب دورا حاسما فى ترجيح كفة فريق على الاخر كما حدث فى بعض مباريات الدور التمهيدى والمقابلتين غاية فى الصعوبة وبالغتى الحساسية ويلعب الاعصاب دورا كبيرا فى لقائى الليلة خاصة ذلك الفريق الذى يستطيع جهازه الفنى ان يعده اعصابيا لهذه المواجهات المصيرية علاوة على ان الفريق الاهدأ اعصابيا سيكون الاكثر تحكما والاكثر قدرة على التركيز واستغلال الفرص المتاحة له امام مرمى خصمه بقى ان نقول ان عنصر التحكيم بالغ الاهمية فى مثل هذه اللقاءات الحاسمة ولابد ان يرتفع التحكيم الى مستوى اللقائين خاصة وان بعض حكام البطولة لم يكونوا على مستوى مبارياتها ولهذا فعنصر التحكيم بالغ الاهمية ولابد من اختيار الحكم المناسب لهذين اللقائين واللقاء الاول فى معركتى نصف النهاية يجمع بين الملعب اول المجموعة (ا) والهلال ثانى المجموعة (ب) ويبدأ فى السابعة مساء واللقاء الثانى يجمع بين الكويت الكويتى اول المجموعة (ب) وثانى المجموعة (ا) وهو الرشيد العراقى واذا كان اللقاء الاول هو مواجهة بين فريقين عربيين افريقيين فان اللقاء الثانى يجمع بين فريقين عربيين خليجيين ويظل نصرت ناصر مدرب الرشيد هو المدرب العربى الوحيد الذى وصل بفريقه الى نصف النهاية مع ثلاثة مدربين اجانب جميعهم ينتمون الى مدرسة اوروبا الشرقية اليوغوسلافى فولا الكويتى وميرسلاف الهلالى وبيجى البولندى التونسى وحول هؤلاء يدور السؤال الثانى هل يستطيع نصرت العربى الصمود حتى النهاية بعد خروج فريقى انور سلامة وزكى عثمان مبكرا وايا من الاربعة سيكون الرابع فى تلك المواجهات التكتيكية كلها اسئلة تحوم حول معركتى نصف النهاية الحاسمتين .

الملعب والهلال

الملعب تصدر مجموعته الاولى عن جدارة واستحقاق اثر فوزين وتعادل واحد كان فى اول مبارياته ومع الرشيد ١/١ ثم فاز على الفتوة ٤/صفر وعلى الاتحاد السعودى ٢/١ فجمع خمس نقاط وسجل سبع اهداف مقابل هدفين دخلا مرماه امام الهلال فقد احتل المركز الثانى بعد ان جمع ٤ نقاط من جراء تعادله مرتين ١/١ مع الزمالك والكويت وفوزه ١/صفر على بلكور الجزائرى وسجل ٣ اهداف مقابل هدفين دخلا مرماه والفوارق الفنية بين الفريقين عديدة كما ان اساليب لعبهما تختلف نظرا لاختلاف امكانيات ومهارات اللاعبين رغم ان كلا المدربين ميرسلاف وبيجى من مدرسة واحدة .

الملعب التونسى

والملعب التونسى كما ظهر من اول لقاء له فريق ثقيل للغاية قدم مستوى تصاعديا فى خلال مبارياته الثلاثة حيث بلغ قمة مستواه فى مباراة الاتحاد خاصة فى شوطها الاول ومن اكبر مميزات الملعب جماعية الاداء وترابط خطوطه وحسن انتشار لاعبيه وتحركاتهم الواعية السليمة واستغلالهم الجيد للفراغات والمساحات الخالية خاصة فى نصف ملعب الخصم يلعب الـ ٢/٤/٤ بتوازن كبيرين الدفاع والهجوم وان كان يغلب على طابع اداؤه فى المواجهات المصيرية تغليب كفة النواحى الدفاعية مع الاعتماد على المضادات والاختراقات الهجومية المباغتة اعتمادا على سرعة تحول لاعبيه من الدفاع للهجوم ويعتمد مدربه بيجى على خمسة من عناصره تقوم عليهم خطة اللعب ويتحمل الهرقال اللاعب الكبير المهمة الكبرى نظرا للدور الكبير الذى يقوم به فى وسط الملعب وفى ربط خطوط الفريق فهو يهاجم احيانا كقلب هجوم واحيانا كجناح ايمن واحيانا كساعد دفاع يعاون واحيانا كثيرة يقوم بصنع اللعب ومع الهرقال يبرز المهنبى الظهير الايمن المهاجم والذى يتقدم لوسط الميدان ولخط الهجوم وعلى الجهة اليسرى يشكل الهوارى احد العناصر الرئيسية فى الاختراقات السريعة وفى المقدمة يبرز ثنائى المقدمة الخطرين والمشاغبين السلسى ومحله كما ان الوسط التونسى يبرز فيه ساعد الدفاع الصلب فوزى فرحات واحد كبار رجال المهمات الدفاعية فى رباعى الوسط التونسى وكما يمتاز الملعب التونسى بتكامل خطى الوسط والهجوم لتواجد اكثر من لاعب على مستوى عال من المهارات والفنيات فان الفريق التونسى يملك رباعى خط ظهر (توفيق المهنبى وجابر القول وهشام الدراوى وياسين دهليز) فى غاية الصلابة ويجيد افراده سرعة التعامل مع الهجوم المتقدم ويمتازوا باجابة العلب الهواء ومن خلفهم يقبع الحارس العملاق بن جاب الله احد نجوم الفريق واكثر عيوب الفريق التونسى هو اغراقه فى الدفاع عندما يتقدم بهدف مما يشكل عبئا متواصلا على الفريق وقد رأينا هذا فى مباراة الرشيد وفى مباراة الاتحاد وفى كل مرة تكون النتيجة اهتزاز المرمى التونسى فالرشيد تعادل من جراء ضغطه المتواصل والاتحاد سجل هدفا وضاع منه التعادل رغم هجومه المكثف وبعد ان عصت الكرة لاعبيه ولابد ان بيجى البولندى سيلجأ الى تعطيل مفاتيح اللعب فى الهلال لكى يتمكن من فرض ايقاعه على المباراة وسينتهج اسلوبا دفاعيا هجوميا يعتمد على المضادات التى يجيد شنها الفريق مع اغلاق الطرق المؤدية الى مرماه والرقابة رجل لرجل للقضاء على خطورة مفاتيح اللعب الهلالى تلك ابرز ملامح اساليب بيجى فى لقاء الليلة .

الهلال

الهلال فريق جيد يحسن لاعبوه التمركز والانتشار وبالفريق اكثر من لاعب يمتلك المهارات يأتى فى مقدمتهم افضل لاعبى فى البطولة الحالية عبدالمعز (صبحى) والذى انقذت مهارة التسديد لديه الهلال فى مباراتى الزمالك والكويت فضلا عن المجهود الكبير الذى يقوم به ساعد الدفاع الممتاز صبحى دفاعا وهجوما وعلاوة على حسن الانتشار والتمركز الجيد فللفريق السودانى اداؤه جماعى ويلعب كرة سلسة لكن يعيبها النواحى المظهرية والاستعراضية مما يبطىء كثيرا من سرعة ايقاع الهجمات الهلالية كما ان لتحركات لاعبيه العرضية اكثر من الطولية دورا فى ذلك وتتبع قوة الهلال فى زخمه الهجومى عندما يمتلك الكرة ويتحول للهجوم فظهيريه يساندان الهجمات ووسطه يكمل ثنائى المقدمة وليد والريح وهما من ابرز لاعبى السودان لكن التوفيق بجانبهم فى هذه البطولة فلم يسجلوا اى اهداف واهداف الهلال الثلاثة سجلها عبدالمعز (هدفان) ومنصور بشير الظهير الايسر هدفا ويتمتع الهلال بوجود حارس يقظ هو هشام الطيب ويخط دفاع متماسك لكن ابرز مدافعيه على الاطلاق هو طارق امام وهو من افضل لاعبى الهلال اداءا وتفهما لواجبات مركزه وسوف يواجه الهلال فريقا صعب المراس الليلة دفاعه حديدى لم يهتز سوى مرتان من الرشيد ومن الاتحاد والهلال يلعب الـ ٢/٤/٤ وان كان يغلب على طابعها النواحى الهجومية بعض الشىء لكن مع الحذر الدفاعى وتأمين منطقة الوسط باكبر عدد من اللاعبين ويلجأ ميرسلاف دائما الى اسلوب المراقبة رجلا لرجل للحد من خطورة وتحركات اللاعبين الخطرين ولهذا سيفرض رقابة مكثفة على الهرقال صانع الالعاب وعلى ثنائى المقدمة السلسى ومحله وعلى الهوارى ساعد الهجوم الايسر ولديه العناصر القادرة على تطبيق هذه الاساليب بنجاح كالثعلب وقادوقلى ومبارك سلمان لميرسلاف من الدفع بالريح فى هذا اللقاء فهو سيحتاج الى ثقل هجومى فى خط المقدمة فهو لم يشركه فى لقاء الكويت ولا حتى فى احتياط وكفة الملعب قد تبدو ارجح لكن العنفوان السودانى قد يعوض الكثير من اوجه النقص الفنية وكثيرا ما تحدث هذه فى تلك المواجهات وما بين الهلال والنهائى ٩٠ دقيقة لكن بينهم الفرقة الثقيلة للغاية الملعب التونسى فهم هل قادرون على تخطيها واثبات جدارة تأهلهم خاصة وان الكرة السودانية تبحث عن اول بطولة تأهلهم خاصة وان الكرة السودانية تبحث عن اول بطولة عربية فى تاريخها .. فهل سيحقق الهلال آمالها سؤال سيجيب عليه لاعبو الهلال الليلة .

الرشيد والكويت

قمة خليجية مصغرة ذلك اللقاء والذى سيجمع بين الكويت والرشيد والكويت احتل قمة مجموعته الثانية من فوز واحد لكنه غال وتعادلين ثمينين فقد هزم الزمالك ٢/١ وتعادل مرتين صفر/صفر مع بلكور و١/١ مع الهلال وانتزع ٤ نقاط والمركز الاول حصل عليه بعد فوزه بالقرعة لتساويه مع الهلال فى رصيد النقاط .

اما الرشيد فقد احتل المركز الثانى فى مجموعته بعد تعادله مرتين صفر/صفر مع الاتحاد ١/١ مع الملعب وفوزه ٧/صفر على الفتوة فجمع ٤ نقاط وسجل ثمانية اهداف مقابل هدف واحد دخل مرماه .

الكويت

فريق عكس كل التوقعات بالفعل وبالرغم من انه لم يقنع احدا بمستواه فى اللقاء الاول الا ان لاعبيه فجروا اكبر مفاجآتهم بقهرهم الزمالك فى ثانى مبارياتهم مما سهل عليهم الحصول على النقطة الرابعة التى اهلتهم لنصف النهاية والفريق يقوده مدرب يوغوسلافى هو فولا كاشين فولا استطاع ان يجد الاسلوب المماثل لامكانات لاعبيه والكويت يلعب الـ ٢/٤/٤ لكن الفريق يطبقها باساليب وخطوط دفاعية منتظمة يحرص فيها فوكاشين على تقارب المسافات بين لاعبيه للحد من الثغرات فخط دفاعه الاخير يشرف عليه القشاش عادل عباس وامامه بمسافة قليلة وليد الجاسم فى الظهير الايسر وحسن الجزيسى (او فرحان الفرحان) فى الظهير الايمن وبينهما قلب الدفاع احمد الفرحان والذى ينضم اليه ساعد الدفاع الدفاع احمد عبدالسلام وامام هذا الرباعى يقترب ساعدى الدفاع جمال تباب فى الجهة اليمنى وعلي زيد فى الجهة اليسرى ويتحرك عبدالسلام صعودا وهبوطا فى نصف ملعبه عند فقدان الكرة والتحول الى الدفاع وامام هذين الخطين المتوازيين يأتى العنبرى والبطى وامامهما كرأس مثلث صلاح الحساوى قلب الهجوم ورأس الحربة المشاكس ومع جدية وقوة الانقضاض والاندفاع والتحول السريع من الدفاع للهجوم مع مساندة احد الظهيرين للهجمة حسب اتجاه اللعب يتمحور اداء الفريق الكويتى ويتمثل الحساوى والبطى والعنبرى وعباس وحارس المرمى الكفء الامير ووليد الجاسم مراكز الثقل فى الفريق وفى خطة اللعب وبطبيعة الحال سيلجأ فولا الى هذا الاسلوب فهو طابع الاداء فى كل مباريات الكويت وبه يكسب والفريق ليس من السهل اغراؤه على الخروج من نصف ملعبه فهو يقبع فيه ولا يغادره الا بالمرتدات وقد تمرس لاعبيه على مجابهة الضغط وتحمله لكن ضغط الرشيد وهجومه الجارف ليس كأى ضغط كما ان وسط الرشيد يملك لاعبين يجيدون التسديد من خارج الصندوق عندما يتعذر الاختراق فهل سيتحمل دفاع الكويت المنظم هجوم الرشيد المتوالى وهل يغامر فولا بترك منطقة المناورة وصنع اللعب للرشيد نهائيا ان امكانات الرشيد قد تغير اساليبه لكنه يبدو من اولئك المدربين المتمسكين باساليبهم الا اذا منى مرماه بهدف السبق فسوف يجبر على تغيير اساليبه لكى يستطيع التعويض فهل يبادر فولا بالهجوم ام يكتفى بالمناوشة والمرتدات خاصة وان فريقه يملك الامكانات الهجومية كلها اسئلة سيجيب عليها فولا ولاعبوه مساء الليلة .

الرشيد

دخل الرشيد القورمة بعد مباراتيه السابقتين وبوصول احمد راضى وسعد قيس يكون الرشيد قد استكمل الكثير من اوراقه الهجومية الضاربة والفريق يلعب كرة جماعية تمتاز بحرية الحركة واجادة الانتشار مع التركيز الهجومى المتنوع من على الاطراف وفى العمق كما يتمتع الرشيد بدفاع صلب للغاية يقوده الدافعان المتألقان سلام هاشم وشرار حيدو قاطعى الماء والهواء عن المهاجمين وسوف يجد الحساوى صعوبة كبرى فى صحراء سلام وشرار فالاهداف فى منطقتهم كالسراب ونقطة ضعف الرشيد انما تكمن فى منطقة الظهيرين الا انه وسط ديناميكى وفعال خاصة عندما يلعب بالرباعى رياض العباس وتعيم صدام وعلي حسين وسعد قيس وامامهم الثلاثى الخطير راضى وليث او قد يدفع نصرت بليث فى خط الوسط ويترك راضى مع علي كاظم والفريق العراقى من الفرق التى تجيد التعامل مع تلك المواجهات وجهازه الفنى قادر على تهيئة واعداد لاعبيه لتلك المقابلات المصيرية ولهذا سيركز الرشيد فى مباراته امام الكويت على اختراق الدفاع الكويتى ومحاولة احراز هدف السبق لانه يعنى الكثير فى هذه المواجهات وقد يكون هذا هو الاسلوب الامثل لاجبار الكويت عن التخلى عن اساليبه الدفاعية والمواجهة فى المقام الاول بين نصرت وفولا فهل ينتصر المدرب العربى بفريقه فريق المناسبات الكبيرة ويزيح الكويت فريق المفاجآت والطموحات سؤال ستجيب عليه مباراة الليلة الكبرى .

الكويت الكويتى

الهلال السودانى

الـرشيد فارس النهائيات والكويت عاكس التوقعات

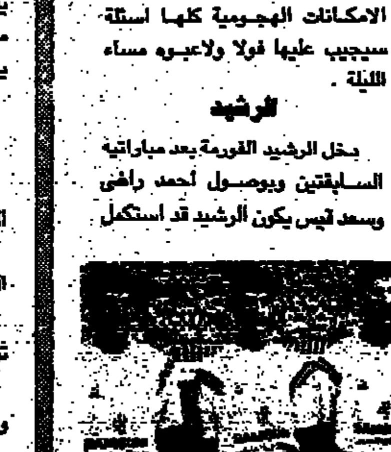


مدرب تونس

مدرب العراق



مدرب الهلال السودانى





الملعب التونسى

الرشيد العراقى



من وراء خروج الاتحاد ؟؟

مازالت الاسئلة «الاتحادية» تتناثر بكل انسياب الشارع الرياضى الفسيح بغية فى الوصول لحل نسبى يخرج للجمهور من دوامة السؤال وتكراره، لا سيما فى اعقاب خروج «ممثل المملكة» من البطولة العربية للاندية ابطال الكؤوس بمركز لا يتناسب مع اسم وسمعة وعراقة الاتحاد .

ولست هنا متعاملا مع «الحدث» باسلوب شامت او باحث عن «فجوة» كما سيعتقد بعض الاتحاديين فمعاذ الله ان اكون من تلك الزمرة التى تنظر للامور وتقيمها من مبدأ عاطفى بحت .

فالحدث لم يكن مرتبطا باسم الاتحاد فقط بل كان «شاملا» وجامعا لكل الجماهير ومن هنا فان نظرتى للحدث كما قلت سابقا استقرتنى للحضور فى وقت سيكون مزعجا للاتحاديين ولكنه سيكون بلا جدال مشخصا لواقعهم كما ارى ويرى الواقعيون .

فالمركز الثالث للمجموعة الاولى لم يكن طموح الاتحاديين ولم يكن مطلقا نظرة الرياضيين فى المملكة .. بل كانوا جميعا يروا بان الاتحاد اهلا للتمثيل كما هى عادته ومؤهلا لعكس الصورة الحقيقية للكرة السعودية التى تبوأت مركزا عالميا وعربيا وخليجيا مرموقا واصبحت محط انظار الجميع فى كل حضور ومشاركة لها ..!!

ولهذا فان المركز الثالث فى مجموعة تضم اربعة فرق يجعلنا وبكل شجاعة نمارس «القسوة» مع الاتحاد ونكرر التساؤلات بحثا عن المسببات الحقيقية والتى سنورد بعضا «منها» وخاصة التى يعرفها الاتحاديون جيدا .

فاول المسببات يكمن فى القرار الانفعالى والمتمثل فى ابعاد هاوتون وتسليم الامور لانور سلامة فى وقت غير مناسب ولن يستطيع معه «السلامة» تغيير اى شىء .

فالواقع كان يتطلب بقاء هاوتون ريثما تنتهى البطولة .

وتأتى ضمن الاسباب الثقة الزائدة عن حدها والتى منح بها «كبار الاتحاد» عناصر الفريق والمؤكدة فى اعقاب الفوز على «الفتوة» بان البطولة اتحادية ودعم ذلك التوقع المبكر برصد المكافآت للاعبين التى كانت تنتظرهم فى حالة الفوز بالبطولة وثالث الاسباب يكمن فى التجهيز لهذه البطولة حيث كان وسط ظروف اتحادية «غير طبيعية» واعنى بهذا المشاكل التى واكبت المرشحين لادارة الاتحاد بعد استقالة الناظر .

هذا جزء من الاسباب احببنا ايرادها وما خفى كان اعظم من ذلك !!! ولنا حول هذا عودة قريبة ان شاء الله .

هذا المدرب

تعامل السيد زكي عثمان مدرب فريق الزمالك مع الفرق المشاركة فى بطولة ابطال الكؤوس كما لو كانت رسما ثابتا وضعه الزمن منذ ثلاثين سنة مضت .

حيث برز «زكي» عبر الرسالة اليومية فى التليفزيون وراح يتحدث باسلوب نستغربه من مدرب مصهرته التجارب، واوضح خلال حديثه «المغالط للواقع» بان الزمالك قادر لو كان مكتملا على تجاوز كل هذه الفرق وتحقيق البطولة .

واضاف باسلوبه الساخر قائلا نحن قدمنا لارضائكم فقط ولهذا لا تهمنا النتائج !!

هذه مقتطفات من حديث «زكي عثمان» والذى لا اشك ابدا فى استغرابكم اقواله كما استغربتها ..

فهذه «الاقوال» انجاز تسميتها اقوالا لا تتجاوز كونها تبريرات مسبقة اراد بها زكي عثمان التحضير للصحافة المصرية التى بدأت فى محاسبتها له منذ ليلة «هدف صلاح الحساوى» .

عموما صُعقنا بخروج الزمالك كما استأنا من خروج الاتحاد ونتمنى ان يفكر زكي عثمان فى المرات القادمة فى اقواله فالمدرب الناجح هو الذى يعرف متى يتحدث ومتى يصمت والثرثار بالطبع معروف «بزعيقه ونقيقه» ولك الله يازمالك .

دور الاربعة

مساء اليوم سيتحدد مصير الفرق الاربعة المتأهلة وهى كل من الملعب التونسى والرشيد العراقى والكويت الكويتى والهلال السودانى ..

ففى المباراة الاولى سيلتقى الملعب والهلال والكويت الكويتى والرشيد العراقى وسيتحدد على ضوء هاتين المباراتين الفريقين الصاعدين للنهائى .

فالدلائل تؤكد بان الرشيد والملعب سيتجاوزان الكويت والهلال والكرة تؤكد بانه لا غرابة فى العكس .

ونحن نقول الجميع اشقاء ونتمنى ان نشاهد لقائين فى مستوى تطلعات ونظرة الجماهير لهما .

نقاط متفرقة

طارق انم قائد الهلال السودانى رسم «بحركة» رياضية رائعة، خلال مباراة الكويت والهلال صورة صادقة لمعنى اللقاءات الاخوية حينما اخرج الكرة الى خارج الملعب اثناء اصابة لاعب كويتى فى وقت كان بامكانه استثمار هذا النقص لصالح فريقه ولكن روحه الرياضية رفضت ذلك !!

مازال بعض الاتحاديين يمارسون فى اعقاب كل هزيمة البكاء على الاطلال !!!

إعلان مغادرة نهائية

يعلن تموين السعودية بجدة عن مغادرة المذكورين أدناه بتأشيرات خروج نهائية وهم:

سرشين كان شينس - تايلندي	سرفيه بيرا - تايلندي
[illegible] - «	ساموت برلد - «
[illegible] - «	[illegible] - «
[illegible] - «	[illegible] - «
[illegible] - «	[illegible] - «
[illegible] - «	[illegible] - «

على من له أية حقوق على أحدهم الاتصال بالإدارة على العنوان الموضح أدناه خلال أسبوع من تاريخ نشر الإعلان وسوف تسقط أية مطالبات بعد ذلك التاريخ. [illegible] مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة.

saudia السعودية التموين catering

إعلان مغادرة نهائية

يعلن تموين السعودية بجدة عن مغادرة المذكورين أدناه بتأشيرات خروج نهائية وهم:

[illegible] - تايلندي	[illegible] - تايلندي
[illegible] - «	[illegible] - «
[illegible] - «	[illegible] - «
[illegible] - «	[illegible] - «
[illegible] - «	[illegible] - «
[illegible] - «	[illegible] - «

على من له أية حقوق على أحدهم الاتصال بالإدارة على العنوان الموضح أدناه خلال أسبوع من تاريخ نشر الإعلان وسوف تسقط أية مطالبات بعد ذلك التاريخ. [illegible] مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة.

saudia السعودية التموين catering

مؤسسة الاسود AL-ASWAD EST.

تعلن مؤسسة الأسود للتجارة والمقاولات [illegible]

إعلان مغادرة نهائية

يعلن تموين السعودية بجدة عن مغادرة المذكورين أدناه بتأشيرات خروج نهائية وهم:

[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]

على من له أية حقوق على أحدهم الاتصال بالإدارة على العنوان الموضح أدناه خلال أسبوع من تاريخ نشر الإعلان وسوف تسقط أية مطالبات بعد ذلك التاريخ.

saudia السعودية التموين catering

نظرة فنية على الفرق الثمانية في مباريات الدور التمهيدي لبطولة الكؤوس العربية


● لقطات من البطولة

كتب / حسام حمدي

حفلت مباريات الدور الاول حتى مساء الاثنين بالعديد من الملاحظات على اداء الفرق والتى تذبذبت مستوياتها من مباراة لاخرى حيث ظهرت بشكل واضح غريب في اداء بعض الفرق فبينما ظهرت بعض الفرق بمستويات متواضعة في مباراتها الاولى الا انها عكست الواقع الذي قدمته في تلك اللقاءات بواقع مغاير ومخالف مما جعل مسار البطولة يتغير في المرحلة الاخيرة من مباريات الدور التمهيدي وتلك ابرز الملاحظات الفنية السريعة على مستويات الفرق بين واقع المباريات التى اقيمت حتى مساء الاثنين اول امس .

● الاتحاد : قدم اسلوبين وطريقتين مختلفين في الاداء والتكتيك خلال مبارياته الثلاث فأمام الفتوة كان نهجه هجوميا صرفا نظرا لتواضع إمكانات الخصم حتى ان المباراة كانت من جانب واحد تقريبا وامام الرشيد قدم اسلوبا دفاعيا بحتا في الشوط الاول ودفاعيا هجوميا في الشوط الثاني لكن باسلوب حذر وهو يعتمد على التبريرات الارضية وفي مباراته الثالثة والاخيرة حاول ان يقدم اسلوبا متوازنا بين الدفاع والهجوم لكن خبرة لاعبيه لم تكف فتغلب على ادائهم الناحية الهجومية مما ادى الى حدوث الثغرات الدفاعية الكبيرة والتي استغلها الملعب التونسي في تحقيق فوزه من خلال ست هجمات مضادة شنها ببراعة ولعبت خبرة لاعبيه الدولية وفارق المهارات دورا كبيرا في تحقيق هذا الفوز وهكذا خسر الاتحاد في أهم مبارياته .

● الملعب التونسي : بطل المجموعة (أ) استحق المركز الأول عن جدارة فريق قوى يمتاز بالتجانس والترابط بين صفوفه يعتمد على الفنيات والمهارات التي تتوفر للاعبيه المتازين الهرقال والمهزبي والمساسي والهواري وبن جاب الحارس العملاق يعتمد في لعبه على المضادات الهجومية السريعة ويجيد اغلاق نصف ملعبه بدفاع منطقه محكم وهو يلعب بطريقة اشبه بالكاتناشيو الايطالية ذات الملامح التونسية الافريقية ودفاعه ايضا صلب يجيد العاب الهواء وابرز مميزات ادائه حسن انتشار لاعبيه واستغلالهم للفراغات داخل الملعب .

● الرشيد : يلعب كرة جماعية لا مجال للفردية فيها يمتاز بالفاعلية مع اجادة حسن الانتشار وبالفريق اكثر من لاعب صاعد خاصة في خط الدفاع شراء وسلام وجلال شاكر هو يهاجم باكثر من خمسة مهاجمين عند امتلاك الكرة قدم عرضا قويا امام الملعب وحول خسارته الى تعادل وفي اللقاء الثاني امام الاتحاد عجز عن اختراق دفاع الاتحاد برغم وجود احمد راضي وفي المباراة الثالثة حقق المعادلة الصعبة بالرغم من سهولة المباراة عندما اكتسح الفتوة بسبعة اهداف واحتل المركز الثاني بفارق الاهداف وصعد الى نصف النهائي .

● الفتوة السوري : فريق يتسم مستواه الفني بالضعف الشديد واداؤه الجماعي شبه معدوم ولايجيد انطلاقا عملية بناء الهجمات فهجماته تتم بطريقة عشوائية ولايوجد تكتيك مرسوم ينفذ لتلك الهجمات ولهذا افقد اكد من اول مباراة له انه خارج دائرة المنافسة .

الملعب استحق المركز الأول عن جدارة فنية

● الزمالك : فريق الفرق المهدرة والضائعة يلعب الـ ٤/٤/٢ مغليا الشق الهجومي على الشق الدفاعي بسبب ميل لاعبيه وعشقهم للنواحي الهجومية وقد ظهر من خلال مبارياتيه الاولتين امام الهلال والكويت والتي اهدر في كلاهما كم من الفرص المحققة وفي حلق المرمى كانت تتيح له في لقاء الهلال الخروج فائزا وفي لقاء الكويت الخروج متعادلا يعتمد اعتمادا كليا على احمد رمزي في تنفيذ اختراقاته الهجومية على الجهة اليسرى وعلى رضا عبدالعال مساعد هجومه الايمن على الناحية اليمنى الفريق ينقصه عشرة من لاعبيه الكبار وقد وضح تأثر خط الهجوم بالذات بهذا النقص حيث يفتقد الفريق للاعب الذي يستطيع ترجمه الفرص السهلة الى اهداف قدم مدربه زكي عثمان بعض الوجوه الصاعدة والجديدة التى تنبيء عن مولد لاعبين كبار مثل ساعد الدفاع احمد رزق وخالد الغندور الجناح الايسر ومصطفى ابراهيم ساعد هجوم ايمن ولم يظهر نجومه الكبار بمستواهم مثل طارق يحيى .

● الكويت : قدم في مباراته الاولى كرة اجتهادية تطبق الـ ٤/٤/٢ بنواحي دفاعية وان كانت تميل الى الاداء الهجومي عن طريق الاعتماد على المرتدات التى يقدم بها العنبري والبطي والحساوي وهؤلاء يعتمدون على الكرات الطويلة المرسلة اليهم من العمق الكويتي ابرز لاعبيه الحساوي والبطي والعنبري وعادل عباس والحاسم قدم عرضا متواضعا امام بلكور وامام الزمالك قدم مفاجاة بعد فوزه ٢/١ وظهر بمستوى عال ونجح مدربه قولا في تكتيكه الذي اعتمد على اغلاق نصف ملعبه بالكرات القصيرة المتبادلة ثم ارسال التمريرات الامامية الطولية لمهاجمية مع قوة الانقضاض والاندفاع على مهاجمي الخصم فريق جيد وقوي ومترابط الصفوف وسيأخذ مكانه في نصف النهائي .

● الهلال : يلعب كرة جماعية لكن ذات ايقاع بطيء حيث يستغرق بناء الهجمات فترة طويلة والتمريرات القصيرة المتبادلة بين لاعبيه في وسط الملعب تهدر الكثير من جهد الفريق وتفقد ايقاعه الخطورة المطلوبة يلعب بتوازن بين الدفاع والهجوم قد امام الزمالك عرضا قويا على مدار ٢٣ دقيقة ثم هبط ادائه بشكل واضح في الشوط الثاني وامام بلكور انقذه مدافعه صبحى بهدف الفوز الخاطف بعد انخفاض ايقاع الفريق في الشوط الثاني وهى سمة واضحة على اداء الفريق وسوف يواجه صعوبة شديدة اذا انتقل الى نصف النهائي وفرصه كبيرة للغاية في التأهل بعد مباراة الثلاثاء التى يكفيه فيها التعادل .

● بلكور : كرته جماعية تقليدية محفوظه يلعب الـ ٤/٤/٢ وتتغلب عليه النواحي الدفاعية بالاضافة الى تطبيق مصيدة التسلل يستغل في هجومه الناحية اليمنى لكن قلة عدد مهاجميه امام مرمى الخصم من اكبر عيوب الفريق ولهذا تنعدم الخطورة في هجمات الفريق بسبب قلة عدد مهاجميه .

أنديـة الـرس والاستعداد المبكر

الرس : سليمان المزروع :

منذ وقت مبكر بدأت اندية الرس تستعد لهذا الموسم وخصوصا فرق القدم فهناك التمارين المكثفة والمباريات الودية والتي ظهر خلالها مدى الاستعداد الجيد للدوري والذي سيبدأ يوم الخميس القادم الموافق ١٤١٠/٢/٢٨هـ وقبل بدايته اليك عزيزي القاريء نبذة مختصرة عن استعداد هذه الفرق :

اولا : ـ الخلود كان من المفروض ان يكون مكانه الطبيعي الدرجة الأولى عطفا على المستوى الذي قدمه اثناء التصفيات النهائية بالصعود الى الدرجة الأولى بالباحة لكن الحظ العاثر وقف له امام عكاظ الذي ليس له صالح من هزيمة الخلود ورغم ذلك لم ييأس لاعبو الفريق بل زادهم عزما واصرارا على المحافظة على بطولة القصيم والعودة مرة ثانية الى التصفيات الموسم القادم وهذا ماشهدناه اثناء المباريات الودية امام فرق من اندية الدرجة الأولى امثال العربي والنجمة والتعاون .

يتخلف عن تمثيل الفريق هذا الموسم ثلاثة من لاعبيه الأساسيين وهم عبدالله الخزي قلب الدفاع والعلاج الجناح الأيمن وسليمان التيف راس الحربة وذلك بسبب تعيينهم بعد التخرج من الكلية المتوسطة خارج منطقة القصيم ولكن غيابهم لن يؤثر على مسيرة الفريق لوجود البديل لهم .

الفريق مرشح للمحافظة على بطولة القصيم رغم انه سيلاقي منافسة قوية من بعض الفرق .

ثانيا : ـ الحزم : بدأ استعداده مبكرا وأجرى عددا من المباريات الودية ولكن مازال الفريق يبحث عن مكانه الطبيعي الذي فقده منذ حوالي ثلاث سنوات .

مدرب الفريق حتى الآن لم يثبت على تشكيلة بعينة فالفريق يفتقد الى عناصره السابقة وسوف يلاقي المدرب اثناء المباريات احراج لان نقاط الضعف بالفريق سوف يكتشفها مدربو الفرق .. الفريق منافسته على البطولة ستكون ضعيفة .

ثالثا : ـ الجواء : ربما يكون هو الفريق الوحيد الذي لم يبدأ استعداده الفعلي حتى الآن بسبب تاخر وصول المدرب الجديد (شهبور) الذي سبق له التدريب بنادي الرمة وهو مدرب قدير لكن الحظ لم يحالفه مع الرمة .

الفريق يملك عناصر جيدة وكان ينافس الخلود الموسم الماضي ولكن نتيجة الأحداث المؤسفة التي وقعت له في مبارياته امام الرمة اوقف عن تكملة المباريات المتبقية له .

الفريق حتى الآن لم يلعب مباريات ودية ولا ندري ماذا سيعمل اثناء الدوري .

رابعا : ـ الموج : استعد استعدادا جيدا ولعب عددا من المباريات الودية ولكن نتائجه غير مرضية فالموسم الماضي كاد ان يخطف البطولة من الخلود وقدم مستويات جيدة .

خامسا : ـ الرمة : دائما يبدأ بالاستعداد المبكر ويقدم اثناء المباريات الودية مستوى يطرب له المشاهد لكن في الدوري يختفي الفريق ولا يظهر الا في مباراة او مباراتين بالكثير ولا تعرف ماهي الأسباب حتى الآن .. لكن هذا الموسم ربما يكون له شأن بعد رجوع المدرب الوطني (الصالحي) الى تدريب الفريق والذي حقق معه الفريق بطولة القصيم قبل ست سنوات .

المدرب ادخل عناصر جيدة على الفريق وغيّر من طريقة اسلوب لعبه ولكن هناك بالفريق نقاط ضعف لا يستطيع الوقت الحاضر تغطيتها .

اخيرا سيكون دوري هذا الموسم ساخنا جدا لأن بطل الرس سينتقل مباشرة الى التصفيات النهائية بالصعود الى الدرجة الاولى بغض النظر عن بطولة القصيم .


● الحزم

جدول مباريات كرة القدم لدوري مكتب الرس ١٤٠٩/١٤١٠هـ « درجة ثانية الدور الاول والثاني

اليوم والتاريخ	الناديان المتباريان	الملعب
١ ـ الخميس ١/٢٨	الرمه × الحزم	الرمة
= =	الجواء × الموج	الجواء
٢ ـ الخميس ٢/٦	الخلود × الموج	الحزم
= =	الرمه × الجواء	الرمه
٣ ـ الخميس ٢/١٣	الخلود × الرمه	الحزم
٤ ـ الجمعة ٢/١٤	الحزم × الجواء	الحزم
٥ ـ الخميس ٢/٣٠	الجواء × الخلود	الجواء
= =	الموج × الحزم	الموج
٦ ـ الخميس ٣/٢٧	الموج × الرمه	الموج
= =	الخلود × الحزم	الحزم
٧ ـ الخميس ٤/٤	الحزم × الجواء	الحزم
٨ ـ الجمعة ٤/٥	الخلود × الرمه	الحزم
٩ ـ الجمعة ٤/١٢	الحزم × الرمه	الحزم
= =	الموج × الجواء	الموج
١٠ ـ الجمعة ٤/١٩	الجواء × الرمه	الجواء
= =	الخلود × الموج	الموج
١١ ـ الخميس ٤/٢٥	الخلود × الحزم	الجواء
= =	الخلود × الرمه	الرمه
١٢ ـ الخميس ٥/٢	الخلود × الجواء	الحزم
١٣ ـ الجمعة ٥/٣	الموج × الحزم	الحزم
١٤ ـ الخميس ٥/٩	الرمه × الموج	الرمه
١٥ ـ الجمعة ٥/١٠	الخلود × الحزم	الحزم

هـل يصعـد الفريـق النجماوي إلى الممتاز ؟!

الرس : سليمان المزروع :

استطاع فريق كرة القدم النجماوي ان يثبت اقدامه في مصاف اندية الدرجة الأولى ويحتل مركزا متقدما بعد ان كانت كل تأشيرات النقاد الرياضيين تشير الى الفريق بأنه لايستطيع البقاء بالدرجة الأولى عطفا على المستوى الذي قدمه اثناء دورة الصعود حيث كان مستواه اقل من المتوسط ولكن هيهات ليس الفريق ثوبا جديدا اثناء دوري اندية الدرجة الأولى ووقف ندًا للكبار واصحاب الخبرة وفي هذا الموسم يتطلع ابناء الفريق النجماوي بالصعود الى اندية الممتاز وهذا ليس ببعيد عليهم فالاخلاص والحماس موجودان لدى لاعبي الفريق بالاضافة الى الادارة فهي توفر جميع متطلبات الفريق وآخرها اقامة معسكر للفريق في المنطقة الشرقية مدته خمسة عشر يوما وبعد نهاية المعسكر عاد الفريق الى منطقة القصيم ولعب عدد من المباريات الودية اظهر من خلالها نتائج ومستوى جيد .

فهل يحقق ابناء النجمة احلام جماهيره بالصعود الى دوري الأضواء ويكون الفريق السفير الثاني بعد الرائد لمنطقة القصيم تتمنى ذلك .


● النجمة

اجازة ملاعب اندية الرمه - الموج - الجواء

الرس : سليمان المزروع :

... رئيس قسم الشئون الرياضية بالمكتب الذي قال بالنسبة لاجازة ملاعب اندية الرمة الموج والجواء فاننا سنقوم بتشكيل لجنة ... ١٤١٠/١/٧هـ ... يجب أن يكون مجهزا تجهيزا كاملا يساعد على الحماية الأمنية اللازمة والحمد لله ان جميع ملاعب هذه الاندية متوفرة بها جميع الشروط ومجهزة والمباريات ستقام عليها باذن الله .

واخيرا اشكر جميع مديري الامن العام بهذه المدن على تجاوبهم معنا كذلك اشكر جميع العاملين بهذه الجريدة على تغطيتهم لاخبار المكتب والاندية .

خواطر رياضية

● فيصل الزهراني

★ ياخسارة .. يا اتحاد

اطمأنت الجماهير الرياضية بعد المستوى الجيد الذى قدمه الاتحاد فى أول مباراة فى بطولة ابطال الكؤوس أمام الفتوه وتوجوه بفوز كبير .. ثم كان بعد ذلك لقاؤهم الثانى الذى خرجوا منه بنقطة واحدة ومستوى لابأس به ونقطة من فريق مثل فريق الرشيد العراقى الذى يضم بين صفوفه ابرز نجوم الكرة العراقية تعتبر مكسبا وبالتالى كان الاطمئنان مستمرا والثقة قائمة فى ابناء الاتحاد للتأهل للمرحلة الثانية من البطولة .

ولكن للاسف خاب الظن وراحت التوقعات ادراج الرياح .. وكانت الحقيقة المرة لقد انهزم منظم البطولة وصاحب الأرض والجمهور .. وتبعثرت اوراقه وانكشفت الحقيقة المرة المؤلمة امام فريق الملعب التونسى .

لقد صدم الرياضيون بالمملكة وفوجئوا بخروج ممثلهم عن الادوار التمهيدية ومن .. من !!

ان خروج الفريق الاتحادى من ساحة المنافسة يتحمل مسئوليته عدة اطراف يأتى فى مقدمتها ادارة النادى والجهاز الفنى واللاعبون .. ولكن فى رأيى ان الادارة تتحمل النسبة الكبرى من المسئولية .

لقد كان هذا هو الاخفاق الثانى للكرة السعودية على مستوى الفرق فى المنافسات الخارجية ونتمنى ان يكون الاخير وان تعود فرقنا للمنافسة والتربع على مراكز الصدارة كما تعودناه .. فالامكانات والمنشآت التى وفرتها حكومتنا الرشيدة للرياضة وللرياضيين بالمملكة قل ان تجد لها مثيلا فى البلدان الاخرى .. وكان لابد ان تكون انجازاتنا الرياضية مساوية لما وفرته لنا الدولة .. وهذا اقل ماتقدمه كرد للواجب .

مرة اخرى اقول اتمنى ان يكون اخفاق فريق الاتحاد هو الاخير وان تعود فرقنا لحصد البطولات .

منتخبنا للسلة .. عجيب

منتخبنا الوطنى الاول لكرة السلة حكايته غريبة واحواله عجيبة .. ومدربه صاحب مزاج ونظريات « فوزلوجيلية » على اعتبار انه لابد من فوز المنتخب فى اول مباراة له فى اى بطولة حتى يتمكن من المنافسة على حد قوله .

كان لمنتخبنا المذكور اعلاه مشاركتين عربيتين سبق ان تحدثنا عنهما فى حينه ...كانت المشاركة الثالثة فى البطولة الاسيوية الخامسة عشرة ونحمد الله الذى لايحمد على مكروه سواه .. فقد حقق منتخبنا المركز السابع بعد الصين الشعبية وكوريا الجنوبية والصين الوطنية واليابان وايران والهند ..تصوروا ان منتخب الهند فاز على منتخبنا ..

والحاجة التى اغرب من فوز الهند وحصولنا على المركز السابع ان الاشواط الاولى فى جميع مباريات منتخبنا يكون متقدما فيها وبقدرة قادر ينهزم فى الشوط الثانى وعلى سبيل المثال ... فى دور الثمانية كان منتخبنا متقدما على الصين الوطنية ٥٥ /٥١ ولكن المباراة انتهت بخسارتنا ٨٨ /٩٢ وفزنا على كوريا فى الشوط الاول ٤٣ / ٤٢ ثم خسرنا المباراة ٨٥ /٨٣ ثم فزنا على الهند فى الشوط الاول ٣٣ /٣٢ لنخسر المباراة فى الشوط الثانى ٧٤ /٧٢ .

ومما تقدم يتبادر الى الذهن وجود سر فى تلك النتائج الحزينة .. والله اعلم بالاسرار وماتخفى الصدور ولكننى اعود لنظرية مدرب منتخبنا « الهمام » ونظريته « الفلته » واقول له ... ان القدر كان حليفنا للمنتخب فى الاشواط الاولى لمعظم المباريات فما هو السبب فى الهزيمة وانت الذى تقول بأن الفوز فى البداية يساعدك على الاستمرار والتفوق والفوز !! .. ماهذا التناقض ..و رح ياشيخ منك لله !!

ماهذا يازيانى ..يا ..

خرجت الجماهير الاتفاقية من لقاء فريقها امام القادسية غير راضية عن المستوى المتهالك الذى ظهر به فريقها فى المباراة وخاصة فى شوطها الاول ..

ففى تلك المباراة لم نشاهد اتفاق البطولات ولا اتفاق الفنيات ولا اتفاق المبادرات .. بل شاهدنا فريقا متواضع المستوى مفكك الخطوط ففى الشوط الاول لو وجد فريق القادسية مهاجم يعرف الطريق الى المرمى لخرج منه بحصيلة من الاهداف ولكنهم اكتفوا بهدف !!

اننى عندما اتطرق لاداء الاتفاق فى تلك المباراة وفى مبارياته القادمة .. اجعل امامى المصلحة العامة فى الدرجة الاولى بعيدا عن العواطف والصداقة .. فالاتفاق كما يعرف الجميع يحمل لواء بطولة الاندية العربية وقد استحق هذا اللقب بجدارة وتمكن من تشريف الكرة السعودية وهى عادة متاصلة فى الاتفاق خلال مشاركاته الخارجية .

والاتفاق سيدخل بعد فترة ساحة المنافسة على لقب البطولة التى يحمل لواءها ويشاركه فى التطلع لنيل ذلك الشرف عدد كبير من الفرق العربية ذات المستوى المتقدم والنجوم الدوليين !! فماذا سيكون وضعه وماهى كلمته .. وماذا سيقدم ..وهل سيتمكن من المحافظة على بطولته .. اسئلة كثيرة ..يجب على الاتفاقيين ان يضعوها فى اذهانهم منذ الآن ..

.. كما ان على الجهاز الفنى للفريق بقيادة مدربنا القدير خليل الزياني ان يضع فى اعتباره عدم تواجد معظم نجوم الفريق كما هو حاصل الآن .. فهو لايعلم ماذا ستخبيء له الايام وبالتالى عليه ان يعتمد على الموجودين ولاينجح بالنقص فى الفريق ويعزى النتائج والمستوى المتواضع الذى يقدم الفريق الى غياب نجوم الفريق .. ففى البطولة قد يتعرض نجوم فريقه للاصابة او للطرد او المرض او غير ذلك من الظروف فماذا سيكون وضعه فى مثل تلك الحالات وكيف سيتصرف اننى لاأشك فى ان « ابو ابراهيم » يدرك ذلك جيدا ويعد العدة لوضع الحلول البديلة ولكن عليه ان يعرف بأن الوقت كالسيف !!

بسـرعة

لاعب الاتحاد القضية « عبدالله فوال » اهدر ضربة جزاء على فريقه فى لقائه امام بلكور الجزائرى وفوق ذلك كله ظهر الفوال بمستوى متواضع واداء متهالك ولم اصدق ان يكون اصرار ادارة الاتحاد على اشراكه وفرضه على مدرب الفريق وهو بمثل هذا المستوى .

وجدى مبارك .. مدافع القادسية .. من اللاعبين المخضرمين .. ولديه خبرة طويلة فى الملاعب .. وفوق ذلك كله يعتبر قدوة لزملائه .. ولكن كما يقولون الحلو مايكمل .. فان وجدى لايزال مصرا على القضاء على المواهب فى الفرق ..

أسماء وأخبار


الأمير عبدالعزيز

● المسند


● د. ناصر السلوم

● صاحب السمو الملكى الامير عبدالعزيز بن احمد بن عبدالعزيز رئيس الجمعية السعودية لطب العيون والامين العام للمجلس العربى لطب العيون غادرنا صباح امس الاربعاء الى بغداد وذلك للمشاركة فى مؤتمر طب العيون الذى يعقد هناك .

● فضيلة الرئيس العام لتعليم البنات المنتدب الشيخ عبدالعزيز المسند اصدر قرارا يقضى بتعميد مساعد مدير عام ادارة التفتيش العام بالرئاسة الاستاذ عبدالله الحربى بالقيام بعمل مدير عام الإدارة خلال تمتعه باجازته السنوية .

● الفريق متقاعد يحيى المعلمى عاد من اجازته التى قضاها فى القاهرة وربوع مصر حيث زار عدة مناطق سياحية هناك .. الفريق المعلمى سيدون مشاهداته فى سلسلة من المقالات قريبا .

● الكاتب المعروف الأستاذ على الرابغى يرقد على الفراش الأبيض بمستشفى الدكتور عبدالرحمن بخش بجدة وهو موضع اهتمام المستشفى وسؤال الأصدقاء سلامات لأبى مروان .

● عاد إلى جدة بسلامة الله الشيخ/ حسن احمد بادريق بعد رحلة عمل واستجمام قام بها إلى اوروبا .

● الاستاذ الشاعر المعروف مصطفى زقزوق يغادرنا مساء اليوم الى باريس وذلك لقضاء اجازة تستغرق عشرة ايام .

● الاستاذ سعد محمد عبدالواحد مدير التعليم بالطائف اعتمد هذا الأسبوع خطة النشاط الكشفى للنصف الأول من العام الدراسى الحالى ببرامج الخطة ستبدأ يوم الاثنين العاشر من شهر ربيع أول القادم .

● عمر قاضى

● د . غزنوى

● الفريق المعلمى

● معالى امين العاصمة المقدسة المهندس عمر عبدالله قاضى وجه خطاب شكر لمدير عام فرع معهد الادارة العامة بالمنطقة الغربية لتجاوبه بشأن إرسال فريق عمل لدراسة وتحسين وضع الارشيف العام بالامانة ونظم الاتصالات الادارية بها .


د . عبدالله التركى

● على الرابغى

● حسن بادريق



● مصطفى زقزوق

● د/ناصر السلوم وكيل وزارة المواصلات افتتح مساء امس الاربعاء المعرض السادس للفنان طلال الشريف بمقر الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بحديقة الغوطة بالرياض وسوف يستمر المعرض عشرة ايام .

● الدكتور حسن غزنوى مدير الشئون الصحية بمنطقة جدة يفتتح فى السادس من ربيع الثانى القادم دورة الرعاية الصحية الأولية للممرضين والممرضات التى تنظمها إدارة التدريب بمديرية الشئون الصحية بالمنطقة .

● معالى مدير جامعة الإمام محمد بن سعود الاسلامية الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركى اعرب عن شكره وتقديره للمكتب الاعلامى بالجامعة على مايقوم به من جهود متعددة لايصال رسالة الجامعة الى المجتمع .

● الدكتور يوسف الحميدان الأمين العام للجمعية الخيرية لمكافحة التدخين عاد مؤخرا من القصيم بعد ان افتتح هناك عيادة جديدة تابعة للجمعية بالتعاون مع مدير الشئون الصحية بالقصيم .

● عميد كلية اللغة العربية بجامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية الدكتور معيض العوفى تلقى خطاب شكر وتقدير من وكيل جامعة الامام لشؤون المعاهد العلمية بمناسبة اختتام البرنامج التنشيطى لمدرسى اللغة الانجليزية بالمعاهد العلمية .

● المهندس سعد عبدالرحمن الحمودى مدير عام الشئون البلدية والقروية المكلف بمنطقة الرياض اعتمد عددا من المشروعات البلدية فى بعض المدن والقرى التابعة لمدينة الرياض .

وزارة الصحة تعقب على كلمة البلاد

نشرت البلاد السعودية فى عددها رقم ١٤٥٠ الصادر يوم الاربعاء ١٥ جمادى الأولى سنة ١٣٧٣ هـ الموافق ٢٠ يناير سنة ١٩٥٤ م ما نقتطف منه الآتى :

جاءنا من سعادة رئيس ديوان وزارة الصحة مايلى :

اطلعنا فى جريدة البلاد السعودية فى عددها ١٤٤٤ الصادر بتاريخ ١٣٧٣/٥/٨ تحت «كلمة البلاد» بان سمو وزير الصحة الأمير عبدالله الفيصل كان قد أمر فى العام الماضى بتشكيل هيئة صحية لتسعير قيم الادوية ومضت اللجنة فى عملها وسعرت كثيرا من الادوية واطمأن المرضى بعض الشيء الى الاسعار والآن بدأت الشكاوى تعود الى ماكانت عليه .. الخ

إننا فى الواقع نشكر صاحب الكلمة على مجهوده الذى يبذله تجاه مواطنيه ونحب ان نبين له بأن هذه الوزارة لم تترك الأمر لبائعى الأدوية يتصرفون فيها كما يشاءون بل هناك عقبات لاقتها وزارة الصحة من الشكاوى التى يتقدم بها بائعو الأدوية من قلة الربح المفروض لهم . وازاء هذه الشكاوى رفعت هذه الوزارة الى المقام السامى طالبة تشكيل هيئة تضع تسعيرة جديدة لا ترهق البائع ولا المشترى .

وصدر الأمر السامى الكريم بالموافقة على تشكيل هذه الهيئة من عضو من مجلس الشورى وعضو من وزارة المالية وعضو من هذه الوزارة ووضعت تقريرا بهذا الموضوع وهو رهن للتصديق والصدور وفيه مايكفل المصلحة العامة ان شاء الله .

● الأمير عبدالله الفيصل

البلاد أيام زمان

وكيل الأمن المنتدب

صدر الأمر السامى بانتداب سعادة الشيخ صالح باخطمة وكيلا منتدبا للأمن العام لشئون الجوازات والأجانب والجنسية فنرجو له التوفيق .

المدرسة الرحمانية الثانوية

جاءنا من مدير المدرسة الرحمانية الثانوية بأن شركة عبدالعزيز كعكي تبرعت لفرقة الرياضة باتوبيس اسبوعيا لنقل الطلبة من المدرسة الى الملعب وان المدرسة لتشكر الشركة على نبيل شعورها نحو تشجيع الحركة العلمية والرياضية .

ترفيعات فى وزارة الاقتصاد

صدر أمر معالى وزير المالية والاقتصاد بالترفيعات التالية فى وزارة الاقتصاد :

١ ـ رفع الاستاذ كاظم برادة الى رتبة مدير عام وزارة الاقتصاد

٢ ـ رفع الاستاذ حسن عبدالله القرشى الى رتبة المدير العام المساعد لوزارة الاقتصاد ورئيس مكتب وكيل وزارة الاقتصاد فنهنئهما ونتمنى لهما التوفيق .

عصابة الماوماو

نيروبى : قتلت قوات الأمن العام فى كينيا ٧٢ ارهابيا من عصابة الماوماو وأسرت ٤٣ آخرين خلال الاسبوع الماضى وقتل الارهابيون ١٧ افريقيا خلال المدة نفسها .

دورة لإعداد كوادر وطنية من المزارعين الفنيين

القصيم : البلاد

ابتداء من منتصف ربيع الأول القادم ينظم مركز التدريب الزراعى بالقصيم دورة زراعية لاعداد كوادر وطنية من المزارعين الفنيين وذلك بمقر المركز بعنيزة وسيبدأ التسجيل لهذه الدورة يوم السبت المقبل ويستمر لمدة اسبوعين .

وتستمر الدورة تسعة أشهر يقضى منها المتدرب ثلاثة أشهر بالمركز وستة أشهر فى احدى الشركات الزراعية أو المشروعات الزراعية الاهلية .

هذا ويشترط فى المتدرب أن يكون سعودى الجنسية والا يقل عمره عن ١٧ سنة وأن يكون حسن السيرة والسلوك وأن يكون حاصلا على الشهادة الابتدائية .

● عبدالوهاب عطار

منهج جديد لمدارس تعليم الكبار

● د . عبدالعزيز الخويطر

تقوم وزارة المعارف بتطبيق المنهج الجديد لمدارس تعليم الكبار ابتداء من السنة الاولى على ان يليها فى السنتين التاليتين تطبيق المنهج الجديد فى السنتين الثانية والثالثة وستختصر مدة الدراسة بعد اكتمال تطبيق المنهج الجديد الى ثلاث سنوات بدلا من اربع وسيبدأ تطبيق المنهج الجديد هذا العام ١٤١٠ هـ فى السنة الاولى ويستمر تطبيق المنهج القديم فى السنوات التى تليها حتى يتم تطبيقه تدريجيا وسيكون مجموع الحصص الاسبوعية فى خطة الدراسة خمس عشرة حصة للمواد الدراسية

حريق وهمى فى مبنى كهرباء الجوف المركزية

الرياض ـ عبداللطيف الفامدى

نفذت ادارة الدفاع المدنى بمنطقة الجوف صباح يوم الاثنين الماضى خطة فرضية لحادث حريق وهمى فى مبنى كهرباء الجوف المركزية وشملت عناصر الخطة الاخلاء والاسعاف مع الاطفاء وشارك فى العملية المرور والدوريات والنجدة والهلال الاحمر والكهرباء وقاد الفريق مدير العمليات بالادارة النقيب خلف الفهد

معرض الطوابع المزورة

باريس .. أ ف ب

يقام فى اكس ان بروفانس حاليا معرض فريد من نوعه يضم اكثر من مائتى طابع بريد مزورة .. ممهورة بختم البريد والطوابع المزورة لم تكن هواية صاحب المعرض وهو مدرس لكن الحاجة فقط هى التى املتها . فالمدرس الذى لم يكن يملك فى ما مضى ما يكفى لتوجيه رسائله عمد الى تقليد الطوابع وحين وجد ان الامور تسير على مايرام وان رسائله تصل الى وجهتها ادمن على هذه الهواية وراح يتفنن فيها . فأصدر طوابع لمناسبات كان يخترعها كالطابع الذى اصدره وكتب فوقه الذكرى الخمسون لميلاد شاحنتى . أو المسابقة الوطنية للسندويش . وقد استخدم مزور الطوابع فى عمله كل الالوان التى خطرت بباله من أحمر الشفاه الى طلاء الاظافر الى اقلام الرصاص . واللافت فى هذا المعرض ان ١٩٠ طابعا من اصل مائتين ممهورة بختم البريد الذى لم يشك لحظة فى انها طوابع حقيقية .

وفاة مدرستين وطالبة فى حادث مرورى بالطائف

الطائف : عبداللطيف حسين الغامدى

مدرستان سعوديتان وطالبة سعودية تبلغ من العمر عشر سنوات لقوا مصرعهم صباح امس الأول فى حادث انقلاب سيارة بيجو بطريق الطائف ـ الجنوب بوادى اللصب بمنطقة شقصان عندما كانت السيارة فى طريقها الى مدرسة الحصنة الابتدائية للبنات .

هذا وقد اصيب فى الحادث خمس مدرسات وطفل رضيع يبلغ من العمر سنة واحدة كما اصيب السائق الفلسطينى الجنسية وشقيقته المدرسة وكانت اصابة البعض منهم خطيرة اذ يوجد بعضهم فى العناية المركزة .

هذا وقد انتقل الى مكان الحادث رئيس مرور منطقة قباء بطريق الجنوب وضابط من قسم الحوادث بمرور الطائف والهلال الاحمر السعودى

برنامج متكامل للتدريب الطبى بالمدينة

مكة المكرمة : عبدالله بامفلح

تقوم مديرية الشئون الصحية بالمدينة المنورة بوضع برنامج متكامل للتدريب الطبى وذلك بإقامة ندوة طبية مع بداية كل شهر بجميع المستشفيات يتم خلالها اختيار احدى الحالات المرضية لدراستها تحت اشراف الاطباء الاستشاريين ليستفيد منها الاطباء الجدد والاطباء المقيمون .

٧٩٧ مليون متر مكعب فى سد وادى جيزان



جيزان : مصطفى هتدى

المهندس عوض طاهر سلام مدير مشروع التنمية الزراعية بوادى جيزان ذكر ان كمية المياه التى تم تخزينها فى بحيرة سد وادى جيزان منذ انشائه حتى اخر موسم رى فى محرم ١٤٠٩هـ وتم تصريفها للمزارعين لرى اراضيهم بلغت ٧٩٦/٩٥ مليون متر مكعب من المياه حيث تم رى اراض مساحتها ٦٨٣٧٦ هكتارا .

واضاف ان مساحة الاراضى المستفيدة من الرى بوادى جيزان بلغت عشرة الاف هكتارا والمشروع الزراعى بوادى جيزان يهدف الى تحقيق نظام الرى بالغمر مع نظام الرى المستديم بالسد حاليا وذلك للاستفادة منها لزراعة انواع من الاشجار المثمرة بوادى جيزان .

الاسبوع القادم نتائج

المقبولات فى معهد المعلمات

نجران ـ هادى آل دغيس

● معهد المعلمات بنجران انتهى اجراء المقابلات الشخصية للطالبات المتقدمات لهذا المعهد والذى بلغ عدد المتقدمات له اكثر من الف طالبة .. وقد خصص أيام الاثنين والثلاثاء والاربعاء الماضية ـ كموعد لهذه المقابلة ـ وستظهر نتائج المقابلة الشخصية فى نهاية الاسبوع القادم ان شاء الله .

من ناحية أخرى لازال باب التسجيل مفتوحا بالنسبة لمعهد المعلمات بحبونا والذى يعتبر عدد المتقدمات اليه اقل قياسا بالمتقدمات لمعهد نجران وذلك يعود لبعد المسافة بين نجران وحبونا ..

عملية ناجحة فى زراعة نخاع العظم فى مستشفى القوات المسلحة بالرياض

الرياض ـ عبداللطيف الغامدى

اجريت فى مستشفى القوات المسلحة بالرياض ثالث عملية ناجحة فى زراعة نخاع العظم فلقد اجريت العملية بالمستشفى يعد المركز الثانى بالمملكة الذى يجرى فيه مثل هذه العمليات اسوة بارقى الدول المتقدمة فى العالم

وقد اجريت العملية لمريضة من جمهورية اليمن الديمقراطية الشقيقة وكان المتبرع شقيقها والذى اجريت له عملية نقل النخاع بنجاح تام وبعد القضاء على نخاع المريضة بالاشعاع والعلاج تم احلال النخاع السليم المزروع محله وذلك يوم الاثنين الثانى عشر من شهر شوال الماضى . وخرجت المريضة من المستشفى وعادت الى اهلها وذويها باليمن بفضل الله وسبحانه وتعالى

عيادة جديدة لمكافحة التدخين بالقصيم

الرياض ـ عبداللطيف الغامدى

تم مؤخرا افتتاح عيادة جديدة لمكافحة التدخين بالقصيم وتشرف عليها الجمعية الخيرية لمكافحة التدخين بالتعاون مع المديرية العامة للشئون الصحية بالقصيم وجمعية البر الخيرية هناك ويشرف عليها الدكتور طلال البيارى مدير عام الشئون الصحية بالقصيم ويأتى افتتاح العيادة الجديدة ضمن نشاطات الجمعية الخيرية لمكافحة التدخين والتى تتخذ من مدينة الرياض مقرا لها

● فيصل الحجيلان

زيادة السعة السريرية بمستشفى الملك فيصل

يجرى العمل حاليا فى توسعة قسم الطوارىء بمستشفى الملك فيصل بالطائف لزيادة السعة السريرية لاستيعاب المزيد من الحالات

واوضح مدير المستشفى الدكتور طه عمر الخطيب انه قد تم عمل مخرج للطوارىء وذلك من اجل تسهيل حركة سيارات الاسعاف التى تقوم بنقل المصابين والمرضى الى القسم

واشار الى ان قسم الطوارىء بالمستشفى قد استقبل خلال العام الماضى ١٤٠٩ هـ حوالى خمسين الف حالة اسعافية ومرضية وبلغ عدد مراجعى العيادات الخارجية بالمستشفى ثلاثمائة الف مراجع لمختلف التخصصات كما بلغ عدد مراجعى قسم العلاج الطبيعى خمسة واربعين الف مريض تم علاجهم بالكهرباء والتمرينات والتدليك

اعلان تذكيرى

يسر مجلس ادارة

الشركة السعودية لخدمات السيارات والمعدات



تذكير الاخوة المساهمين بأنه لازال طلب تسديد الدفعة الأولى من القسط الثاني مستمراً وذلك حتى :

نهاية شهر صفر ١٤١٠ هـ

وتحث الشركة جميع المساهمين الكرام على سرعة التسديد حسب الموعد المحدد ...

يتم التسديد فى اى من فروع بنك الرياض RIYAD BANK بنك القاهرة السعودي Saudi Cairo Bank فى جميع انحاء المملكة

مقر الشركة وفروعها

المركز الرئيسى ـ الرياض	فرع المنطقة الشرقية ـ الدمام	فرع المنطقة الغربية ـ جدة
٤٦٥-٣٢١٥	٨٩٥-٠١٠٧	٦٦٧-٣٣٥٥
٤٦٣-٠٧٢٢	٨٦٤-٣٣١١	٦٦٩-٣٥٨٦

البلاد تأسست عام ١٣٥٠هـ ـ ١٩٣٢م

المشرف العام: محمد ابراهيم مسعود
رئيس التحرير: د. عبدالعزيز محمد النهارى
نائب رئيس التحرير: عبدالغنى محمد قستى
مدير التحرير: ناصر عبدالرحمن الشهرى

المركز الرئيسى: جدة ـ شارع الصحافة المتفرع من شارع فلسطين ● الرسائل: التحرير ـ ص ب ٩٥-٧ جدة ٢١٤٦٣ ● للإدارة: ص ب ٦٣٤٠ جدة ٢١٤٤٢

● التليفونات: السنترال ٦٧١١٠٠٠ (٣ خطوط) المطابع ٦٧١٩٠٧٥ ـ جهاز الفاكس ٦٧١٤٢٢٢ ● الشئون الادارية ٦٧١٢٣٣٣ ● القسم الرياضى ٦٧١٢٥٤٥ ● الاشتراكات والتوزيع ٦٧١٢٩٤٢

الإعلانات: ٦٤٤٤٥٦ ـ تلكس ٦٠١٥٣٦ C.G-AL-BILAD ● المكاتب فى الداخل ● الرياض ... ● مكة المكرمة ٥٧٤٨١٢٨ ● أبها ٢٢٤٩١٩٤

● المدينة المنورة ...

AL-BILAD DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY AL-BILAD CORP. FOR JOURNALISM AND PUBLISHING ESTABLISHED 1350 H. 1932 A.D.

البلاد تخضع لمراقبة مؤسسة آي. بي. سي للتحقق من الانتشار
ABC MEMBER OF THE AUDIT BUREAU OF CIRCULATIONS

طبعت بمطابع دار البلاد ـ جدة